

আগাথা ত্রিটি (খৃষ্টি) গী

পৌরীরোং ইনভেষ্টিগেংস

011, BM90
2PV; 4

MANIPUR UNIVERSITY LIBRARY
IMPHAL - 3

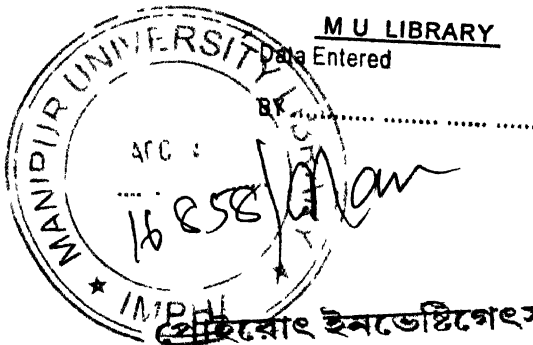


আগাথা খৃষ্টিনী

পাইরোং ইনভেষ্টিগেংস

ভাগাখা খৃষ্টিয়া
পোইরোৎ ইনভেষ্টিগেৎস

হন্দোকপাঃ
রামেশ্বোর সনসম



প্ৰাইৱেট ইনভেষ্টিগেচন

অইৰী: আগাথা বৃষ্টি

মণিপুৰী লোন্দা হন্দোকচৰা : বামেস্বৰ সনসম

Agatha Christie's

Poirot Investigates

Translated in Manipuri by Rameshwor Sanasam

ফোণ্ডা : বামেস্বৰ সনসম

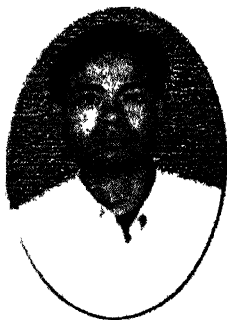
অহানবা ফোণ্ডা : ২০০৪

কপি মৰীং : ৫১০

মূল : ৯১ ১০ ৮৮০ ৩৫ ৫১১৮

মুখ্য ডিজাইন : <http://www.marionbeyars.co.uk>

লাইব্ৰেৰী ফংফম : কে: বি: ষ্টেচনৰী ষ্টোৰ,
ৰাংজিং বজাৰ অমসুং হন্দোকচৰা



কচৰা

ঐগী,
মনুং-মতম চাদনা
মথোং পাবকপা তাঞ্জাদা
লৈখিদ্ৰবা ইচানুপা
ওঁ শ্ৰী নিলকান সিংহগী মফমদা
মপা ঐনা
ইংবাজী লোন্দগী
মণিপুৰী লোন্দা হন্দোকচবা
দিতেক্তিভকী লাইবিক,
অইবী আগাথা ঋষ্টিগী
“পোইরোং ইনভেত্তিগেংস”
খুদোল তমজবি।

পীবাংগা লোয়ননা তমজবা
খুদোল অসিনা
ইচাগী অত্থানা
ঈংনা-তপ্পা
স্বগগী লৈকোন্দা
লৈবা ওইবসনু।

বামেশ্বোব সনসম

আগাথা খৃষ্টিঃ ব্রাথোক লান্হোন্ধী মহারাণী

আগাথা খৃষ্টি পৃথিবীগী মনুংদা স্বাইদগী ফাওরবী অঙকপা ব্রাথোক লান্হোন্ধী মরমদা ইবিনী। ইংরাজি লোন্দা মহাক্সা ইবা লাইরিক বিল্লিয়ন অমগী মথক্তা অমসুং মীরেবাক্সি লোন্দা ইবা লাইরিক বিল্লিয়ন ৪৫ হেন্না য়োনত্রে। সেল্লপিয়ায়গী লাইবিকশিং অমসুং বাইবলদগী মহাক্সি লাইরিক্সা হেন্না য়োনবা ওল্লবী অইবিনী।

আগাথা মিল্লর ইংলেন্দগী তোরক্কেয়দা শক ১৮৯০ সেপ্টেম্বরগী তাং ১৫দা পোকখি। শক ১৯১৪ দা রোয়েল ফ্লাইং কোরপোরেশন্ডা থবক তৌবা এডিয়েটর কর্নেল আর্কিবালদ খৃষ্টিগা লোয়ননা লুহোংই। মতৈমনাও খাইনদ্রিঙেগী শক ১৯২৫গী মমাংদা রোসালিন কৌবী মচানুপী অমা ফংজখি।

সতাকি তঙ্খাই অমা হেন্না অইবীগী পুল্লিদা লাইরিক ইদুনা মতম লেনখি। মহাক্সা উপন্যাস অমসুং বারীমচাশিং পুল্লগা লাইরিক ৭৯ ইরমই। ইংলেঙগী থিয়েটারগী ইতিহাস্তা হৌজিক ফাওবদা চখদুনা লৈরিবা শক ১৯২৫গী নভেম্বর ২৫দা লগুন্দা ইহান হান্না উংখিবা দি মাউস ট্রেপ হায়বা দ্রমা অসি য়াউনা ১২ হেন্না ইবমই।

মহাক্সি অহানবা উপন্যাস (১৯২০) দি মিস্তুরিয়স এফিয়ার্স এণ্ড স্টাইলস অসি মহাক্সি যান্না নোক্রিংবা অমসুং মচিংমশোন নাইবা মতৌগী বেলজিয়মগী অরোনবা কয়গী লংলা লংজিন থিবা লমচং হার্কুল পোইরোৎ অসি ইহান হান্না পুথোকই। ভাবনা শাগংপা পোইরোৎ কৌবা লমচং অসিগী ‘লিতল গ্রে সেলস’ অসিনা উপন্যাস ৩৩ অমসুং বারীমচা ১২দা মীহাং মীপুনগী লংলা লংজিন থিবদা মতম লৈবখিবিত্তা মাই পাক্সবা লমচং অমা ওইখি। মহাক্সি

ইকোন কোনবা উপন্যাস লিপিং মরদর (১৯৭৬) দদি সেন্ট মেরীমিও হায়বা লমদমদুগী মিস জান মার্পল হায়বী মীহাৎ মীপুনগী লংলা লংজিন থিজিনবীদা পৃথিবী ফাওখিবী বাথোক লাহোক কয়াগী লংজিন অমসুং বীচারদা মনুং হুঞ্জিমা উশিনবা ওস্তী নুপী অসি পুথোরকই। দি মরদর ওফ দি ডিকারেজ (১৯৩০) দগী ফোঙবা হৌখিবা উপন্যাসতগী মথং মথং উপন্যাস ১২ ফাওবা চথরকই।

হার্কুল পোইরোৎ অমসুং মিস মার্পল-লমচৎ অনীমক ফিল্ম অমসুং তেলেভিজনগীদমক পাকথোক চাউথোকহমা দ্রমা ওইনা ওছোরকই। মহাক্কা মমিং চংখিবা অমসুং কাউঙমদবা উপন্যাসতগী ফিল্ম ওনখিবশিং অদুদি মরদর ওন দি ওরিয়েন্ট প্রক্সপ্রেস (১৯৭৪), ব্রিটনেস ফোর দি প্রোসেক্যুশন (১৯৫৭), এণ্ড দেন দিয়ার ব্রায়ার নন (২৯৪৫), অমসুং দেস ওন দি নাইল (১৯৭৮) অসিনি।

আগাথানা মেরী বেস্টমাকোট হায়বা মীং অসিদা নুংশি নুংওনগী উপন্যাস ৬শু ইরমই। মহাক্কা বারেং কয়া অমসু ইরমহ— মশাগী পুন্নি বারী, আৰ্কোলোজিকেলগী মরমদা ইবা লাইরিকশিংদি মহাক্কা অনীশুবা মপুৰোইবা স্যার মেঞ্জ মাল্লোবানগা লোয়ননা ইমিলবনি। শক ১৯৭১ দা ওরদর ওফ দাম কম্‌মান্দর ওপ দি ব্ৰিটিশ এম্পায়ার পীদুনা ইকাই খুন্মথি। মহাক শক ১৯৭৬ কী জানুয়ারি তাং ১২দা সংসারদগী বিদাই লৌখি।

হন্দোকচবগী বারোল খর

আগাথা খৃষ্টি বাথোক লাহ্জেকী মহারানি হায়দুনা পৃথিবীনা শিংথানরিবা অফাওবী অইবীগী লাইরিক, পোইরোৎ ইনভেস্টিগেৎস তগী বারীমচা তরামাথোইগী মনুংদা মাপলখক্তং খঞ্জৎচরগা ইংরাজী লোন্দগী মণিপূরীদা হন্দোকচবনি। অইবীগী অঙকপনা থল্লগা মীহাৎ মীপুন অমসুং বাথোক লাহ্জেকী থৌদোক কয়াদা ভাবনা শাবা বেলজিয়ান পোইরোৎ কৌবা মী পীকপা, থিজিনবগী হিরমদা হৈশিংলবা অমগী লমজীং মখাদা রিতার্যাদ আর্মি ওফিসার হেস্টিংস কৌবা অমগা লোইননা ক্রাইমগী লংলা-লংজিল পুথোকপদা মাই পাক্লা ফল পুথোকপা ঙমখিবা অসিনা হন্দোক্লিবা লাইরিক অসিগী মরুওইবা থিমনি। পুন্সিগী অহানবা খুখাদা, পঙলবা জ্ঞান যাওদ্রবা ঐহাক্লা হন্দোকপগী থবক অসি পায়খংলুবগী মরম অমনা বারী মচাশিং অসি পারুবদা অঙকপা ফংনা নুংঙাইজরম্মী অমসুং পুন্সিংনা ঐঙোন্দা লাইরিক অসি ইংরাজী লোন্দগী মণিপূরীদা হন্দোক্লিবা কলা তকশিল্লকখি। লোল অমদগী অতোপ্লা লোল অমদা হন্দোকপা মতমদা মশাগী হান্নদগী লৈজরল্লবা ফজবগী শরুক খরদি মাঙবগুম তোই হায়বসি অখঙ অহৈ কয়াগী মতনি। হন্দোক্লিবা লাইরিক অসিদসু অহোবা কয়া লৈরস্বা যাই। হেমা অরুবা ওইরিবা ব্রাফমদি লাইরিক অসি হন্দোকপা মতমদা ইংরাজী লোলগী মথক্তা অতোপ্লা লোল কয়া ফ্রেনচ, স্পেনিসনচিংবা লোল কয়া যাওরি। পাবীরিবা খুদিংমক্লা অশোয়বা অমসুং অহোবা কয়াবু কাউথোকপীরগা মণিপূরী সাহিত্যগী যুস্মম থোনবদা পীকপ্তবা উফুল মরিক অমতুং হাপচবনি খনবিবগা লোয়ননা পীবিরকপা খুদিংমক তরান্না ওকচরি অমসুং

তৌবিমল খঙবা উংচরি। অরোইবদা হায়জনিংবদি লাইরিক অসি পুথোক্লুবা
হোংনবদা অরা-অনা কয়াবু নাথৈরগা মতম মাঙনা তেঙবাংবীরকখিবা প্রেসকী
মীওইশিংগী মফমদা তৌবিমল খঙবা উংচরি। মথংদা লাইরিক অসিগী চেগী
মতেং পীবিরকখিবা ঐগী মরুপ কেঃ ঐইচঃ সুরেন্দ্রা সিংহ, এসিষ্টেন্টি টিচর,
প্রোগ্রেসিভ ইংলিস স্কুল, লমদিংবু পুন্সিগী কাউজরোই।

নোল্লুকচরিবা

রামেশ্বর সনসম

য়াওফম তাকপা

| | | |
|----|---|-----|
| ১। | Marson Manorগী অৰাবা থৌদোক | ১ |
| ২। | শাদানবগী য়ুম অমসুং অরোনবা থৌদোক | ১৭ |
| ৩। | ফাপ্তবা প্ৰাইম মিনিষ্টর | ৩১ |
| ৪। | ইজিপ্তকী মং তৌখাইকবগী ফল | ৫১ |
| ৫। | ‘ন্যোংচুপকি থরানমিচাক’ খোঙ্গুল লীবা | ৬৮ |
| ৬। | গ্ৰাণ্ড মেট্রোপোলিটান্দগী মণি মুক্তা লুট তৌখিবগী ব্ৰাথোক | ৯২ |
| ৭। | ইটালিয়ান নোবলম্যেনগী মরমদা থিজিনবা | ১১০ |
| ৮। | দোল্লার মিলিয়ন অমগী দলিল লুট তৌখিবা | ১২২ |
| ৯। | মিষ্টর দেভেনহৈম মাণ্ডখিবগী ব্ৰারী | ১৩৩ |

পোইরোং ইনভেষ্টিগেংস

অইবী - আগাথা খ্ৰিষ্টি (খ্ৰিষ্টি)

মৰুওইবা শত্ৰু লাংলিবশিং

১। হাৰ্কুল পোইরোং - বেলজিয়ান মচা, মী পীকপা থিজিনবগী
থবক্তা লমজীংলিবা দিতেজিব।

২। কেপ্টেন হেষ্টিংস - পোইরোংকী খোঙলোই অমসুং মতৌ তম্বা,
রিটায়ার্ড আৰ্মি ওফিসার, মহাক মশামক
ফার্স পার্সন্স বারী লিৰিবা মীশক।

৩। ইন্সপেক্টর জাপ - ইংলেণ্ডী ক্ৰাইম ব্ৰাঞ্চ অমসুং স্কোটলেণ্ড
য়ার্ডকী হৈশিংলবা ইন্সপেক্টর।

পুন্না ক্ৰাইমগা মৰী লৈননা ফিক্সনেল নোভেল নিপাল।

Marson Manor গী অৰাবা খৌদোক

এহাকপু নুমিৎ খরনিগী ওইনা সহরদনী কৌয়ক্ৰমই অমসুং এহাক্ৰা হল্পকপা মতমদা শোইরোথনা মহাক্ৰি চে-হাপুবা পাত্ৰ মথং-মনাও নাইনা শিন্দুনা লোইশিল্লমই।

শোইরোথনা অসুয়া হায়রক্ৰমই, “হেসিৎস, নহাক মতম চানা হল্পক্ৰবোইদ্রা হায়দুনা ঐ কিব ফাওরমই।”

“নহাকপু কেশ অদুগীদমস্তা খরা থিগৎগীয়ু হায়দনা চংলুবা নস্তবরা?”

“হোয়, আদোম্বা মদুগীদমক চংলুবনি হায়না লৌবিবা য়ারে অদুবু খৌদোক অদু কয়া মায়পাক্ৰদবা অমসুং মই-চাগদবা মাদে। ঐঙোন্দা নোৰ্ডন ইলুৱেল কম্পিনি মিষ্টর মালত্ৰাভৰ্স শিখিবগী মরমদা থিগৎনবা অমসুং হায়রিবা নুপা অসিমক্ৰা হাপ্তা খরগী মমাংদা পাউণ্ড লিশিং য়াষ্টে হায়বদি য়ান্নবা শেনকম অমা কম্পনি অসিদা তুংশিল্লম্বগা লোয়ননা।”

“হোয় অদুৱা?” মদুদা ঐ য়ান্না নুঙাইবা শোকই।

“হায়রিবা শেল তুংশিনবগী পোলিসি অসিদা মইশাগী ওইবা মীনা মতোম্বতা আত্মাঘাৎ তৌদুনা শিজবগী ক্ৰোজ য়াউরমই। চহি অমগী মনুংদা শেল তুংশিল্লিবা মী অদুনা আত্মাঘাৎ তৌদুনা শিজবদি, প্ৰেমিয়ম অদু কম্পিনি মৎকনি। মিষ্টর মালত্ৰাভৰ্স হায়রিবা মীওই অসি মশা-মউ তিঞ্জং-কাইজং তৌদে হায়দুনা মীয়াই হেল্লবা মশাগী চহিদা, মীওই অসিবু কন্সনিগী ডাক্তরনা সার্টিফিকেৎ পীস্তবনি। অদুমওইনমক, য়ুমশকৈস নুমিত্তা হায়বদি গুৱাংগী মমাংগী নুমস্তা-ইসেস্ততা লৈবা মগী য়ুম মাসডোন মানোৱগী লৈমাইদা শিনা তাদুনা লৈবা থেংনরমই, মহাক্ৰা শিৱিবা মীশি অসি হাট ফেল ওইদুনা ময়াদা ঈ ওদুনা শিবনি হায়না মীয়ায় ঙাংনৈ। মিশি অসি মীনা পঙঙাং ঙাংনবগী বানি, শিংথানিঙাই ওইদে, তোকঙানি হায়বগী মরমদি মিষ্টর মালত্ৰাভৰ্স শেল-থুমগী ফিতম শোকচিল্লে, শেদ্দোম্বা স্বাং কোইৱে হায়দুনা হন্দতা ইখং খংহৌদনা মীপুম খুদিংমকি নাকোংদা য়ৌরমই অমসুং মহাক্ৰা শেল তুংশিল্লিবা ইউনিয়ন্সনুসু মহাক শেল পুখৰে হায়বগী অৱেগ্ৰা ৰাফম থল্লকস্তবনি। হৌজিক্ৰা ওল্লতৈনবা খন্নবা ৰাৱা ৰাফম অম্বনা মিষ্টর মালত্ৰাভৰ্সকী মশক-মতৌ ফজ্জবী নহাওইৱিৰী নুপী অমা লৈরমই অমসুং অসুয়া ঙাংনবা লৈ মদুদি নুপা অসিগী পুলিদা মগী লৈজবা লন-থুম পুস্তা মহাক্ৰি নুপীগী ইলুৱেলকী প্ৰেমিয়ম থিবদা লোইনা শিজিল্লথোকতুনা নুপী অদুগী কামনবা তৌৱস্তনা মবম ওইদুনা নুপা অসি আত্মাঘাৎ তৌদুনা শিজরমই হায়নসু মত পীনরমই। অসিগুস্তা খৌদোকশিং

অসি তোয়না থোক্লেই হায়বা গুমদে। ঐগী মরুপ আলফ্রেড রাইট, নোর্ডন কম্পানিগী ডাইরেক্তরনা ঐগোন্দা করিগুস্তা পাস্ট্রে অমা শিজিন্নরগা কেশ অদুগী অচুস্তা মরম খিদোকপীয়ু হায়দুনা কন্না হাইরমই তৌইগুস্তসুং ঐনা মাগোন্দা ফোংদোক্লেস্তসি কেশ অসি মাইপাকপগী আশা কয়া উদে হায়বসিনি।

করিগুস্তা নুশা অসি হার্ট ফেল ওইদুনা শীবা ওইরল্লমদি হেমদুম মাইপাকপরোমদা আশা তৌনিঙাই ওই। হার্ট ফেল ওইবা হায়বসি মতম পুন্দা অসুয়া লৌবা ঘাই মরমদি লমদম অদুগী জিঃ পিঃ না মহাকি পেসেস্টনা করি তৌরবদগী শীরিবনো হায়বা শেংনা হায়বা গুমদবা অদুবু ঈ ওদুনা শিরে হায়বসিমদি তশেংলে। হৌজিক ফাওবদা হাহং পাউখুম তৌদুনা মহাক মশাগী মত শীরমই, “হেসটিংস, নহাকি বেগনচিংবা পুগদবা পোংলম খুদিংমক মিনিট মঙা চংনা য়োমশিল্লো অদুগা ঐখোয় তেস্তি তোংদুনা লীডরপুলস্ট্রী তাম্মা চংসি।”

পুং অমরোমগী মতুংদা ঐখোয় মার্সডোনলেখকী শীক্তক তৌবা রেলরে স্টেসন্দা থুংলমই মদুদগী গ্রেট ইষ্টার্ন ট্রেন তোংদুনা চংলমই। মফম অদুদা হংবদগী খঙবা গুল্ল মদুদি মার্সডোন মানোর য়ৌগদবা মাইল অমরোমদা মঙাইরে। পোইরোংনা খোঙনা চংপা পাল্লমই অদুনা মরুওইবা সোরোক মীয়ান্না চংনবা লম্বীদা চংলমই।

ঐহাক্সা হংলমই, “করি করস্তা খৌরাং পাইখৎকে খনবিরিবগে?”

“অহানবমক্তদা ডাক্তর উল্লগনি। ঐ মার্স ডোন লেখতা ডাক্তর অমখক্তং লৈ হায়বসি চপ চানা খঙই। ডাক্তর রার্লফ বরনাউ। ইহে: খুদক্তা ঐখোয় মাগী মুম য়ৌরে।”

হায়রিবা মুম অসি থোইদোকহেন্দোক্সা ফজ্জরবা সরক অদুগী মনিংমক্তদা লেপুনা লৈবনি। গেটতা লৈরস্তা পিষ্টাইগী কোম্পাক্সা ডাক্তর অদুগী মিং থারমই। ঐখোয় মাগী মুমগী লম্বেলদা চঙশিল্লমই অমসুং শরিক বিংলমই।

ঐখোয়না মাবু কৌরুবা লাইবক ফনা থোক্লেমই। ডাক্তরনা মাগোন্দা লাইয়েংবা লাকপা মী পুন্মমকি মতম ওইরমই অদুবু কনাগুস্তা অমত্তনা মাবু উল্লনবা গুইদুনা লৈরমদে। ডাক্তর অদু য়ান্না হরাউ-ভয়ান্না মানবা, গাংথোরকপা রাঙাং খুদিংমক চেকশিনবা রাংপা, তয়াং-তশোইবা অহল ওইরবা লেংজুম রাংনা পানবা মীওই ওইরমই।

পোইরোং মশামক ডাক্তর অদুদা শক্তাক্লেমই অমসুং মশামক মফম অদুদা লাকপগী মরম শন্দোক্সা খঙহলমই। মহাক্সা লাক্সিবসি ইস্কুরেল কম্পানিগী য়াখং মতুংইয়া অশিবা অদুগী মরমদা কেশকা মরি লৈনবা থৌদোক কয়ামুক্তা খোজুল লিরুনবা হায়বসিনি।

“মদু ওইরে, মদু ওইরে” ডাক্তর বারনার্ড তয়াং-তশোয়না খুমদোরক্লেমই “নুশা অদুদি ঐনা খনবদা য়ান্না ইনাক-কৈরাক খুনবা মীনি, মাগী পুন্দিদুস য়ান্নবা পৈশা মশৈ অমগা লোয়ননা ইস্কুরোড তৌরবা মীওই নত্তবরা?”

“নত্তনা মহাকপু ইনাকখুনবা মীওইনি খনত্রা, ডাক্তর?”

ডাক্তর অদু হায়রপ গুকাপা মাল্লমই।

“মহাকপু মদু ওইদবরনে? মহাকি কার অনি লৈ, নঙনা খঙলিবদুনি, মহাক্লা লৈরিবা মারসডোন মানোর হায়বা অদু চাউস্তবা অমসুং ফজস্তবা দলালনি, ঐনা থাঙৈ মহাকি দলাল অদুসু য়ালা হোংনা মমল খজিক্তদা লৈখিবা ওইরমগনি।”

“ঐনা ফজনা খঙই মরমদি নুপা অদু ইকুই কুইদনা শাখিনা শেল-থুমগী ফিতম শোকচিল্লমই;” পোইরোংনা হুস্তরপ তৌবা মীংয়েংনা ডাক্তর অদুদা খঙহল্লমই।

অকোনবগী মীওই অসিনা অরাবা মওংদা ইচম চল্ল মঙক নোল্লমই।

“মদু ওইরবরা? থাঙৈশেংবমক্তি। মহাকি নুপী অদুদি মশাগী মীংদা লাইফ-ইন্সুরেন্স য়াওবগীদমজুদি য়ালা লাইবক ফবা হায়বদু ওইরবনি। য়ালা মশকমতৌ ফজবি, শুমঙ্গংনিঙাই ওইরবী নহাওইরিবী নুপীনি অদুবু কিনিঙাই ওইবা মওংদা অদুগুস্তবা অরাবা মীশি মীনাগী থৌদোক চৈনাখোল ফাওদবদৌনা উবা ওমই। মী অমা ওইরি হায়বদুমঙাই, তোল্পবা জীবনি। ঐনা মহাকপু ওমজবা মওংদা অরাবা থৌদোক্তগী থৈদোক্কা হোংনরমই অদুবু লিশাংশিংনা অরাবা থৌদোক্তা কোনশিল্লৈ হায়বসিদি খল্লনিঙাই ওই।”

“নহাক ইকুই-কুইদ্রিওগী তাঞ্জাদা মিষ্টর মালত্রাসকি হকচাংগী ফিতম লাইয়েংখিবরা?”
“হে: ইকাইখুস্তজরিবা, ঐ কৈদৌনুংদা য়েংখিবা লৈতে।” “করিগীদমক?”

“ঐ ফজনা ভাব তারমই মদুদি মিষ্টর মালত্রাস খৃষ্টিয়ান সাইটিষ্ট, অমনি - নত্রগা অদুগুস্তা মখলগী মীওই অমা।”

“অদুবু নহাক মহাকি অশিবা হকচাং চাংয়েং তৌদুনা য়েংখিবরা?”

“অরেপ্পনি। ঐনা লৈখোংশোস্তা অমনা কৌরখিরমই।”

“অদু ওইরবদি মহাক শিখিবগী মরম তশেং-তশেংলরবা?”

“মপুংফানা পাংথোক্কাই। মচিদ্দা ঈ তৈরমই তৌইগুস্তসুং ঈ থোকপগী মরম হকচাং মনুংদগীনি।”

“অশিবা হকচাং অদু কনামঙনা শোক্কাই। মহাকি হকচাং অদু পাস্বীমচা খরা হৌরিবদুগী নাকন্দা লৈরমই। অসুম য়েংবদা প্রমান ওইনা ফংবা রাফম অমনা মহাক্লা কুক কৌবা উচেক অদু নোংমৈনা কাপকনি হায়দুনা তৌরস্তা অমসুং মহাকি নাকন্দা কুক রাইফল অমসু তাদুনা লৈরস্তা থেংনখি। মচিদ্দা ঈ ওবগী থবক অদু ইথং-খংহৌদনা খুদক্তা হৌরকখিবা মাল্লি। চিংনিঙাই ওইদবা মরম অমনা থিবোং থিরিন নত্রগা চাকখাউদা চাখংপা মাল্লি।”

“মহাকসি মীনা কাপুনা শীবগী মরম খল্লনিঙাই ওইদবা, হা?”

“হে: নুংখিরবা ইকাইখুস্তজরিবা।”

“ঐ নঙেপ্পা গাকপীনবা হায়জরি,” পোইরোংনা নোল্লুকা হাইরক্কাই। “করিগুস্তা ঐগী রাখলশিনা লান্দবা ওইরবা হন্দকি থৌদোক অসি মীনা তশেংনা হাংপনি, অদুবু অহানবমজুদা

ডাক্তরনা ঈ ওদুনা শীবনি হায়বগী হাফম থমবিস্ত্রে। মদুগী ওয়-তৈনবদা লোকেল কলটেবলনা অশিবা অদুগী মকোক্তা গুলি পানফম লৈরমই হায়দুনা রিপোর্ট পীরকখিরমই।”

“অদোয়না কৈদৌনুংদা মিষ্টর মালত্রাভসকি হকচাংদা গুলিগী দার্গ খিবা ফংলোই” ডাক্তর বারনারড চুগন্নবা মওংদা হায়রক্লমই। “হৌজিকি ওইনদি মখা তানা খন্ননিঙাই ওইদ্রে”

ঐখোয়না মানা হায়বা খুদিংমক খঙজিল্লমই।

“থাগৎচরি ডাক্তর হন্না-হন্না থাগৎচরি নহাক্সা ঐখোয়না হংবা রাহংশিংগী পাউখুম দীবিবগীদমক্তা। অসুম য়েংবদা ডাক্তরনা খনবিবদা পোষ্ট মোর্ডেম তৌনিঙাই দরকার ওইদবরা?”

“তশেংনমক দরকার লৈতে।” ডাক্তর অদু খুফম খঙদ্রদুনা মমাই ঙাংলপ তৌরমই।

“অশিবগী মরম তশেং তশেংলে, ঐগী শিনফমগী মতুংইনা হায়মু হায়রবাদি অশিবা মীগীদমক হিংহৌরিবা মরিমতাশিংনা কাহেন্না অরাবা ফংবা মরমচাদে খল্লি। “অসুম্মা খিংজিলহৌই।

“নঙনা করি খল্লি ডাক্তর বারনারডকী মরমদা, হেসতিংস?” পোইরোৎনা হংলক্লমই, ঐখোয়না মানোরগী লম্বীদা থোরকপদা।

“হাইরপ গথা হনুবগুম তৌই।”

“থাক্সে শেংবনি। হে: ঐগী চান্নরবা মরুপ, নহাক্সা পীরবা মীওইবগী লমচৎকি বিচার থাগৎনিঙাই ওই।”

ঐনা মাঙোন্দা তরাইনা লৌদনা য়েংদুনা লৈরমই, তৌইগুম্বসুং মহাক মপুং ফানা হকচিল্লা লৌরমই। কুফেং-কাফেং তৌনা, অদুমওইনমক, মহাকি মীংনা য়েংলক্লমই অদুগা খুদকমক্তদা মখা-তারক্লমই:

“অসুম্মা হায়রবাদি করিগুম্বা মীকুপ্তা মশক-মতৌ ফজরবী নুপীগী মরমদা খন্ননিঙাই ওইদবরা?”

ঐনা মাঙোন্দা য়ান্না পুক্রিং লৈতানা য়েংদুনা লৈরমই। ঐখোয়না মানোরগী মুমদা থুংবা খুদক্তা মীয়াই চক্সবী মীনাইনুপী অমনা থোঙ হাংদোরক্লমই। পোইরোৎনা মশাগী কার্দকা লোয়ননা ইন্সুরেন্স কম্পানিগী চিঠি অমগা মিষ্ট্রেস মালত্রাভসতা পীশিল্লমই। মীনাই নুপী অদুনা ঐখোয়বু অমুকি পিত্তক তৌবা কা অমদা পুশিল্লমই অমসুং মাগী মবেম্মদা খঙহনলুনবা চংখিরমই। মিনিট তরারোম হৌত্তবা মতুংদা, থোঙজাউ অদু হাংদোরক্লমই অমসুং নুপী অমা মশামউ চুংফিরালচানা লুস্তাবীগী ফিজোল শেডুনা কা-অদুদা চংলক্লমই।

“ইকাইখুল্লজরবা পোইরোৎ” মহাক্সা শোম্বাংননা হায়রমই।

“ইকাইখুল্লজরবী!” পোইরোৎ খৌনালৈনা খংলপ-চোঙখংলমই অদুগা নুপী অদুগী মনাক্তা চংখিরমই। “ঐনা মতৌ করম তৌনা নহাক্সা অসিগুম্বা দশা অসি তারিবনো হায়বা ওমদে। অদুবু নহাক করম্বা ফিতমদা লৈরি?” ওছোকপা খৌদোক হায়বদুনি মীওইবা হায়বা

কাংলুপ্তা মীনুংশি ঝাংপা মীয়ালা লৈবা তাই।”

মিষ্টেস মালত্রভর্সনা পোইরোংপু টোঁকি অমদা ফস্নিনবা হায়জরমই। মহাকি মমিৎ অনীমক কল্পনা মরম ওইদুনা ঙাংশং ঙাংলমই অদুবু মতম খরগীতা ওইবা অরাবগী ফিত্তা কা-হেনা ফজবা নুপীগী শক্তনুদি লাকশিনবা ওমলমদে। মহাক মশাগী চাই ২৭ নত্রগা ২৮ লোম শুরবী ওইরমই, ওছোঁক্কা য়েংবদা নিংখিবি, অতিয়ামচুগী মীং পানবি অমসুং চিনবান পোন্নপ টৌবী ওইরমই।

“অদোলা লেংবিরকপগী মরম ঐহাকি ইপুৰোইবগী ইলুরেলকা মরি লৈননা, ঐবু তহা-তহানা অরাবা দশা তাবগী মরম নত্তবরা?”

“খৌনা, হে চামরবী ইবেম্মা, খৌনা; নহাক্কা খঙলিবদু অদুমঙাই নহাকি লৈখিদ্ৰবা নপুৰোইবনা য়ান্ৰবা শেনফম অমা ইলুরোওঁ তৌরমই অমসুং মসিগা লোয়ননা অকুপ্পা মরোল পীরবা মতুংদা কম্পনিনা পেনবিগদৌরিবনি। মাখোয়না ঐঙোন্দা থবকশিং অসি পাঙথোক্কাবা শক্তি পীরমই নহাক্কা অসুন্না খঙবিগনি ঐনা তৌগদৌরিবা থবকশিং অসিনা ঐনা তৌনিংবা মওংদা নঙোন্দা কা হেনা নুঙাইতবা থোক্তনবা শিনগদৌরিবনি। নহাক্কা চানবীদুনা য়ুমশকৈশা নুমিৎকি অরাবা খৌদোকতুগী মরমদা মরিকচুন্না তেলপ্পা তম্বিরোইদ্ৰা?”

“মীনাইনুগীনা ঐগী কাদা থংলবা মতমদা ঐ চা থাফুনা লৈরমই - লৈখোংশোপ্পা নুপা অমনা তহা-তহা চেনশিল্লক্কা য়ুম অদুদা মহাক ফংলে- ” নুপী অদুগী খোঞ্জেল অদু খুদক অদুদা নেমথখিরমই। পোইবোংনা য়ান্না মীনুংশিগা লোয়নন মহাকি খুস্তা নানবিবমই।

“ঐ য়ান্না চিংনবা অমা লৈরে! নহাক্কা নহাকি নপুৰোইববু নুমিৎয়ুংবা মতুংদা উখিবা লৈত্ৰা?”

“চাক্লেন চামিন্নরম্মা মতুংদগীদি উখিদ্ৰে। ঐ মনাক নকপা খুস্তংদা ষ্টাম্প খরা হংগে হায়দুনা চংলমই অমসুং ঐনা অসুন্না থাজে মরমদি মহাক মনাক্কপা মফম অদুৰাইদা কোইথোক্কাগনি।”

“রুক হায়বা উচেক কাপ্পা চংপা?”

“হোই, মহাক য়ান্না তোইনা মহৌশাদগী অপিকপা, রুক কাপ্পা নোংমৈগা লোয়ননা চংপা মাগী হৈনবানি, অমসুং ঐহাক্কা অথান্না মফমদগী নোংমৈকাপপগী মখোল অমুক নত্রগা অনীরক তাবা ফংখিরমই।”

“অপিকপা নোংমৈ অদুদি হৌজিক মফম কদাইদা লৈ?”

“ঐনা খল্লি হোল মনুংদা লৈরমগনি।”

মহাক্কা পোইরোংপু কা অমগী মনুংদা লমজিংলমই নোংমৈ অদু ফংলদুনা পোইরোস্তা খুংশিন্নরমই, মহাক্কা মদু কুপ্পা চাংয়েং তৌরমই।

“মরু অনীদি কাপথোক্কে, ঐ খঙই,” মহাক্কা অসুন্না হায়রমই, মহাক্কা নোংমৈ অদু

অমুকহুৱা খট্‌খটিল্লমই। “ঐ ঘেংবা ঘাৰা খৱা ঞেংগে-”

মহাক চিংলেয়া তুমিলা লৈরমই।

“মীনাইগা লোয়ননা চংমিল্লবা য়াগনি”, মহাক শোহাংননা হায়রমই, মঙক হাইরপ তৌরদুনা।

মীনাইনুপীবু কৌরমই, মহাক্কা পোইরোংশু দলালগী মথক থংবা কাদা লমজিংলমই। ঐ ইশামক মশক মতৌ ফজরবী অমসুং মরাইবক ধীরবী নুপী অদুগা লৈমিল্লমই। ৱাৱী শাশিৱা নত্রগা তুমিন লৈশিৱা খল্লুবদা য়াৱা লুৱবা তাঞ্জা অমা থোৱ্লমই। ঐনা ইচম-চল্লা মরি লৈনবা, ৱাহং খৱা হংলমই মদুনা মহাক্কা মওং তাদনা পাউখুম পীৱক্কাই অমসুং মিনিট খৱগী মনুংদা পোইরোং ঐখোয়গী নাক্তা যৌৱক্কাই।

“নহাকি ফজরবা হৌন-লোনচং খৌগল্লোনগীদমক্তা থাগচরি, মাদাম। নহাক মখাতানা থৌদোক অসিগী মরিদা থোয়না ৱাক্কা দরকাৱ ওইদ্রে। মরি লৈননা নহাক্কা নহাকি নপুৱোইবগী শেল-থুমগী ফিভমদা কৱিগুস্তা খৱা খঙবা লৈৱা?”

মহাক মকোক হাইরমই।

“খজিতং ফাওবা ঐ খঙজদে। ঐ কাৱবাৱগী মৱমদা জ্ঞান লৈজদবী অপঙবীনি।”

“ঐনা খঙই। অদু ওইৱবদি নহাকি নপুৱোইবনা খুদক্তা তহা-তহানা পৈশা তুংশিল্লমগী মৱম লংলা-লংজিন হায়বা ওমবিরোইদৱা? মাঙজৌননা মহাক মদু তৌৱমদবগী মৱম, ঐ ফজনা ভাব তাবা ওল্লে।”

“ফরে, ঐখোয় অনী চহি অমা খৱা হেনবা অদুৱাইদা লুহোংখিৱমই। অদুগা কৱিগীদমক্তা মহাক্কা চাউৱবা পৈশা তুংশিল্লম্বা, মৱমদি মহাক্কা পুৱিং চপ-য়ুংনা মহাক থুনা শিৱগনি খঙবনা মৱম ওইগনি। মহাক ইকুই কুইদনা পুন্নি লোন্মগনি হায়বগী মাংজৌনবা ৱাখল মশাদা লৈৱমই। ঐগী ৱাখলদা ফাওৱকপা ৱাফমদি মহাক ঈ ওদুনা তশেংনা শিখিবনি, মানসু মদু খঙবা লৈৱমগনি অদু নঙবা খুংশিদি য়াৱা শাখিবা ওইৱমগনি। ঐনা অদুগুস্তা অকিবনা থল্লবা ৱাফমশিং অদু থৈদোৱ্কা কৱা হোংনৱমই অদুবু অৱেস্তা তাখিৱমই। অঙকপনি! মহাক অৱোইবদা পুমচুম চুল্লমই।”

মমিত্তা মপী শিহুৱদুনা, মহাক্কা য়াৱা চিংলেয়া বিদায় পীৱমই। পোইরোংনা মানা হৈনজবা শাজং-নাওং উংলম্গা ঐখোয় লম্বীৱোমদা পুন্নি থোৱক্কাই।

“নুংশিৱা মৰুপ, ওইৱিবা খুদিংমক অদুনি। লওন্দা হনবা তাৱেদনা, ঐগী মৰুপ, কেশ অসিনা তাকপদি উচি মখুলদা উচি লৈৱমদবগা পাঙখক্কা। অমসুং অদুমওইনবমক -

“অদুম ওইনমক হায়বদি কৱিনো?”

“হায়ৱপ নাটৈ চাদবা, অদু খক্তনি! নহাক মদু খঙদৱা? নং খঙৱা? হৌজিক ফাওবা পুন্নি হায়বা অসিদি নাটৈ চাদবনা থল্লি, পৈশা তুংশিল্লিবা মীওই মশাগী থৰাই মতোমতা মাঙহল্লবা

গুপ্তা হৌনদে - হসু লৈবা নন্তে, মদুনা মরম ওইদুনা মচিদা ঈ থনা থোকপা গুপ্তা নন্তে, নন্তে ঐ ইশামক্সা অচুপা মরমগীদমত্তা চঙজরবনি, পুন্নমক অসি তরু-তরুৱে মাংদা ভাৱিবা ফিতম অসি অদুবু মহাক অদু কনানো?”

নহা মৰেশ ৰাংবা অমনা ঐখোয়ৰোমদা চুমজ্জিৎ চংশিল্লমই। ছোশিক্ৰমগী ঈশিং-নুশিংকি মরমদতা গাংদুনা লৈবা, মশা পাৰশ-তৌনা ৰাংবা পিত্তাইগী মচুগুপ্তা মায়থোং পানবা অদুগা য়েংবদদি নুঙাইতবা তৌদবা নহা অমা কৰিগুপ্তা ঈজিৎ অমত্তা পীবা তৌদনা ঐখোয়গী নাক্তা লাক্সমই। লৈমাইথক্তা তাবা উনা শিত্তুনা লৈৱস্বা লৈখোং শোশ্বা নুপা অমনা মহাকি থবক অদু মীনিটমক লেপুনা লৈৱমই অমসুং পোইৰোংনা থুনমক নুপা অদুগী নাক্তা চংশিল্লমই।

“ঐগোন্দা হায়বীগত্ৰা, ঐনা নহাকপু খুৰুমজ্জি, নুপা অসি কনা ওইৱবনো? অদোম মাহাকপু খঙবিবৰা?”

“ঐহাক মহাকি মমিং নিংশিংবা গুমজ্জদে, স্যাব, ঐনা তাবিবা লৈৱবসু। হৌখিবা চয়োলদা মহাক মফম অসিদা লাক্সনা অহিং অমা লৈৱমই। নুবি অদু লৈবাকপোকপা ওইৱমই।”

“থুনা খৌৱাং তৌবো, চান্নববা মৰুপ, ঐখোয় মাগী মতুংইমদুনা অবেল্লা খঙনবা হোংনসি।”

ঐখোয় স্নান্না থুনা চংগ্ৰিবা মী অদুগী মাইকৈৰোমদা চঙশিল্লমইল, ফিমু শেংপা মীওই অমগী মুৰ্ত্তিগী মমি লঙ্গিগী চিদাইদা লৈবা ফল্লাংদা তাবমই; স্নান্না থুনা মহাক মাইকৈ হোংবিবমই হাইবসি ঐখোয়না মতুংইমবদগী খঙলমই, মরম অদুনা ঐখোয়না মহাক্সা শোয়দনা উল্লবগনি হায়বগী অবেল্লা লৈবমই।

মিষ্টেচ মালত্ৰাভৰ্স মহাক্সা লেপ্লিবা মফম অদুমত্তা ফিতম শেমদুনা লৈবমই অমসুং মহাকী মাইখোং অদু মীনা য়েংবদা খঙবা যৌনা তাইফেৎ তাইৱমই।

“নহাক্সা” মহাক্সা শ্বেব ফুনগংনা হাইবল্লমই। ঐনা খনবদদি নহাক সমুদ্রগী ঈশিং লম্বেলদা - ইষ্ট আফ্ৰিকা চংলুবৰা?”

“ঐবু পছুহুদুনা থস্বা উকিলদগী পাউ খৰা পূবল্লমই” হায়দুনা নহা অদুনা শুগাইনা হায়বল্লমই। “ঐগী স্কোটলেণ্ডা লৈবা খুৱা ইখং খংহৌদনা শিবিবমই অমসুং ঐগোন্দা মাগী পৈশা খৰা থল্লমই। খুদকি ওইৱিবা ফিতল্লা ঐনা চংকে খল্লিবা খোঙচং ককথংপনা ফবে খল্লে। অদুগী মতুংদগীদি ঐনা খবৰদা অসিগুপ্তা অৰাৰা থৌদোক অসি থেংনকবনা মৰুওইদুনা নহাকি নফমদা ঐনা গুমজ্জবা কৰিগুপ্তা খবৰদং ওইৱবসু তৌবা গুমগত্ৰা খন্দুনা মফম অসিদা লাকচবনি। কনাগুপ্তা খৰনা নহাকিদমত্তা স্নান্নবদা য়েংশিনবিবা নহাক্সা শোয়দনা পামগনি।”

মখোয়না ৱাৰী শান্নবিঙে মীকুপ্তা ঐ লাক্সে হায়বসি খঙলে। পোইৰোং মাংদা চংশিল্লগা হোল মনুংদা মহাকি চৈচু কাউৱল্লে হায়দুনা নোল্লক্সা হায়জ্জরমই। হায়ৱপ য়ানিং য়ানিংদনা নহা অদুনা পোইৰোংপু মিষ্টেচ মালত্ৰাভৰ্সনা শক্তল্লমই।

“ইকাইখুন্নজরবা পোইরোং, কেপ্টেন ব্রেক্সি।”

মিনিট খরা বারী শাবনা মরম ওইদুনা কেপ্টেন ব্রেক হায়রিবা নুপা অসি এনকোর ইনদা লৈরে হায়বসি খঙবা ওল্লমই। মাংখিবা চৈত্তু অদু ফংবা ওল্লমদে (থোইদোকলা ওল্লিঙাই ওইদে) পোইরোংনা মাবু ঙাকপীনবা হুয়া হায়জরল্লগা অদুম থোরল্লমই।

ঐখোয়না খুংদা হুন্নজনা মতম শাংলপ লৈরমই অমসুং পোইরোংনা এনকোরইন্দা মিৎয়েং থমদুনা হুয়িংখোইগী লম্বেল য়াংলমই।

“ঐখোয়না মফম অসিদা ঐখোয়গী মরুপ কেপ্টেন হুঞ্জিল্লক্সিফাওবা ঙাইবা তাবনি,” মহাক্সা শুগাইনা হায়রমই। “নহাক্সা খঙলিবদুনি, ঐখোয় লন্দদা অহানবা রেলগাডিনা তোংদুনা, হুন্নজরগী মরমদা চেকশিল্লা হায়খিবা নত্তা? ওইথোকপা য়াবা মরমদি ঐনা অসুন্না খল্লি। অদুবু নত্তেনে - মিষ্টেস মালত্রাভর্স মহাক্সা ব্রেক কৌবা নহা অদুদা য়েংবা মতমদা, মহাক্সি মাইথোংগী মরমদা নহাক্সা করি হায়না পুক্রিংদা খনবগে? মহাক্সা তশেংনা নিঙবা কাইরমই, অমসুং মহাক্সা, ঐগী নুংশিরবা মরুপ, মহাক্সি নুপী অসিবু য়ালা থাজজবা, নহাক্সা মতৌ অদুগুমদুনা খন্দবরা? নহা অদু মিষ্টর মালত্রাভর্সনা শিগদবা নোংমা ব্রাংলিঙৈগী মমাংদা - হায়বদি লৈবাকপোকপগী অহিংদা মফম অসিদা লৈরমই। ঐখোয় কেপ্টেন ব্রেক্সা তৌবিবা থবকশিংদা থীহুংগী থবক চখবা তাবনি, হেস্টিংসা।”

চার্ডারাক্সা পুং অমগা মখাইরোম চংনা মহাক্সা লৈরিবা ইন অদুদা চঙদুনা কুপ্পা য়েংশিল্লমই। ঐখোয়না থীহুংগী থবক তৌরিবা কা অদুদা চংশিল্লগা মাঙোল্লা হংবা য়াবা ব্রাফম কয়ামরুম হংদুনা তকখংলমই।

“ঐহাক্সা মফম অসিদা লাকপগী মরমদি কেপ্টেন ব্রেক্সিগী হংবা য়াবা ব্রাফম কয়া মরম লৈবদগীনি” মহাক্সা শন্দোক্সা হায়রমই। নহাক্সা ভাব তারেদনা, ইকাইখুন্নজরবা কেপ্টেন, - মিষ্টর মালত্রাভর্স শিড্রিঙৈগী মমাংদা মহাক্সি পুক্রিংগী খল করম তৌরম্বগে হায়বসি খঙনবা নহাক্সি মফমদা খুদক্তা লাকপনি, অদুগা লোয়ন-লোয়ননা মিষ্টেস মালত্রাভর্সতা মরমচাদনা অহাবা পীগে হায়বসু ঐহাক্সা খল্লমদে। নহাক্সা মফম অসিদা থোক্সিবা থৌদোক অসিগী মমাংমক্তদা থুংলদুদা লৈরে, নহাক্সা মরী লৈননা য়ালা মরিক চুস্তা পাউদম কয়া পীবা ওমগনি।”

“নঙোল্লা ঐহাক্সা পীবা য়াবা মতেং পীজগনি, ঐনা হায়রিবা ব্রাফম অসি শোইদ্রবনি,” নহাওইবা সিফাই অদুনা পাউখুম পীরল্লমই। “অদুবু ঐনা কিরিবদি ইচমচস্তা, ব্রাফম নত্তনা ঐ করি অমস্তা খঙদে। নহাক্সা খঙবিগনি মালত্রাভর্স হায়বসি ঐখোয়গী লমদমদা লৈবা মীশিংগী লিরবা মরুপনি, ঐদি মগী মরমদা মমুস্তানা খঙদে।”

“নহাক্সা মফম অসিদা করস্তা মতমদা লাকখিবগে?” “লৈবাকপোকপা নুমিংকী নুমিংয়ুংবা মতুং। ঐ য়ুমশকৈশ নুমিংকী অয়ুক্তা সহরদা লাকখিরমই, ঐগী হী অদু নুমিংয়ুংবদা তিলব্রারিদগী হোল্লকখিবনি। তৌইগুমসুং ঐনা করিগুমস্তা পাউ খরা তাবনা মরম ওইদুনা হাল্লা পাংথোক্কে

বল্লভা খৌরাং খাদোকপা তারমই অমসুং নহাক নশায়ক্লা মিষ্টেস মালত্ৰাভৰ্শতা ঐনা শুগাইনা পাউত্ৰা তাবিরমগনি, ঐ ফজনা ভাব-তারমই।”

“হোয় চুম্বি, ঐহাক লাঞ্জাওগী মতমদগী মফম অদুদা লৈরক্লি-চাউত্ৰবা লৈবাক্লি।”

“খাঙ্কেশেংনা হায়রবদা লৈবাকপোকপা নুমিৎকী নুমিদাংদা চাক্লেদ চাবা মতমদা শাল্লখিবা বান্দি অদুগী মরম কৰি ওইরমই?”

“ওঃ ঐ খঙদেবো। মহৌশাগী ওইবা অরিবা বাক্ষমশিংগী বান্দি। মালত্ৰাভৰ্শনা ঐগী লমদমদা লৈবা মীওইশিংগী মরমদা কৰম্বা ফিতমদা লেলিবগে হংলমই, অদুগী মতুংদা জন্মনশিংনা ক্ষতিপূৰন লানগা মরি লৈননা পীৰগী অমসুং ইষ্ট আফ্ৰিকাগী মরমদা মিষ্টর মালত্ৰাভৰ্শনা ব্ৰাহ্ম কয়ামকম ঐঙোলদা হংলমই, ঐনা মাঙোলদা চহি অমা নত্ৰগা অনীদা থোকখিবা ঐনা খঙবা মথৈ লিদ্দা তাহল্লমই।”

“নহাকপু থাগচরি।”

পোইবোৎ মীকুপ খবগী ওইনা বা গুংদনা তুমিল্লা লৈবমই, অদুগী মতুংদা চিংলেম্বা হায়বকলমই: “নহাকি অয়াবা লৌজরগা, ঐনা চাংয়েং খবদং তৌবা পামজৈ। নহাক্লা ঐখোয়দা বাক্ষলনা লাঙ্গা ফংবা বাক্ষম কয়া তমদুনা তাহলে, ঐনা হৌজিক মমিগী মওংদা লৈবা শেংফাঙবা বাক্ষম খৰা খঙবা পামই।”

“নুংগী ওইবা বিজ্ঞানগী পান্বেনা নৈনববা?” ব্ৰেক্সা মপাছোৰ্কা পাখংপা উত্তুনা হায়বমই।

“হ্লেমা নভেদা,” পোইবোৎনা চেংশিল্লা হায়বমই। “নহাক খঙলেদনা, ঐনা হায়রিবদি বাক্ষম অসিনি। ঐনা বা অমা হংলমই, নংনা অতোপ্লা অমা ওইনা পাউখুম পী অসুম তৌদুনা। বাটৈ অমা হেঙা, নহাক্লা অহানবা বল্লভা বাক্ষম অদুনি। ঐখোয় হৌজিক হৌরশিরা?”

“যাল্লা ফরে,” ব্ৰেক্সা তপ্পা হায়রমই, অদুবু মহাক য়েংবদা হৈনদনা উরমই। “বাইশিং অসি চেদা ইশিল্লু, চানবীদুনা, হেস্টিংস,” পোইবোৎনা হায়বমই। অদুগী তুংদা মহাক্লা ফুৰিংখাউদগী তরমুজ মমাই মানবা ঘড়ি অমা লৌথোরক্লমই টেবলদা মহাকি মনাক্তা থমই।

ঐখোয় হৌজিক হৌরশি।

“নুংখিল”

মিনিট অমা তুমিল লৈরল্লগা ব্ৰেক্সা পাউখুম পীৰক্লমই:

“নুমিদাং”

পোইবোৎনা মখা তারমই, যাল্লা থুনা মহাক্লা পাউখুম পীৰমই।

“মীং” পোইবোৎনা হায়রমই।

“মফম”

“বান্দি।”

“শো।”

“সৈবাকপোকপা।”

“চাকলেন”।

“খোংচং।”

“জহাজ”।

“উগনদা।”

“বাবী।”

“নোংশা।”

“রুক কাপুবা নোংমৈ।”

“লৌশং।”

“কান্না।”

“আত্মাঘাৎ।”

“শামু।”

“শামুময়া।”

“পৈশা।”

“উকিলশিং।”

“ধাগচরি নহাকপু, কেপ্টেন ব্লেক। নহাকি মতম খরদং চাউবাক্লা পুংখাইমুক কায়থোকপীবগীদমক।”

“অরেন্ননি,” নহা ওইরিবা সিকাই অদুনা মাঙোন্দা ওজুনা য়েংলমই অমসুং অদুগী তুংদা শীশুম তৈথোব্লগা চংলগে হায়দুনা হৌগংলমই। “অমসুং হৌজিক্তি, হেস্টিংস,” পোইরোংনা হায়রমই, ঐঙোন্দা মোমোন নোজুনা য়েংলগা থোংজাও থিংজিল্লমই। “নহাক লোয়না খঙলেদনা, খঙদ্রিবরা?”

“নঙনা খল্লিবা বাখলদু ঐহাক লাস্তা ফংদে।”

“অদুগুম্বা পোংকি মমিং পরেং অমা শীখিবদুনা নঙোন্দা করিগুম্বা অমত্তা খঙহনবা তৌদবরা?”

ঐনা-অচুম-অরান নৈন্নরমই, তৌইগুম্বাসুং মদুনা ঐবু কোক ওাওহল্লমই। “ঐনা নঙোন্দা মতেং শীগনি। অহৌবা ওইনা ব্লেকা মতম থুগাইবা তৌদনা পাউখুম শীরল্লমই, রকশিবা তৌরমদে, মসিনা মরমওইদুনা ঐখোয়না মহাকপু মশাগী মরাল লোংশিনবা হৈতবা মীনি হায়না লৌবা য়ারে। ‘নুংখিলগী’ ‘অহিং’ অমসুং ‘মফম’দগী ‘মমিং’ পুম্মক মশাগী কোন্ডবা বাই মন্তনি। ঐনা থবক হৌবদা বারনারড পন্দুনা হায়, মদুনা তাকপদি লমদম অদুগী ডাক্তর অদুবুনি; মহাক্লা য়ামদ্রবদা উন্নরমগদ্রা খনবনি। প্রমাল্লা ফংবদি মহাক তৌরমদ্রে।

ঐখোয়না হৃদক মহাক্সা লোয়ননা বারী শারবা মতুংদা মহাক্সা ঐডোন্দা নীরমই ‘চাকলেন’
 তৌইগুসুং ‘লৈবাকপোকপা’, ‘খোংচং’, ‘লৈবাক’ পাউখুয়া ‘জহাজ’ অমসুং ‘উল্লনদা’ মদুনা
 তাকপদি মহাক্সা মশান লৈবাক্তা লম কোইবনা হেয়া নুঙাইবা পোকপা; মশাগী মরৈবাক
 মনুংদি মরুওইনা য়ায়া তোয়না মক্স অদুলা লাক্তুবা মীওইনি। চাকলেনগী মতমদা মরুওইনা
 শাল্‌বা বারীদি নোংশাগী মরমদা ওইগনি। ঐনা বুক রাইফলগী মতাং চখরকপদনা মহাক্সা গুল-
 তৈনবদা ইথা-থাজদনা ‘ফাম’ হায়বা বাইনা পাউখুম নীরমই। ঐনা ‘কায়া’ হায়বা বাই অসি
 পনবা মতমদা মহাক্সা ‘আত্মাঘাৎ’ হায়বা বাইনা পাউখুম নীরমই। লোইনরিবা বাইহেশিং অসি
 তশেং-তশেংলে। করিগুস্তা ফামগী মক্স অমদা নুশা অমনা বুক রাইফলনা কাপুনা আত্মাঘাৎ
 তৌই হায়বসি মহাক্সা খঙই। নহাক্সা নিংশিংগদবা বাক্সা, নাহা অদুগী পুঞ্জিং অদুবু চাক্লেনচাবা
 মতমদা শাল্‌খিবা বারীনা হৌজিক ফাওবদা খুদুম চন্দুনা লৈরমই, ঐনা খল্লি, নহাক্সা ঐহাক
 অচুস্তা, মফমদগী পংথাপ থাপত্রে হায়বসি নহাক্সা য়াগদবনি। ঐনা কেপ্টেন ব্লেকা উল্লদুনা
 নৌহৌননা আত্মাঘাৎ তৌখিবাগী শল্লগা অমসুং লৈবাকপোকপগী নুমিাদাং চাকলেন চাবা
 মতমদা শাল্‌খিবা বারী তারবদি ওইখোক্লনি।

ব্লেক বাক্স অসিগা মরী লৈননা অখিংবা লৈতনা চুমব্রিং গাংবা মীওইনি। “হোয়, ঐনা
 হায়গে হায়না খনবা বাক্সা বুদ্ধিমক্স নখোয়দা লোয়না তলে। মরুপ অদু ফামদা মতোমতা
 নোংমৈনা কাশশিগুদুনা শিবনি। মদু মহাক্সা বুক রাইফল শিজিন্নদুনা চিনবানগী মখক থংবা
 শরুজ্ঞা কাপ্লনি অমসুং গুলি অদুনা খোপ্তা চখিরমই। ডাক্তরশিংনা অরোইবদা চমল্লফম
 খোক্তে-মচিদ্দা ঈ খরা নন্তনা করিসু উরমদে। অদুওইরবদি করি ওইগনি?”

“করি হায়ববু মিষ্টর মালত্রাভসতা থোক্রিবা দসা অদু নন্তবরা? নঙদি খঙদে, ঐদি খঙই
 বুক রাইফল দু মহাক্সি মনাক্তা তাদুনা লৈরমই।”

“নঙনা খল্লিবু ঐগী বারীশিনা মসামক্সা পাংথোকচবনি সির-ইস, মদুমক্তি অহাবগী
 মশক্লি।”

“নশামক্স বাবা তৌরুগনু- খৌদোক অসি অমা নত্রগা অতোল্লা অমা ওইরল্লগনি।
 ফরে, ঐহাক লগুন্দা টেলিফোন অমুক্তা তৌরুখিগে।” পোইরোংনা ফনকুইনা
 টেলিফোন্দা বারী শারুবা মতুংদা য়ায়া বাখল খন্দুনা হল্পল্লমই। নুমীংয়ুংবা মতুংদা পোইরোং
 মশা মতোমদমক কোইথোক্লমই, নুমিাদাং বাইরম পুং ৭ তাবদা হল্পল্লগা অসুয়া খুনমক নহা
 ওইবী লুস্ত্রাবীদা পাউ লীফম থোক্তে। মহাক্সিনি হায়বা করিগুস্তা অমত্তা খাকইদ্রবি অদুগীদমত্তা
 ঐগী পুঞ্জিংদা মীনুংশিনা থল্লমই। মখুস্তা পৈশা অমত্তা য়াওদনা হিংবা লোয়ননা অমসুং
 মহাক্সি নুশা অদুসু মতোমত্তা আত্মাঘাৎ তৌদুনা শিজিন্নবা হায়বসি খাঙফম খঙব্রবা লুস্ত্রা
 পোংলুম, মহাক্সা নন্তনা অতৈ নুশীশিংদসু পুবা গুমফম খোক্তবনি। ঐনা নুংশিনা পামজনা
 খনবা অরোনবা আশা, অদুমওইনমক্স নহা ওইরিবা ব্লেকা নুশী অদুগী অহানবা অহাবা

খৌদোক থোকস্বা মতুংদা থেজিনবীবা ওইগনি। মহাক্সা মহাকপু খমথেংনা পামজরমগনি
হায়বগী খুদম ফংলমই।

ঐখোয়না নুপী অদুগা উন্নদুনা বারী বাতাই শাবা হায়বসি য়ায়া থেংমায় শোকনিঙাইনি।
বাতোক অসিগা মরী লৈননা পোইরোংনা থিজিনবগী খুম্মাং চাউশিল্লকপা থোংফমদা নুপী
অদুনা লাখিনা থাজৌ য়াগন্দবা অদুগা মমৈথংদা মহাক্সা অচুস্বা মরম উরগা নিংবা কাইরমই
অমসুং মহাক কল্পমই। শিত্তবা মী অদুগী হকচাং চাংয়েং তৌরবদা চিংনিঙাই ওই হায়বসিমদি
শোয়দ্রে। পোইরোং মরাইবক থীরবী নুপী অদুগীদমত্তা য়ায়া বারমই, অদুবু গুল্লমক খল্পুরগা,
মহাক ইলুরেল কম্পনিনা নেল্পকপনি, অমসুং মদুদা মহাক্সা করি তৌবা ওস্তা? চংলগে বন্দুনা
থৌরাং তৌবগা লোয়ননা মহাক্সা মিষ্টর মালত্রাভর্সতা ইংনা তপ্পা হাইরমইঃ

“মাদাম, নহাক অমসুং তিল্লিবা মীয়ায়া খঙগদবদি মসি অশিবা নঙেবো!”

“আদোয়া করি বাখল লৈবিদুনা?” মহাক্সা হায়রমই য়মীং লাউথোক্সদুনা।

“নহাক করিগুস্তা মতমদা অশিবা মী অমসুং ভুতকুস্তা বারী বাতাই শাবদা শরুক লৌখিবা
য়াওস্তবা? নহাক্সা হীরম অশোমদা কদাইফাওবা চুম্মী হায়না খনবীবগে?”

“মাদমা, ঐনা নঙোন্দা হায়দুনতা লাকখিবা। তশেংনমক নহাক ভুত প্রেত্‌কী মরমদা
অচেৎপা থাজবা লৈবিবরা?”

“মাদাম, ঐ তৌথোক্সেথোক্সবা থবক খরা উরে। নহাক্সা খঙলিবা অদু মঙাই মীনা
হায়নবদা হায়রিবা য়ুম অসি অদুগুস্তা অঙকপা খৌদোকশিংনা চাক্সাদুনা লৈরে?” নুপী অদু
মঙক হায়রমই, হায়রিবা মীকুস্তা য়ুমগী অকে-অমৌ শেন্নবী মীনাইনুপীনা চাক্সেন থৌরাং
তৌরে হায়দুনা পাউ পীরক্সমই।

“ঐখোয় কুইনা পোখাদুনা লৈরগুমসি, করিগুস্তা খরা চাবা থকপা তৌরসি?” ঐখোয়
হরাউ হরাউ য়ারমই। ঐনা খল্পমই ঐখোয় মফম অসিদা লাক্পনা মরম ওইদুনা মহাকপু অরাবা
খৌদোক্সগী পুক্রিং থৈদোকপা খরখক্তং ওইরবসু ওম্‌ফমথোকই।

ঐখোয় সৌপ্‌ থকপা লোয়শিল্লমই, তাজ্জাদুমক্তদা মপান্দগী লাউবগী খোঞ্জেল তারক্সিমি
অমসুং কোল্লিক থুগাইবগী খোঞ্জেলগা লোয়ননা। ঐখোয় খংদুনা চোংখংলমই। অকে-অমৌ
শেন্নবী মীনাই নুপীনা মখবাক্সা মখুং থমদুনা।

“মদু নুপা ওইরমই - লমজংদা লেপুনা লৈহৌরি।”

পোইরোং চেছোক্সনা য়েংলমই, থুনমক হঞ্জিল্লক্সমই।

“মপান্দা কনা অমত্তা লৈতেনে।”

“লৈহৌদ্রবা স্যার?” মীনাইনুপী অদুনা শোহাংননা হায়রমই।

“ইহেঃ, মসিনা ঐঙোন্দা অহৌবগী তাজ্জা অমা দীরে।”

“মরমদি করিগীনো?”

নুপী অদুগী খোঙেল অদু চিরোলগী মওংদা খঙনেম নেমখবিরমই।

“এনা খল্লমই - এনা খল্লমই খৌদোক অসি মাষ্টরনা ওইগনি-এসু মাঙোন্দা য়েংলমই।”

এনা মিষ্টেস মালত্রাতসকী পুক্রিংদা অকিবা ফাওবগী মওং উঝোরক্রে হায়বা খঙলমই, অমসুং এগী পুক্রিংদা অরিবা লামা খাজবারোমদা লৈশিল্লমই। নুপী অদুসু অদুগুস্তা রাখলনা চাক্তারে হায়বা ঐঙোন্দা অরেক্সা লৈরমই, মিনিট অমগী মতুংদা নুপী অদুনা কন্না লাউরকপা খোঙেলদা পোইরোংকী পান্হোমদা চেংনা কোনশিল্লমই।

“নহাকপু খোঙেল অদু তাখিদবরা? থোঙনাউদা অহমলক খিনখিবগী খোঙেল? মদুনি নহাক্সা মতমপুস্তদা ঐখোয়গী ঘুমগী অকোইবদা চংপা মতমদা খিনবা খোঙেল “অজুর মনা অদু,” এনা লাউরক্সমই। অজুর পান্হীনা থোংনাউগী মিংশেলদা ফুবনি।”

ঐখোয় খুদিংমক করিগুস্তা মখলগী অরাবা অমা ফাওরমই। অকে-অমৌ শেম্বী-মীনাইনুপী অদু পাখংলমই, অমসুং চাক্সেন চাবা লোইরবা মতুংদা মিষ্টেস মালত্রাতসনা পোইরোং খুদক্তা মফম অদু থাদোক্তুনা চংপীখিগনু হায়জরমই। কনা অমত্তা ঝাউদনা মশা মতোমতা লৈবা কীরমই। ঐখোয় অযুক্তি পিরুবা কাদা ফমদুনা লৈরমই। নুংশিং কন্না শিংপা হৌগংলক্সমই, অমসুং ঘুমগী অকোইবদা হৈনদ্রবা মওংদা নাহেখোল তারমই। অনীরক হন্না থোঙজাউ অদু মপান্দগী থিল্লক্সমই; থোংজাও অদু তপ্পা হাংদোরক্সমই। তৌরিবা খৌদৌ অদুনা মহাক কিরদুনা ঐঙোন্দা স্থোর ফুঙ্গংনা কোনশিল্লক্সমই।

“ইশঃ মসিগী থোঙ অসিদি, মসিদি হীংচাবী ওইরেদনা!”

পোইরোং শাউনা হায়রক্সমই। মহাক পন্দনা হৌগংলমই অমসুং অমুক হন্না থোঙ থিংজিল্লমই, শোজেনা রাইখুদা লৈশিল্লমই। “এনা অসুন্না থিঙ্গদবনি!”

“অদুমহায়না তৌবিগনু,” মহাক নুংশাখোর ফুল্পা হায়রমই, অদুম তৌরবদি অমুক-হন্না হাংদোরক্সগনি -”

অমসুং মহাক্সা অসুন্না ঙাংলিঙেগী তাজ্জা ফাওবদা ওইথোক্তবদু অমুকহন্না থোক্সমই। শো-লোজ্জিবা থোংজাউ অদু তপ্পা হাংদোরক্সমই। এনা ফল্লিবা মফমদুদগী লমজংদা য়েংবদা উবা ফংলমদে তৌইগুস্তসুং নুপী অমসুং পোইরোংকি মুক্তি অদুগা মায়েক্সরমই। নুপী অদুনা পোইরোংতা ওনশিল্লগা য়ান্না শাংনা লাউরমই।

“নহাক উরেদনা মাহাকপু-অদু আদা লমজংদা লৈরিবসি?”

মহাক্সা লাউরক্সমই।

মুক্তি অদুনা নুপী অদুনা অঙকপা মওংদা য়েংদুনা লৈরমই, অদুগী তুংদা মঙক হাইরমই। “এনা মহাকপু উরমই-এগী ইপুৰোইবা-নহাকসু মহাকপু উরমগনি?”

“মাদামঃ ঐ করিগুস্তা অমত্তা উদে। নহাক নশাগী ফিভম ফত্রে-ইপা পাখংলে। “ঐ মপুংফানা ফরি, ঐ- হু ইঈশ্বর!”

খুদকা তাক্সা তৌদনা, খাল্লিবা খাউমৈ থক-থক নিল্লমই অদুগী মুংখিরমই। অমসু মরক্তা হৌরবা খোজেল কয়া নিল-খোংলমই। এনা মিষ্টেস মালত্ৰাভসকী নাহেখোল তারমই অমসুং অদুগী তুংদা এনা উরমই।

মথকি কাদা ফমুংমথক্তা লৈরিবা নুপা অদুনা ভুতকী মুংশি-মুংশিবা মৈঙালগা লোয়ননা ঐষোয়দা মায়েল্লদুনা লেল্লমই। মচিন্দা ঈ তৈরদুনা মখুং য়েং তিংখোয়লগা ঐষোয়দা খুদোদী থিল্লমই। খুদক্তা খঙঙাল গাল্লকপা মভাল অমা মাইকৈ অদোমদগী চংশিল্লকমই। মৈঙাল অদুনা ঐ, পোইরোং অমসুং মিষ্টেস মালত্ৰাভসকী মথক্তা লাদুনা চংলমই। এনা নুপী অদুগী ভৌনা তাইফেং তাইরবা অকিবা মাইখোং চেনবা উরমই, হেজিনবা মওন্দা!

“হেঃ ঈশ্বর, পোইরোং!” এনা হায়রমই, “মহাকি য়েংখংবা খুভু য়েংউ, নুপী অদুগী য়েংখংবা খুং। শিদি পুমঙাং গাংলো!”

মশামকি মমীংনা ঈ অদু উরমই, অমসুং মহাক মপৈ ওইনা বাছদুনা তাবমই। “ঈ, মহাক্সা শাবৈগী মওন্দা হায়রকমই, “হোই, মসি ঈনি। এনা মহাকপু হাংপনি। এনা হাংপগী থবক পাংথোকখিবনি। মহাক্সা ঐগোন্দা মতৌ করল্লা তৌগদগে হায়বদু উংলমই, অদুগী তুংদা এনা-ঐগী খুং নোংমৈগী ত্রিগরদা থল্লমই অমসুং কয়া নমশিল্লমই। ঐবু কনবিয়ু, ঐবু মাগোন্দগী কনবিয়ু! মহাক হল্লক্সে!”

মহাকি খোজেল অদু শ্বোর ফুজংনা পীকথখিরমই।

“মঙাল,” পোইরোংনা য়াল্লা তনাল্লা হায়রমই।

মায়গী শক্তিনা তৌবগুম মৈ গাল্লকমই।

“মদুনিদো”, মহাক্সা মখা তারকমই। “নঙ তারেদনা, হেস্টিংস? অমসুং নহাক, ইভরেং? ওঃ অসুমতৌদুনা, মসি মিষ্টর ইভরেংনি, হাইরপ্পা লিয়েটরগী লমদা মমীং চংলবা। এনা গুসিগী নুমিংয়ুংবা মতুংদা টলেফোন তৌদুনা হায়খিবনি। মহাক থিয়েটরগী ম্যেকউপ ফজনা হৈ, মদু ওইদবরা? অশিবা মীগা চব-মাল্লনা, ফুরিংখাউদা হাল্লা য়াবা টোচলাইট লোয়ননা ফোসফোরেসেন্স, য়েংবদা নুঙাইরবা খৌবাং গাভনি। ইনসপেক্টর জাপ থোঙনাউগী মপাল্লা লৈরমই। য়াল্লা ফিভম ফস্তবা অহিং ওইরমই-অদুবু মহাক মতম কয়া মাংনা থোংনাউদা হল্লা হল্লা থিন্দুনা লৈরমই।”

“নহাক খঙগেদনা”, পোইরোং মখা তারকমই, ঐষোয়না তরু-তনানা নোং অমসুং নুংশিংকি মরক্তা চংপা মতমদা, “করিগুস্তা অহোবা বাফম খরা লৈরমই। ডাক্তর অদুনা শিরিবা নুপা অদুবু ষ্টিয়ান সাইন্টিস অমা ওইনা খনবগুম তৌই। মদুনি হায়বগী মমি মগী বাখল্লোন্দা উবা ফংই। অদুবু মিষ্টেস মালত্ৰাভসতি? অদুবু নুপী অদুগী মত মতুংইল্লা মহাকি মশুরোইবগী হকচাংগী ফিভমদা ডাক্তরনা চিংনবা ফাওরমগনি খল্লি। অমুকহল্লা নহা ওইরিবা সিফাই ক্লেক্সা নুপী অদুগী মনাক্সা লাকপা মতমদা অসুকি মতিক নুপী অদুনা নিংবা কাইবগী

মরম? অমসুং ইকোন-কোনবদনা চৎমবীঙ্গী মরমদা ঐনা খঙবা লৈরমসু নুপী অদুনা মাল্লা চাউখংগা মতৌদা তৌশিন্নবা অত্রা-তেংথাখোল মহাকি মপুৰোইবগীদমত্তা আইনগী মীংয়েংদা উবা ফংলমই, ঐদি অসিগুস্তা মগী থারবা মীংপান্দা নী তামিন্নবদা ধৌশাবা পোন্ধ্রমদে! নহাকপু পুন্নমক অদু উদবরা, হেস্টিংস? নস্তবরা? ঐনা মতমপুসুদা নঙোন্দা হাই, নহাক করি অমত্তা উবা ওমদে!

“ফরে, ওইরক্লিবা রাফমদি অসিনি। ওইথোকপা যাবা মরম অনী লৈরমই। ব্লেককি বারীনা তাকপদি মাল্লা লায়বা মওংদা মিষ্টর মালত্ৰাভর্স আত্মাঘাৎ তৌদুনা শিবনি, অতোম্লা খৌদোক অদুবু তাহৌবা মী লৈবা তারগনা, নুপী অদু, মহাক্লা উবনা নুপা অদু মাল্লা লায়বা মওংদা মীনা হাংপনি? ঐ ইশামকি মতুংইম্লা অকোনবগীসিনা মাইকৈশোমদা লুমা লৌরে। মশা মতোম্লতা কাণ্ডুনা শিজবনি হায়বসিনা তাকপদি, মহাক মশামক্লা নোংমৈগী ত্রিগর অদু মখোং খোংশানা চিংবা তাবনি-মামদ্রবদা ঐ অসুমা খল্লি। হৌজিক মিষ্টর মালত্ৰাভর্স মখোংদগী বুট নাম্মা লৌথোকখিবা থোন্ধ্রবদি, ঐখোয়না কনাগুস্তা মীওইদগী অরেল্লা রাফম তারমগনি। অদুগুস্তা নাইতচাদবা ধৌওংগী মরমদা পন্নরমগদবনি।”

“নস্তে, ঐনা হায়বগুস্তা, আত্মাঘাৎ নস্তে, কনাগুস্তা মী অমনা হাংপনি হায়বা মাইকৈদা লুমা লৌরমই অদুবু ঐনা খঙঙমই মদুদি ঐগী রাখল্লোন অসিবু মতেং ওইনবা প্রমাণ ওইবা মমী মপুংফানা লৈতে। অসুমতৌদুনা পাকচাউস্তবা নুঙাইবা খৌদোকি লিলা মচা অমা ওসিগী অহিংদা শাম্মখিবা নহাক্লা উরিবদুনি।”

“হৌজিক ফাওবদা রাথোক অদুগী মতাংদা অকুপ্লা মরোল পুস্তা ঐ উবা ওমদে”, ঐনা হায়রমই।

“ঐখোয় অহৌবদগী নৈনদুনা য়েংশি। মফম অসিদা মশানা তৌরিবা থবক চুমই হায়না লৌবা অমসুং ফজনা খৌরাং তৌরবী নুপী অমা লৈ, মহাক্লা মপুৰোইবগী শেল-থুমগী ফিভম খুদোংখিবা মওংদা লৈরে খঙবী, চহিদা লাম্বা নস্তবা হেন্না অহল ওইশিল্লবা মপুৰোইবা অদুগীদমক চোকথবা ফাওরবা পৈশাদগী খল্লগা লুহোংলকপা, মশাদগী খল্লগা লাইফ ইলুৰেলতা চাউরবা শেনফম অমা মপুৰোইবদা থল্লবা তক্লবা অমসুং মতুংদা মানা খল্লিবা খৌরাং পাংথোক্লবা উপাই থিবা। মাঙোন্দা খুদোংখিবা খৌদোক অমা নী-মদুদি নহা ওইরিবা সিফাই অদুগী অঙকপা বারীশিংনা। মথংগী নুমিংয়ুংবা মতুংদা, অসুগুস্তা নহা ওইরিবা কেপ্টেন, মহাক্লা খল্লি, অদুনা পাকচাউস্তবা সমুদ্রদা লৈবা মতম, নুপী অদুনা মপুৰোইবগা লোয়ননা যুমগী অকোইবদা চংলি। ‘হৌখিবা অহিংগী অঙকপা বারীনা করি ওইস্তবা কনাগুস্তা নুপা অমনা মশা মতোমতা কাণ্ডুনা হাঙোকচবা ওমগদরা? ওইথোকপা যাই হায়বগী মরম ঐঙোন্দা উংলু!’ মরাইবক থিৰবা অপঙবদু-মহাক্লা নুপী অদুদা উংলি। মহাক্লা নোংমৈগী চিপোন্দু মহাকি মচিল মনুংদা থমই, নুপী অদুনা নোহুরগা মহাকি খুদোম্বীনা ত্রিগর চিংলমই অমসুং নুপা অদুদা

মোমোন নোজুনা য়েংই। ‘অমসুং হৌজিক, স্যার’ মহাক্সা খৌগনলোন য়াওদনা হায়, ‘খুন্দুনা
য়েংউ ঐ হৌজিক্‌ ত্রিগর চিংলিরা?’

“অমসুং মতুংদা—অমসুং মতুংদা, হেস্টিংস—মহাক্সা মদু চিংই!” □

শাদানবগী ঘুম অমসুং অরোনবা খৌদোক

“পুমমকি মতুংদা,” পোইরোংনা মচিন্দা শোছাংননা শোল্লমই, “ঐ হৌজিকমক শিরোই হায়বগী ওইখোকপা লৈরে।”

ইনফুয়েঞ্জা লাইনাদগী খর-খব ফগৎলকপা মী অমা ওইবনা, কান্নরবা পাকচাউনা উবা ওহা মীংয়েং উৎনবা ঐনা ব্রাফম অসি হায়রিবনি। ঐ ইশামক লাইনা অসিগী অহানবা চৈথেং ফংত্রবা মীশকি। পোইরোং লাইনা অনি মরম ওইদুনা হকচাংগী ফিভম শোকচিনখিবমই। মকোক্তা শামতুগী শাল অমা য়েংশিল্লগা মোমা শৌগত্তুনা ফমুংদা ফন্মই অমসুং তপ্পা তপ্পা হিদাক মখল অমা মহাক্কি পাউতাক মতুংইয়া ইশানা শেমজরগা চুপুনা থক্কমই। থাউমৈ মৈঙামা লৈতেৎলবা কাদা হিদাকলিক্কি পবেং অমা তক নতামা লৈবদু য়েংলগা ঐ নুঙাইবা ফাওবমই।

“হোয়, হোয়”, হায়দুনা ঐগী পীজকতৌবা মরুপ্পা মখা তারক্কমই। “অমুক হমা ঐ চাউববা হারকুল পোইরোং, ফন্তবা তৌবা মীশিংনা ঐগী মীং তাবদা অমসুং ঐবু উবদা মীপাইবা মীশক ওইবা তাবি। খন্দুনা য়েংউ নশামক, চান্নরবা মরুপ, মীয়ালা বারেম শুবগী বাবেং মতেক অমা ঐগী লৈবে। অদুবু হোয়! মফম অসিদা লৈরেঃ পাদুনা য়েংউ-মীহাং মীপুন তৌববা মবাল লৈরবা কাংবুনি-লোইনা মপান থোবক্কে! হায়কুল পোইরোং ঐবু থাজৌ, লৈশাবীশিংগী মরক্তসু, হায়কুলস কুন্না খরা লৈরে! ঐখোয়গী সমাজ্জদা লৈরিবা মপুংফাদ্রিবা তৌশিন্নবা দিতেজিবশিংনা নহাক্কা লান্না য়াবা নন্তেনে। মরমদি করিগী? মদুদি হিন্নম অদুদা থোইদেক্কা হৈথোইশিংথোইবা নহাক্কি।”

“অদোমা পুকচেল ফবা উৎপগী বানি, পোইরোং মীয়ালা শিংথাবা মীশক অমা নহাক ওইবিবনি। অমসুং লাইবক ফরিবা ব্রাফমা নহাক্কা তাঞ্জা অসিদা তোণ্ডোমা মহাও য়াওবা খৌদোক খুদিংমক অমত্তা নাহ্কেকহনখিদে।”

“হায়রিবা অদু অচুস্বনি। ঐনা পাইনিংদবা কেশ খরবু ঐনা য়ানিংদবা উৎখি অদুবু পুক্কিংদদি য়ানিংদবা শুক্কে লৈতে।”

ঐখোয়গী ঘুমুরেইনা থোঙজিন্দা মকোক খিংজিল্লক্কমই। “সিরি মখেংদা নুশা অমা লৈরে। কেপ্টেন, স্যার পোইরোং নত্রগা নঙগা উন্নবা পান্শি হায়। সুম য়েংবদা মহাক্কি চাউরবা খবক অমা পাংখোক্কা মাক্কি- অদুখজনি-ঐনা মাগী কার্ড পুরক্কমই।

“মহাক্সা থায়লৌবা চেনা নক্সা কাৰ্ড অমা ঐঙোলন্দা খুংশিন্নরমই।

“মিষ্টার রোগর হাভেরিং”, ঐনা পারমই।

পোইরোং মহাক্সি মকোক অদু লাইরিক উপুরোমদা লৈশিল্লরমই, অমসুং ঐনা য়াথং ইল্লা কনা কনানা করি ওই হায়বা লাইরিকু চিংথোররমই। পোইরোং ঐগী খুঙগী লাইরিক লৌরমই য়াল্লা কুপ্পা অমসুং থুনা লামাইশিং অদু য়েংলমই।

“মঙাশুবা বিনসোর বারোনগী অনীশুবা মচানুশা। লুহোংলমই শোক ১৯১৩ জো কেমিসব্লুক, মরিশুবা মচানুপী বিলিয়ম ক্রাবকী।”

“শোইদ্রে”, ঐ হায়রমই। ঐ হায়রপ নিংশিংই হায়রিবী লৈশাবী অদুমক্সি য়াল্লা মহাক্সি লমচং শাজংতা হকচিল্লা লৌদবা-মহাক্সা লাঞ্জাও মমাংদা নহা ওইবা খরগা লোয়ননা লুহোংমিরমই হায়বগী বাফম ঐ হৌজিকফাওবা কাউরমদ্রি।

“ঐগী বারী অসিনা নঙোলন্দা নুঙাইবা পোকপ্পা, হেস্টিংস, মখাদা কুমথরো অদুগা ঐখোয়গা উল্লবা লাক্সিবা মীওই অদুদগী মহাক্সি তোপতোল্লা অরাবা থৌদোক অদু খঙনবা মরম হংলৌইদরা?” “মঙোলন্দা ঐহাক্সা ঙাকপীনবা হায়জরকই তন্মু।” রোগর হাভেবিং চাউরাক্সা চহি ৪০ রোমগী মীওইনি, মশা মউ ফৈ অমসুং য়েংবদা তনাল্লা উই। মহাক্সি মাইথোং, অদুমওনমক, ইপা পাখংনা উবা অমসুং মহাক্সি অসি অরা অনা মায়েল্লুবা মান্সি।

“কেপ্টেন হেস্টিংসরা? নহাক পোইরোংকা পুন্না থবক তৌমিন্নবা মীওই, ঐ ভাব তারমই। অসুন্না হাজরি মদুদি গুসি অসি নহাক ঐগা লোয়ননা ডারবিসায়েরদা চক্‌কদবনি।”

“ঐ কিজৈ মদু ওইথোক্সোই”, ঐনা পাউখুম পীরমই। “পোইরোং নাদুনা ফমুংদা লৈ-ইনফুয়েঞ্জানি।”

মহাক্সি মাইথোং শুকথরমই।

“হেঃ চান্নরবা, মদুমক্তি ঐঙোলন্দা শাখিরবা চৈথেং অমনি।”

“নহাক্সা মহাক্সি উল্লবা পান্সগী মরম য়াল্লা লুবা বাফল্লা?”

“হেঃ ঈশ্বর, অশেংবমক্সি! ঐগী খুৰা, ঐগীদি য়াল্লা চান্নবা মরুপ ওইবা সংসার অসিগী মনুংদা, য়াল্লা তমখিবা মওংদা ওরাং অহিং হাংলল্লে।”

“লন্দন সহরগী মনুংদরা?”

“নভে, ডারবিসায়েরদনি। ঐদি সহরদা লৈরমই অমসুং ঐগী নুপীদগী গুসি অয়ুক তৈলেগ্রাম অমা ফংলমই। হাইরিবা টেলেগ্রাম অসি ফংবদগী ঐ খুদক্তা ঐগী পুঞ্জিংদা চপয়ুনা লেপ্লমই পোইরোং উল্লরগা কেশ অসি পাইবিয়ু হায়জগে।

“নহাক্সা চানবীরবদি মিনিট অমঙংদি গুইবিগনি, ঐনা অসুন্না খুদক্তা ফাওরকপা বাখল অমনা লোয়ননা হায়রমই।

ঐ খুদক্তা মথক থংবা কাদা যৌনবা সিরিদা কাখংলমই অমসুং তেজপ্পা বাইে খরগা

লোয়ননা পোইরোত্তা ৰাফম অদু খঙহল্পমই। মহাক্কা ঐগী চিদ্দগী থোরকপা ৰাইহে খুদিংমক লোয়না তারমই।

“ঐ খঙঙে। ঐ খঙঙে। নহাক নতোমতা চংপা পান্ধা নত্ৰা? অদু ওইদ্দবৰা? ফরে, নঙ করিগী তৌৰোইতৌরিবা? নঙনা শিজিন্নগদবা নিয়ম খুদিংমক নহাক খঙবা তাবনি। ঐনা নঙেদ্দা হায়গদবা ৰাফম অমনা নুমিৎ খুদিংগী নহাক্কা থেংনবকপা ৰাফম খুদিংমক ঐঙেদ্দা খঙহনগদবনি, অমসুং নিয়ম কাইদনা ঐনা তৌ হায়বা খুদিংমক পাংথোক্কাদবনি, পুন্মক অদু ঐনা নঙেদ্দা ৰায়ারদা পাউ ফাওনবগা তৌগদবনি।”

মসিদা ঐ তৌগে হায়দুনা য়ারমই।

পুং অমগী মতুংদা মীডৰে বেলবেরী গাড়ি অমদা ফার্স ক্লাস্তা ঐগা লোয়ননা মিষ্টব হাতেবিং মাযোক্কা ফম্মীয়দুনা থুনা য়াংনা লঙুন্দগী খোংশানবিবা ট্ৰেন তোংদুনা চংলমই।

“অহৌবমক্তা, কেপ্টেন হেস্টিংস, ঐখোয়না চংকদৌবিবা শাদানবশিংগী লৈফম নহাক্কা মুন্না খঙবিগনি, হায়বিবা মফমসিমক্তদা অৱাৰা খৌদোক অদু থোকখিরমই, হায়বিবা মফম অসি শাদানবশিংগী অমত্তা ওইরবা লৈফমনি ডাববিসেয়ারগী পাকচাউস্তবা চোংলি চোংলি লাওস্তবা লমপাক্কি মনুংদা লৈবা, ঐখোয়গী থাঙ্গৈশেংবা য়ুমদি নিউ মাৰ্কেংকী মরক্তা লৈবনি, অমসুং ঐখোয়না সিজন লাক্কাবা মতমদা সহবদা ভাবাদা কা অমা ৰাইদুনা শিজিন্নে। ঐখোয়গী মীথুংশঙ অদু দবকার ওইরকপা মতমদা নিংখিজনা থবক পাংথোকপা ওস্তা চৌকিদাব অমনা শেলবমই অমসুং মহাক্কা হাপ্তা কয়া চুপ্পা মফম অদুনা লৈদুনা ঐখোয়দা মতেং পীরমই। অসুম তৌদুনা শাকাল্লগী সিজন মনুংদসু ঐখোয়না নিউ মাৰ্কেংগী মীনাই কয়া শিজিন্নবমই। ঐগী বুবা, মিষ্টৰ হেরিংটন পেশ নেখোইনা খঙবীগনি ঐগী ইমা নিউ য়োক্তা লৈবী মিস পেশনি। হৌখিবা চহি অহম অসি ঐগা লৈমিন্নরমই, মাগী য়ুম ঐখোয়গা লোইননা ওইমিন্নবমই। মহাক ঐগী ইপাগা কৈদৌনুংদা য়ানবা ওল্লমদে, নত্ৰগা ঐগী ইয়াপ্পগাসু অদু মঙাই, অমসুং ঐ চিংনৈ মদুদি ঐ ইশামক য়াল্লা খুবাম চাউনা পৈশা শিজিন্নগনবা মীওই অমা ওইবনা মহাক্কা ঐবু হায়রপ মীনুংলি উংপা মাঙ্গগসু তশেংনা হায়রগনা কয়া য়ৌফান্তবা মীনুংলিগা লোইনবগুম তৌই। অশেংবদি, ঐ য়াল্লা লাইববা মীনি, ঐগী খুবাদি য়াল্লা ইনাক কৈরাক খুনবা মী ওইরমই অমবোমদা মানা ঐগী খরচ হল্পমই। তৌইগুংসুং মদুনা অৱেল্লা ৰাফম হিন্নম কয়ামুক্তা ওইবা তারগদি, মদুনা মঙেদ্দা অৰুবা ৰাফম ওইরমদে, অসুম তৌদুনা ঐখোয় অহম য়াল্লা চাম-চিন্না লৈমিন্নরমই। ঐগী খুৰানা নুমিৎ নিনিগী মমাংদা, সহরদা চংনৰিবা লমচং-শাজংকী মতাংদা চোকথবা ফাওরদুনা মহাক্কা অসুন্না মত পীরমই ঐখোয় ডাববিসেয়ারদা নোংমা নত্ৰগা নিনিগদবমক চংলুগদবনি। ঐগী নুপীনা মিষ্ট্ৰেস মিডলটোন্ডা টেলোগ্ৰাফ তৌরমই, মহাক শাদানবগী য়ুমগী চৌকিদারনি। মরোলদি ঐখোয় নুমিৎয়ুংবা মতুংদা থুংলগনি হায়বসিনি। ওৱাংগী নুমিদ্দাংৰাইরমদা ঐবু সহরদা হল্পনবা স্মাখংপীরমই, অমসুং ঐগী নুপী অমসুং খুৰা বুত্তা

লৈহৌয়মই।

“খুদুতা লাকউ, গুৱাং অহিং অনকল হেৱিংটন হাংখিৱমই, য়াৱগদি অফবা ডিকেক্চিব পুৱকউ, লাকউ-জো।”

“অদুগী মতুংদা, অদুমওইনমক নহাক অকুগ্লা মৱোল খঙদবৱা?”

“নন্তে, ঐ খল্লি নুমিদাংৱাইৱমগী পাউজেলচেদা য়াৱক্গনি। পুলিশিংনসু থবক পাইখৎকনি, চিংনিঙাই ওইদে।”

ঐখোয়না এলমস ডেলগী অপিকপা ৱেলৱে ষ্টেসনদা থুংবা মতদা পুং অহম তায়মই। মফমদুদগী পুং ৫ গাড়ি তোংদুনা চংলগা ঐখোয় শীত্ৰক তৌবা গাংলৈনবা নুংগী দলাল চোংলি চোংলি লাউবা নাম্ৰবা লক্ষ্মাং ময়াইদা লৈৱিবা অদুনা থুংমই।

“চিক্চিৱা মফমনিনা”, নিকপগা লোয়ননা ঐগী পুন্নিংদা খল্লি। হাভেৱিংনা ইজিং তৌৱমই।

“ঐনা হোংনগনি মসিদগী নাছোৰুবা। ঐ মফম অসিদা অমুকহুনা লৈবা ওল্লোই।”

ঐখোয়না গেট হাংদোৰুৱমই অমসুং খুৱবা লম্বেলদা ঐখোয় থোঙজিল তল্লা চংলমই অমসুং ঐখোয়না শকখঙবা নুপা অমা থোৱক্ৰমই, ঐখোয়বু উন্নবা লাক্ৰমই।

“জাপ”, ঐনা ওকুনা লাউৱক্ৰমই।

স্কোটলেণ্ড যাৰ্ড ইলপেক্টৰ অদুনা ঐবু উৱগা তৱাল্লা মৰুপমপাং ওইবগী মওংদা ৱাৱী শাৱক্ৰমই ঐগা লোইনৱক্ৰিবা মীওইদুবু কৌন্ট্ৰিঙেগী মমাংদা মিষ্টৰ হাৰ্ডেৱিংলা, ঐ খল্লি? ঐহাক লণ্ডনগী কেশ অসি য়েংশিল্লবা থাৱকখিবনি, ঐহাক্কা লোয়ননা কৱিগুৱা ৱাৱী ৱাতাই অমা শাল্লবা পামই, য়াৱগদি স্যাৱ।”

“ঐগী নুপী”

“নঙগী পুকচেল ফবী নুপীদু ঐগা উন্নৱে, স্যাৱ-অমসুং য়ুমগী টোৰ্কিদাৱ অদুসু ঐ মতম মাংহনবা পামদে, অদুগা ঐঙোন্দা য়াল্লা কল্লা খৌৱাংবা শোকপা অমনা ঐ খুন্সুংদা হনবা পামই, ঐনা মফম অদুদা উৰুগদবা খুদিংমক ঐ মফম অসিদা লোইনা উৱে।”

“কৱি কৱমতৌবনো হায়বা ঐ কৱি অমস্তা খঙদে-”

“শোয়দবনি”, ইলপেক্টৰ জাপনা য়েংনা হায়ৱমই। অদুবু তশেংনা মৱম অমা নত্ৰগা অনিদি নহাক্চি মত কৱি লৈবগে হায়বাসিগী মতাংদা খঙনিংবা শোকই। মফম অসিদা কেপ্টেন হেস্টিংস লৈৱে, মহাক ঐবু খঙবনি, অমসুং মহাক্কা য়ুমগী কাচিন-কোয়া যৌনা থিজিনগনি অমসুং মাংখোইদা মহাক লাক্ৰে হায়মু। অসুম খল্লবদা অপিকপা মীমচা অদু কৱম তৌৱি, কেপ্টেন হেস্টিংস?”

“মহাক কমুংদা ইনক্ৰুয়েঞ্জ নাদুনা লৈৱে।”

“মহাক হৌজিকশু? ঐ মদু তাবদা য়াল্লা নুঙাইতবা ফাওই। মহাক্কা মহাক্চি তুংদা থোঙজাউ

খিজিনবা, শগোল য়াওদবা গাড়ি গুস্থনি হায়রমই, নহাক মক্ষম অসিদা মহাক য়াওদনা লাক্ৰি, মদু নস্তবরা?”

অমসুং মহাক্কা নারিঙৈদসু ফাগী তৌদুনা লৈরমবগা লোয়ননা ঐ মাগী য়ুমদা চংলমই। ঐনা শরিক খিংলমই, জাপনা মাগী তুংদা থোঙ লোনশিনবিরমই। মীকুপ খরগী তুংদা য়ায়াই চল্পবী কিমু শেংপী নুপী অমা থোঙ হাংদোরক্ৰমই।

“মিষ্টর হাডেরিং মীকুপ অমগী মনুংদা মক্ষম অসিদা থুংলরগনি”, ঐনা হায়রমই।

“মহাকপু ইলপেট্টরনা পম্বুহন্দুনা গুইহাক থমবিরমই। ঐ লগুন্দগী মহাক্কা লোয়ননা কেশ অসিগী মরমদা অকুপ্পা মরোল খঙনবা লাকখিবনি। য়ারগদি নহাক্কা তেল্পপ্পা গুৱাং অহিং করি থোকখিবগে হায়বদু হায়য়ু।”

“মনুংদা লেংশিনবিরকউ স্যার।” নুপী অদুনা থোঙজাউ অদু তুংদা লোনশিল্লমই, অমসুং মমলিবা মৈঙালদা মহাক লেপুনা লৈরমই। মদু গুৱাং অহিংগী চাক্ৰেন চারবা মতুংনি, স্যার মহাক্কা গাংলিবা ব্রাঙাং অদু উক্ৰগা, ঐনা খল্পমই মহাক আমেরিকামচা মিষ্টর পেশকী মরুপ ওইরবোই অমসুং ঐ মঙোপ্পা নোংমৈ থম্ফমকা উংলমই, অমসুং অদুগী তুংদা মিষ্টর পেশকা উন্নদুনা ব্রারী-ব্রাতাই শাল্লরমই। মহাক মমিং তাকথোক্ৰমদে, শুম য়েংবদা হায়রপ মরিং মরাংবা মাল্পমই, হৌজিক ঐ মদু খল্লি। ঐনা ব্রাফম অদু মিষ্টর পেশতা তল্পমই অমসুং মহাকসু গুচচাল্লবা মাল্পমই, অদুবু মহাক মিসত্রেসতা অসুয়া হায়রমইঃ ঐবু গাকপীগনি, জো, ঐ হৌজিক্তি নুপা অসিনা করি পাম্বগে হায়বদো ঐ উরে।’ মহাক নোংমৈ থম্ফম কাদা চংখিবমই, অমসুং ঐনা চাকখুমদা হল্পক্ৰমই, অদুবু গুইহাক্তি মতুংদা হৌরবা খোঞ্জেল অমা তারমই, খংন-চৈনবগী মতৌ মানবা, অমসুং ঐ হোলদা চেছোরক্ৰমই। মতম অদুনা মিষ্টেসসু হোল্লোমদা লাক্ৰমই, অমসুং অদুগী তুংদা নোংমৈ কাল্পগী খোঞ্জেল তারমই অমসুং মতুংদা অকিবা ফংনা চিকখিরমই। ঐখোয় অনীয়ক নোংমৈ থম্ফম কারোমদা চেনশিনলমই, অদুবু শো লোল্লমই অমসুং অদুদগী ঐখোয় থোংনাউরোমদা নাকোইননা চংলমই। মসি হাংদোজুনা লৈরমই, কা-মনুংদা মিষ্টর পেশ নোংমৈনা পাল্পগা ঈথোজুনা তাদুনা লৈরমই।”

“নুপা অদুদি করম তৌত্রে?”

“ঐখোয়না মক্ষম অদুদা থুংলট্রিঙগী মমাংদা, স্যার, মহাক থোংনাউদা নাছোকখিবা ওইরল্লগনি।”

“অমসুং মদুগী মতুংদা?”

“মিষ্টেস হাডেরিংনা ঐবু পুলিশ কৌক্ৰনবা থারমই। মাইল মঙা থোংনা চংপা তাবনি। মখোয় ঐগা লোয়ননা হল্পক্ৰমই। কলটেনেল অদুনা অহিংচুপ্পা শংদুনা লৈরমই, অমসুং গুসিগী অযুক্তা পুলিশ জেণ্টলম্যান লগুন্দগী লাক্ৰুনা থুংলরিবনি।”

“মিষ্টর পেশপু য়েংনবা কৌক্ৰবা মীদা নুপা অসিনা ব্রাহং হংবা পাম্বিবা মরম করিগীনো?”

টোকিদার অদুনা স্বহস্তগা হায়রকুমই।

“মহাক মকোই য়ুনা হৌই, স্যার, মীয়াই চল্পবা মীওইনি অমসুং পারম্মা মচুগী ওডরকোট অমা লিংলমই। ঐ মাগী মরমদা কা হেন্না খঙদে অদু চিংনিঙাই ওইদবা মওংদা আমেরিকা মচা মাল্লমই।”

“ঐ খঙই। হৌজিক ঐনা গুৰুপা ফণ্ডরিবদি ঐহাক্স মিষ্টেস হাভেরিংগা উল্লবা ফংগদরা?”

“মহাক হৌজিক দলালগী মথক-থংবা কাদা লৈ, স্যার ঐ মঙোল্ডা পাউ তমজৌরা?”

“য়ারগদি চানবিদুনা। মঙোল্ডা অসুম্মা তস্বিযু মিষ্টর হাভেরিং মশান্দা ইলপেট্টর জাপকা লোয়ননা লৈ, অমসুং লগুন্দগী পুরকপা জেন্টলমোন্দুনা য়াল্লা বৌরাংনা বারী ব্রাতাই শাম্বা ওইথোকহল্লু।”

“য়াল্লা ফগনি স্যার।”

ঐ অচুস্বা মরম খঙদোক্কা হোৎনবদা খাঙমদনা হকচাং থক থক নিল্লমই। জাপনা পুং অনি নত্রগা অহম চংনা মাঙজৌননা হোৎনরমবিবনি, ঐঙোল্ডা মায়ওন থল্লমই, অমসুং য়াল্লা থুনা চংনিংবগা লোয়ননা ঐহাক্সা পুক্রিংচংনা মহাক্সা হোৎনরিবা মওংদা খোজুল লিননবা হোৎনরমই।

মিষ্টেস হাভেরিংগা ঐবু কুইনা গাইহল্লমদে। মিনিট খরগী মনুংদা সিরি কুমথরকপগী য়াংলম্মা খোঞ্জেল তারমই, অমসুং য়েংখংবিবদা মশক-মতৌ ফজরবী নুপী অমনা ঐঙোল্ডোমদা চংলিল্লকপা উরমই। মহাক মৈরী মচুগী জম্পর অমা শেংলমই, মদুদি মশা-মউ চুং-ফিরাল চাবা নুশামচাগী শাবান মাল্লমই। মহাক্সি অনুবা মকোজ্ঞা পিত্তক তৌবা মৈরী মচুগী শউনগী টুপী অমা উপ্রমই। খুদকি অরাবা খৌদোক্কা মী অমা ওইবগী মশুংওইবা গুণবু মমহনবা গুল্লমদে।

ঐ ইশামক শক্তাকচরমই; অমসুং য়াল্লা থুনা খঙবগুম তৌরমই।

“অসুম তৌদুনা ঐ য়াল্লা তেয়না আদোম অমসুং আদোমগা তিল্লরিবা মিষ্টর পৌরোৎকী মরমদা তারমই। নখোয় অনীচংনা য়াল্লা গুৰুপা খৌদোক কয়া পাংথোকত্রে, নখোয় তৌদবরা? ইপুরোইবনা য়াল্লা তাঞ্জা চানা নখোয়গা উল্লরমই। হৌজিক অদোল্লা ঐঙোল্ডা রাহং কয়া হংবিগদৌরিবরা? মদুদি য়াল্লা লাইল্লবা মওংদি, অদু নস্ত্রা? মরমদি আদোল্লা পান্সা খঙবা য়াবা মচাক অকিবা খৌদোক অসিগা মরি লৈননা?”

“থাগচ্চরি, মিষ্টেস হাভেরিং। করন্থা মতমদনো নুপা অদুনা মফম অসিদা থুংলখিবা?”

“মসি শোহিদনমক পুং মাপলগী মমাং ওইগনি। ঐখোয় চাকলেন চাবা লোইরমই, ঐখোয় কোফি অমসুং চুফট থকুনা লৈরমই।”

“নহাক্সি নপু রোইব মাংজৌননা লগুন্দা চংখরবরা?”

“হোম মহাক পুং ৬.১৫দা চংখিরমই।”

“মহাক ষ্টেশন তল্লা চংপা মতমদা কায় তোংদুনা নত্ৰগা বোঙনা চংখিৰমই?”

“ঐখোয়গী কায় খুদকি ওইনা লৈতে। এলমস ডেলগী গেরেজদগী নুপা অমা খোরক্কা
য়েলগাডি তোংহৌবা নঙনবা মহাকপু পুখিৰমই।”

“মিষ্টর পেশ হায়রিবা মীওই অসি মশাগী ফিভমদা মহৌশাদগী করি অহোংবা লৈরমগে?”

“মশুংফানা, মহৌশাগী মওং করিগুস্তা অমস্তা অহোংবা লৈরমদে।”

“হৌজিকি, নহাক অসিগুস্তা লাক্ৰিবা মীওই অদুগী শাওং-শাদা হায়বা ঙমগদমা?”

“ঐ করিসু কিবা লৈতে, ঐ মহাকপু উখিৰমদে। মিষ্টেস মিডলটোননা নোংমৈ থস্তা কাদা
চুমদ্রিং চংত্ৰগা মাঙোন্দা য়েংহল্লমই অমসুং অদুগী তুংদা লাক্ৰগা ঐগী উন্কলদা পাউ তল্লমই।”

“নঙগী উন্কলনদি করি হায়রমই?”

“মহাক হায়রপ শাউনা উরমই, অমসুং খুদক লৈথোজুনা চংখিৰমই। চাউরাক্কা মিনিট
মঙারোমগী মতুংদা লাংনরকপগী বোঞ্জেল তারক্ৰমই। ঐ হোল্লোমদা চেছোরক্ৰমই অমসুং
মিষ্টেস মিডলটোনগা কন্না থেজাইনরমই। অদুগী তুংদা নোংমৈ কাল্লগী মখোল তারমই।
নোংমৈ থক্ষম কাগী থোঙজাউ মনুংলোমদগী শো-খিংলমই। ঐখোয় নাকোইননা চংলগা
থোংনাউ যৌরমই। মদু তৌবদা মতম খরাদি চঙখিৰমই, অমসুং মীহাংপা অদু তাঞ্জাচানা
নাছোকখিৰল্লগনি। ঐগী মরাইবকখিৰবা উন্কল” - মহাক বোঞ্জেল চিংনরপ তৌবা উত্তুনা-গুলি
অদুনা কোস্তা কাপখিৰনি। ঐ খুদক্কা মহাক শিরে হায়বসি উরমই। ঐ মিষ্টেস মিডলটোনবু
পুলিশ কৌকুনবা থাখিৰমই। এনা কা অদুগী মনুংদা লৈরিবা পোং খুদিংমক অমস্তা শোক্ষমদে
অমসুং অহানবদা এনা থেংনরকখিবা খুদিংমক মওং কাইদনা লৈবনি।”

ঐ যানিংবা শোক্তা ঈজিং তৌরমই।

“হৌজিকি খুংলাইগী মরমদি করি তৌবা?”

“ফরে, এনা অসুন্না লৌই বাফম অসিদা, কেপ্টেন হেস্টিংস। ঐগী ইপুৰোইবগী রিভোলভর
জুৰা অমা ফক্কাংদা য়ান্দুনা লৈরমই। অমা মাংখিৰমই। এনা বাফম অসি পুলিশতসু খঙহনস্তবনি,
অদুগা অমা লৈহৌরিবা অদুসু মখোয়না পুরগা চংখিৰমই। মখোয়না রিভোলভরদগী গুলি অদু
লৌথোজুনা য়েংবা মতমদা, এনা বল্লি, মখোয়না শোইদনা অরেস্তা বাফম খঙগনি।”

“ঐ নোংমৈ থক্ষম কাদা চঙবা য়াগত্ৰা?”

“অরেস্তনি পুলিশনা য়েংবা য়াবা য়েংত্ৰে। তৌইগুস্তসুং অশিবা অদুসু লৌথোকত্ৰে।”

অদুগুস্তা মীহাং-মীপুনগী থোক্তিবা খৌদোক্তা নুপী অদুনা ঐগা লোয়ননা থবক
তৌমিল্লরমই। হায়রিবা মীকুণ্ডা হাভেরিং হোলদা চংলক্ৰমই, অমসুং য়াল্লা থুনা ঙাকপীনবা
হাইজরল্লগা মহাকি নুপীনা মাঙোল্লোমদা চংলক্ৰমই। ঐ ইতোম্মতা অসিগুস্তা থিজিনবগী থবক
চখবদা নহাক্কা এবু থাদোকপীরে।

এনা খুদক্কা য়াল্লা ফজ্জনা শেংদোকচরি মদুদি মখোয় হায়রপ্পা নিংব-কাইবগী ফিভমদা

লৈরমই। দিভেত্তিবকী উপন্যাস খুদিংমতা লংলা-লংজিল অমদি লৈকম থোকই, তৌইগুংসুং হন্দকি খৌদোক অসিদিদি ঐ করিগুংসু অমতা ফংবা ওমদে মদুনা ঐঙোল্দা শোকহনবা মাবা বাকম য়াওদে হায়বদি শিরিবা মী অদুগী তুংমদা গালিচা ফিদা মথক্তা চাউনা ঐ তেঁবা নস্তনা, ঐনা খল্লুবদা ওইরকপা মওংনি। ঐনা পোং খুদিংমক অরাবা কমা খাঙনা চাংয়েং তৌরমই অমসুং কা অদুগী কোটো অনীখক ঐগী অপিকপা কেমেয়ানা লৌরক্ৰমই অমসুং ঐগী খুস্তা হৌজিক ফাওবা মায়রমই। ঐনা খোঙনাউ মশাগী লৈমাইখকসু চাংয়েং তৌরমই, তৌইগুংসুং মদুনা উংলিবিদি মী মাল্লা ভোয়না চংবনা মরম ওইদুনা লোইনা নেংখাইরমই। মদুদি ঐনা খল্লুবদা হিরম অদোমদা মতম মাংহল্লুবগী কাল্লাব লৈরোই। নস্তে, শান্দানবগী য়ুমনা ঐঙোল্দা উংপা মাবা পোংলম খুদিংমক ঐ লোইনা উস্তে। ঐ শোয়দনা এলমস ডেলদা হনবা তারি অমসুং ইলপেস্তর জাপকা উল্লকগদবনি। মরম অসিদিদি ঐ হাডেরিংদগী বীদাই লৌরমই, অমসুং মফম অদুদুগী কার তোংদুনা চংলগা ঐখোয় ষ্টেসনদা যৌরক্ৰমই।

ঐ জাপ মেটলোক আর্মস উল্লাব ফংলমই অদুগা লোয়ননা ঐহাকপু অশিবা লৈবা মফমদা পুরগা য়েংহল্লমই। হেরিংটন পেশ মী পিকপা, নিংবা কাইবা মানবা, মকোই শিংনামা ককপা মীওই, মাইথোং য়েংলুবদা আমেরিকা মচা ওইরবোই খনবা মীতানি। মহাকি কোকি তুংথংবা শকুঙগী কাল্লা ওইরমগনি, অমসুং রিভোলভর অদুসু মাল্লা নকপা মফমদগী কাপলকখিরমগনি।

“মীকুপ অমগী ওইনা নমাই লৈথোকখো”, জাপনা হায়রক্ৰমই, অমসুং অতোম্মা নুপা অদুনা রিভোলভর খঙলৌ লৌরমই অমসুং কাপ্লমই। মিষ্টেস হাডেরিংনা ঐখোয়দা খুংশিল্লরকপা অদুসু মক অমতা কাপথোক্ৰমদে, মপুংফানা লোড তৌরমই অদুগা অতোম্মা অমদুসু অদুম তৌরমগনি। অঙকপা খৌদোক করিগীদমক্তা অশাওবদগী মপুংফানা পংবা খৌদোক থোকহল্লিবা। বাখল খন্দুনা য়েংউ মক হাল্লাব রিভোলভর অনি নহাকি ফক্সাংদা য়ামদুনা থংগী মরম।”

“নহাক্সা কেশ অসিগী মতাংদা করি খনবগে?” ঐনা অদুগুংসুবা কা অদু থাদোকপা মতমদা হায়রমই।

“ফরে, কেশ অসিগী অহৌবা ওইনা ঐগী মীংনা হাডেরিং করি তৌরিবগে হায়বদু য়েংখিবা তারি। ওঃ, হোয়।” ঐগী অঙকপগী খোল্লাউ খংজিল্লদুনা। “হাডেরিং হৌখিবা মতমদা অমুক নত্রগা অনিরক খৌদোক থোকখিবাগী মমী তারমই। মহাক নহাওইরিঙে ওক্সফোর্ডতা লৈরিঙেদা মশাগী চ্যেকতা সহী শারখুগী নুঙাইরবা খৌদোক অমা লৈখি। অদুমওইনমক, মী পুন্মক্সা তুমিমা লৈশিনখিরমই। অদুগী মতুংদা হৌজিক্তি শেন্দোম্মা ফজনা স্থাং কোইরে, হায়রিবা শেন্দোনশিং অদু ফজরবা পোংলুম অমা ওইবনা মখুরাদা চঙজবা পাল্লমই, অদুগা অমরোমদা নহাক্সা শোয়দনা খঙগনি মদুদি উনকলগী অপাস্থা, অনিংবা দলিল মাগী মীংদা লৈরল্লগনি। হোয়, ঐ মহাকপু মীং থমদুনা কুপ্পা শেন্নবা মহাকি নুপী উল্লখিঙেগী মমাংদা দরকার ওই অমসুং মাংজৌননা ঐ মঙোল্দা বাহং খর হংবা পামই, অদুবু মখোয়গী জবানগী

অকুমা মরোল ফজনা ঐগোন্দা লৈরে, অমসুং ঐ ষ্টেসন্দা থুংদবা হাদে মরমদি মহাক পুং ৬.১৫দা ষ্টেসন খাদোকত্রে হাইবসি চিংনিঙ ওইদে। লন্দন্দা পুং ১০:৩০ দা থুংগদৌরিবানি, মহাক চুমদ্রং মহাকি রুথতা চংলমই মহাক্কা হাই, মদুমক্কা অরেম্মা অচুন্না বাফম ওইরবদি, করিগীনো মহাক্কা মহাকি উনকলবু পুং ৯ দা কান্না অমুবা কোইগা লেইননা গুমখিবিবনো!”

“ওঃ, হোই, ঐ নগোন্দা হাংহং অমা কোই অদুগী মরমদা হংবা তারমই?” জাপ মীংকুশলমই।

“ঐনা খল্লি মসি ফজবা অসুম হেজলকলি- হেজলকলি মাইল মঙা এলমস ডেলদগী যুম ফাওবদা। ঐনা থেংনবিবা আমেরিকানশিংদি অয়াসুনা মকোই শিংনাম্মা ককই। হোয়, মিষ্টর পেশকা মরুপ মপাং ওইবা আমেরিকানশিংগী মনুংদা মাৰু হাংনবা খৌরাং তৌরমগনি। ঐনা অহাষদা যুমগী চৌকিদারবু জবান লৌরমই, অদুগী মতুংদা মহাকি মিষ্টেস, মখোয়গী বারীশিং অদু চুমলে ঐ য়ারে, অদুবু অরাবদি মিষ্টর হাডেরিংনা নুপা অদুদা শুকয়েং য়েংদবা অদুনি। মহাক ঐখোয়না লম্বী অদোমদা মীংয়েং তারে হায়বসি করিগুন্না খরা খঙবগুম তৌরে।

ঐ ফমখরমই অমসুং মিনিট অমরোম করিগুন্না খরা ইরমই, শাংলবা মরোল পৌইরোংতা ইরমই। ঐনা চিঠি অদু শোষ্টতা খাদজিঙেগী মমাংদা ঐ মখল-মখা কয়গী পাউ মথং-মনাউ নাইনা হালটিপনবা গুমলমই। গুলি অদু অশিবা মীগী মশাদগী লৌথেল্লমই অমসুং রিভোলভরদগী কান্ননি হায়বগী প্রমান ফংলমই অমসুং পুলিশকি খুত্তা লৈরিবা অমদুগা মখল অমত্তনি। মিষ্টর হাডেরিং নুমীদাং অদুদা কদাইদা চংলুবা করি তৌবা হায়বা হাংহং পাউহং তৌদুনা খিগংলমই অমসুং অচুম অরান য়েংলমই অমসুং মহাক লন্দন্দা ঐখোয়না খল্লিবিবা ট্রেন অদুমক্তন্দা তোংদুনা থুংখিরমই অমসুং অহমশুবদনা ফজনা ভাব তাবা য়ারক অনৌবা অহোংবা অমা লাকখিরমই। এলিংদা লৈবা, সহরগী জেন্টলম্যান অমনা হেডন গ্রীনদগী ডিষ্টিক্ট রেলবে ষ্টেসন যৌনবা লাম্বদা অয়ুকি মতমদা, গাঙলৈনবা চেনা য়োন্না পোংয়োম রেলগী তালিদা নকশিমা লৈরন্না উরমই। হাঙদোক্কা য়েংলুবদা রিভোলভর অমা য়াওবা থেংনরমই। মহাক্কা পোংয়োম অদু লমদম অদুগী পুলিস ষ্টেসন্দা খুংশিন্নরমই অমসুং নুমীদাংগী মমাংদা ঐখোয়না থিরিবা পোংশকতুমক ওই হায়বগী প্রমান লৈরমই। মদু পীরন্না মীশক্কা মিষ্টর হাডেরিং ওইরমই। মরু অমা মদুদগী কাপথোকখিরমলে।

পুন্মমক অসি ঐনা থাখিবা রিপোর্টতা য়াওরমই। মথংগী অয়ুক্তা ঐ ব্রিককাষ্ট চারিঙেদা পৌইরোংতগী টেলিগ্রাম অমা থুংলমই।

“মকোই মুন্য খাকপা নুশাদু মিষ্টর হাডেরিং নন্তে, নহাক অমসুং জাপন অদুগুন্না বাখল লৈরবদি ঐগোন্দা পাউ থারফুনা খঙহল্ল, চৌকিদার নুশী অদুগী অকুমা বারোল অমসুং মহাক্কা অয়ুক্তা শেংখিবা কীজোল অদুগা মিষ্টেস হাডেরিংনা শেংখিবা অদুগা মাম্ববরা হায়বদু মতম মাঙহল্লগনু, কাঙ্কুংগী কোটোগ্রাফ লোংশিন্নগা হায়দোক্কা থংগী মরম পুন্মমক অদু

কা-হেন্না হৈশিংবগী খুদয় নহে!” পোইরোৎ চখরিবা থিজিনবগী নমুনা অসি মরমচাফনা ভাবনা শাবা মাল্লমই। এনা মসিমসু মাল্লমই মহাক্লা এনা কেশ অদু পাইবগী ফখলিমা খুদোংচাবশিং অমসুং এনা মফম অদুনা ওইরিবা কিতম মাঙেপ্পা কল্পকপগী যমী তাত্রা হায়বসিনি। মহাক্লি যান্না চান্না ফগী মানবা মতো অমনা নুপী অনীদুনা শেংলিবা ফিজোজগী মরমদা অকুন্না মরোল পীরক্লা হায়জরকখিবদুনি, অদুবু ঐ, ইচম চন্থা মীওই ওইবনা এনা গুস্তা থাক্তা মানা হায়বা ইনবা তাখিরমই।

পুং ১১ তাবদা পোইরোৎগী পাউখুম লাকখিরমই।

“জাপতা পাউতাক দীঘু চৌকিদার অদু থেংখ্রিঙৈগী মমাং ফাউ।”

হাইফম খঙদুনা ঐ জাপ্তা বায়ারদা পাউ থারমই। মহাক মেংনা রাশক্লদুনা পাঙথোকচগে হায়রক্লমই।

“মহাক অফবা মীওইনি, ইকাইখুমজরবা পোইবোৎ! মহাক্লা অসিগুস্তা রাফম হাইরবদি, মনুংদা করিগুস্তা বরদি লৈবে। অমসুং নুপী অদুগী মরমদা ঐ মুন্না খঙদে। ঐ মাবু তশেংনা ফাগদবনি হায়বা খঙদে, অদুবু ঐ মাবুদি কুপ্পা শেলগনি। ফবে ঐখোয় চুমখ্রিং চংলসি অমসুং মহাকপু শেলনবা অতোপ্পা মীংয়েং অমা দরকার ওই।”

অদুবু মতমকাহেন্না থেংখিরমই। মিষ্টেস মিডলটন, চহি মীয়াই চল্পবী নুপী য়েংবদা মহৌশাগী কিতম কাইদনা অমসুং ইকাইখুমনিঙাই ওইবী নুপী অদু লাইনা মাঙখিরমই। মহাক্লা শিজিমবা উপু থল্লমই। মদুদা ইচম-চন্থা নোংমগী শেংনবা ফিজোজটিংবা য়াওবমই। মহাক্লি লৈফম অমসুং মহাকপু শক্তাক্লাবা লংলা-লংজিন ওইবা য়াবা অমত্তা ফংলমদে।

মিষ্টেস হাভেরিংদগী ফংবা গুস্তা অচুস্তা মরম বরদি খোমজিমমই। “ঐখোয়গী হামগী চৌকিদার ইমেরীনা থাদোক্তুনা চংখিবদগী মহাকপু হাপ্তা অফমগী মমাংদগী শিজিন্নরকখিবনি। মহাক মাউস্ট ট্বিঙা লৈবা সেলবৌরন এজেলিদগী ঐগী ইনাক্তা লাকখিবনি-হায়রিবা মফম অসি মীয়ায়্যা ফজনা খঙনরবা মফমনি। ঐগী মীনাই খুদিংমক মফম অদুদগী লৌই।

মখোয়না নুপী কমামরুম ঐগা উন্ননবা থারক্লমই মদুগী মনুংদা হায়রিবী মিষ্টেস মিডলটন হাইদগী ফজবা মাল্লমই, মবাংকাইনা শিংথানিঙাই ওই লৌশিনবনি অমসুং এজেলিদসু অচুস্তা মরম খঙহল্লমই। ঐ থাজবা গুমদে মদুদি মহাক্লি লমচত্তা অরানবা রাফম লৈরমগনি হায়বসি। মহাক তৌথোরকপা খুদিংমক্তা তরু-তনানবী পুকচেল তল্লী নুপী ওইরমই।”

পোভুদি যান্না গুল্লিঙাই ওইবা অতাংবা মখলনি। নুপী মশামক্তুনা অদুগুস্তা মীহাংপগী থবক অদু তৌবা গুল্লোই হায়বা রাফম লৈরগসু, নোংমৈ কাপ্তা তাজাদা নুপী অদু মিষ্টেস হাভেবিংগা লোয়ননা হোলদা লৈরমই, অদুমওইদুনসু মহাক মীহাং অদুগা মরি শোইদনদি লৈরমগনি, নত্রগনা করিগীদমক্তা খুদক্তা মহাক্লি খোংগুল মুখংনবা মাংত্রিবা?

কেশ অদুগী মতাংদা অনৌবা ওইরক্লিবা রাফম খুদিংমক পোইরোত্তা তারদা পাউ পীরমই

অমসুং লণ্ডনা হস্তকৰ্ণা সেলবৌৱনগী এজেলিদা থিজিল্লুনবা মত নীৱমই।

পোইৰোংকী পাউখুম লক্ষ্মই। “এজেলিদা থিজিল্লুবগী কামৰা লৈৱেই, মৰোই কৈদৌনুংদা মহাক ফংলে হায়বগী পাউ তাৱলোই, কৰম্বা গাডি তোংদুনা শাদানবগী যুমদা মহাক্সা অহানবা থুংবা মতমদা চংখিবগে খঙলোই।

অঙকপা লৈৱগসু, এই হায়বা ইল্লমই। এলমস ডেল তানা চংনবা গাডি অক্লুবা ওইৱমই। লমদম অদুদা চেল্লিবা গাড্দি বেটরি অনী পানবা ফোৰ্ড কাৱশিংনি অমসুং ষ্টেসনগী ওইনা পাইনবগী খোঙচং অনীখকসু লৈৱমই হায়ৰিবা খল্লৰিবা তাৱিখতুদা গাড্দিশিংদু অমত্তা মহাক্সা শিজিল্লখিদি। ৰাহং হংলমই, মিষ্টেস হাভেৰিংনা গুগাইনা হায়ৱমই মদুদি মহাক্সা নুপী অদুগী ডৱবিসাৱা তানা চংনবা ভাৱা পীখিৱমই অমসুং কাৱ অমা ৰাইবগী মমল মতিক চানা নত্ৰগা শাদানবগী যুম তাম্বা চংপদা পাইবগী অচংমল। মহৌশাদগী তঙাইফল্লগা শিজিল্লনবা ষ্টেসন্দা ফোৰ্ড কাৱ অমখন্তং লৈৱমই। য়ায়া কুপ্পা ৰল্লবা তুংদা মৰা তাবা অচুৱা মৱম থিদোক্লবগী মদুদি ষ্টেসন্দা লৈৱিবা মীওই কনা অমত্তনা মীনৌ অমা থংলখি হায়বসি খঙহৌদ্রে, মকোই মূনা খাকপৱা নত্ৰগা অতোল্লৱা, অদুগুস্তা খুদোংখীবা থোকখিবা নুমিদাংৰাইৱম অদুদা, পুৱমক অদু য়েংলুৱগা ৰাৱোইশিল্লদা লাকপা তাৱগদি মীহাংপা অদু মফম অদুমত্তদা কাৱ অমা তোংদুনা লাকখিৱমই মনাক্কপা মফম অমদা মীহাংপা অদুনা নাভোক্তুৱা হোংনবদা মতেং পীনবা গুইদুনা লৈখি। হায়ৰিবা কাৱ অদুমক্সা গুৰুপদা ৰতথেলৰী চৌকিদাৱ নুপী অদুবু মহাক্সি অনৌৰা লৈফমদা পুখিৱমই। ঐনা অসুৱা পনবা য়াই লণ্ডনা লৈবা এজেলিদা থিজিল্লবগী থবক তৌবা হায়বসি পোইৰোংকী মাংজৌননা হায়খিবা ৰাফমগা চাল্লৱমদে। নন্তে, অসিগুস্তী নুপী মিষ্টেস মিডলটনগুস্তী নুপী মৰোয়গী লাইৱিক্তা শোয়দনমক্সি য়াউৱমগনি অমসুং মিষ্টেস হাভেৰিংদা চৌকিদাৱ ফমগীদমক দৱখাষ্ট থাৱকপা মতমদা। মহাক্সা এজেক্সমেন্ট ফী থাবা মতমদা মহাক্সা কৰম্বা নুপীবু ৰল্লবগে হায়বা ৰাফম পল্ললোই। পুৱিৎদা নিংবা হায়ৱপ কাইৱদুনা, এই লণ্ডনা হস্তকৰ্ণমই। পোইৰোং যুগাগী দ্ৰেসিং গাউন অমা শেংলদুনা লংনা চক্লুবা মৈ য়াইদুনা পান্হোমপানবা চৌকিদা ফমদুনা লৈবা থেংনৱমই। ঐবু মীনুংশিগা লোয়ননা তৱান্না ওক্লমই।

“হে: চাল্লৱবা মৰুপ হেষ্টিংস! নঙ উবদা এই কম্বাগী মতিক হয়াউই। হিৱম খুদিংমত্তা এই নঙগীদমত্তা চাউনা মীনুংশি ফাউই। নহাক নশামক নুঙাইবা ফাওল্লবা? নহাক হায়বগী মৱমদা ৰাহং পাওহং তৌদুনা অমসুং থিজিল্লুনা য়েংদিৱা?”

“পোইৰোং”, ঐনা হায়ৱমই, “পোৎশক অসিদি অমত্তা অৱোনবনা থল্লবা ৰাফমনি। কৈদৌনুংদা মসিগী ফল ফংবা গুল্লৱোই।”

“এখোয় ইশামক ৰাফম অসিগী মৱমদা মীংচংকী ফিজোলনা লৈতেংবগী লম্বী ওইগদবা মাভ্ৰে হায়বসি অচুৱমক্সি।”

“নন্তে, থাঙ্কশেংনমক মীনুংখানি।”

“ওঃ, অদুনা অদু ওইরেদনা, ঐ অদুস্ত্রা মীনুখাংদু থেংনবদা য়ান্না হৈবা মিনি! ওহোকাপা মখলগী বৈয়েইনি! ঐবু বাক্ষম অদুনা লৌনম তৌবা ওস্তা নস্তে। ঐ মিষ্টর হেরিংটন পেশপু কনানা হাংপগে হায়বদু মতিকাচানা বঙই।”

“নঙ বঙই হায়বা? মতৌকরম তৌদুনা নঙনা পুথোক্লিবা?”

“ঐনা তারদা থাখিবা ব্রাহ্ম নঙগী মঙালয়াওরবা পাউখুয়া ঐনা অচুস্তা মরম বঙনবগী মচাক হুঙ্করমই।” য়েংউ মক্খম অসিদা হেস্টিংস, ঐথোয় নিয়মচুয়া মথং মনাও নাইনা চাংয়েং তৌরগা অচুস্তা মরম থিদোকসি। মিষ্টর হেরিংটন পেশ শিংখানিঙাই ওইবা মওদা মতিকা চানা ইনাকখুঙ্কবা মীওইনি অমসুং মহাক্লা শিবা মতমদা মহাকি মমাক্লুপাগী খুত্তা লন-থুম খুদিংমক তাইহেই। পোইন্ট নং: ১। মহাকি মমাক্লুপা অসি মীয়ান্না অসুয়া লৌনৈ-নীংবা কাইরবা, শেদোম্মা ঝাং কোইরবা মিনি হায়না-পোইন্ট নং: ২। মহাকি মমাক্লুপা অসিবু ঐথোয়না অসুয়া হায়শিরা মহাকি শাজং অমসুং অচুম-অরানগী থাক্তা লমচং মাংথরবা মীওই কৌশিরা?-পোইন্ট নং: ৩।”

“অদুবু রোগর হাভেরিং লগুন্দা চংখিরমই হায়বগী প্রমাণ লৈরে।”

“অরেয়নি অমসু মরম অদুনা, মিষ্টর হাভেরিংনা এলমর্স ডেল পুং ৬.১৫দা থাদোকখিবনা মিষ্টর পেশ মহাক থাদোকখিদিঙৈগী মমাংদা হাংপা ওশ্ফম থোক্তে, নত্রগা ডাক্তর অদুনা ক্রাইম থোক্লিবা মতম বঙলমফম থোকপনি, লান্না হাইজিন্দুনা অশিবা মীগী হকচাং চাংয়েং তৌরমই, ঐথোয় অচুস্তা মওং বঙদোক্লবা বারোইশিন্দা লাক্সসি, মদুদি মিষ্টর হাভেরিংনা মাগী উনকলবু কাণ্ডুনা হাংপা নস্তে। অদুবু মক্খম অসিদা মিষ্ট্রেস হাভেবিং লৈরে, হেস্টিংস, হেস্টিংস।”

“ওইথোকপা য়াবা হৌনদ্রে! গুলি অদু কান্না মতমদা মীনাইনুগী চৌকিদার অদু মহাক্লা লোয়ননা লৈরমই।”

“ওঃ হেই চৌকিদার অদু। তৌইগুস্তসুং মহাক মাঙস্তে।”

“মহাক থিরগা পুথোক্লদবনি।”

“ঐ ওইনি থাজ্জদ্রেবো। চৌকিদার অদু ফানবা হোংনবদা ওল্লোইদবা বাক্ষম অমা লৈরে, নঙবু মদু খনদ্রা, হেস্টিংস?” মদুনি ঐঙোল্লা খুদক্তা ফাওবা বাক্ষলদি।”

“মহাক্লা মহাকি শাম্রকম থোকপা শাম্রবগী বানি, ঐগী বাক্ষলদা, মতম-মতমগী পোইরৈ মতুংইল্লা ওইখিবগী বানি।”

“ফরে, থাজ্জবদগী অসুয়া লৌবা তারে মকেই মুনা ঝাকপা মী অদু মহাক্লা য়ান্নবা অমগী মখাদা পুন্না থবক পাংথোকমিল্লরমগনি।”

“ও, নস্তে, মানা তৌরিবা থবক অদু নস্তে! মানা তৌরিবা থবকি নহাক্লা হাম্না পনস্ত্রেনে, নোংমৈ কাপখিবা মীকুপুমক্তদা মিষ্ট্রেস হাভেবিংগী মস্তেং ওইনবা হৌনবী মতুংইল্লা

জবান পীবনি। কনামন্তনা ঘাবু হৌজিক কংবা ওল্লরোই, চান্নরবা মরুপ, মরমদি মহাক হিংদুনা লৈদ্রে। “অসিগুস্তা মী লৈরদ্বা হৌনদ্রে”, নহাকি অসুকি মতিক চাউস্তবা সেজপিয়ায়না হায়বগুস্তা।”

“মসিদি দিকল ওইরমই”, ঐ শোহুৎননা হায়রমই, নোংক্রিংবা থিংবা ওমদ্রদুনা। “অদুবু নহাকি করি ওইনা লৌই, পৌইরোং?”

“ঐ খঙই মদুদি জো হাভেরিং লুহোংদ্রিঙেগী মমাংদা লিলা ঘাওবী নুপী ওইরমই মদুদি নহাক অমসুং জাপনা টোক্তিদার নুপী অদু অমদ্বা হোলদা লৈ হায়বখক্তং উরমই, মুংলিবা মৈঙালক্তা ফিমু শেংশী মীয়াই চল্লবী নুপী অমা শিখরবা অমসুং লাউনা ঙাংদবা খোঞ্জেলগা লোয়ননা অমসুং অরোইবদা মদুদি মহাক্সা, জাপলা নত্রগা লোকেল পুলিশ টোক্তিদারনা কৌরবদুরা কনামন্তনা মিষ্টেস মিডলটন অমসুং মহাকি মিষ্টেস মতম অমন্তদা অমসুং চপমান্ননা তৌরিবা থবকশিং উবা ওমদে। মসিদি ফাগীগী মওংনি মরমদি নুপী অদু য়ান্না হৈশিংবী যৌনা লৈবী নুপী ওইরমই। মহাকি মিষ্টেসপু কৌশিল্লবা শাদুনা, মহাক দলানগী মথক থংবা কাদা কাখংবিরমই, অরংবা জম্পার অমা শেংচিল্লমই অমসুং টুপী অমা মদুদা অমুবা মচুগী অথোইবা মরি কয়া য়ান্নবা অমসুং মদুনা মহাকি শক্তম ঝংওন ওনবিদুনা বাউখাংনবদা পুমওন ওল্লোকবিরমই। চেকশিয়া হোংনদুনা, মোকউপ খুদিংমক লোয়না লৌথোক্লমই, হায়রপ্পা ডাকু য়ান্নবা উফুল তৈশিল্লমই, লৌশিংলৈবী জো হাভেরিং দলাল মথক্তগী তরুবা শেং-শেংলাউবা খোঞ্জেলগা লোয়ননা কুমথরক্লমই। কনা অমন্তনা অতল্পনা টোক্তিদার নুপী অদুদা য়েংলুদে। মখোয় করিগী তৌম্রিবা? হায়রিবা ক্রাইম অসিগা মহাক্সা করিগুস্তা মরি অমন্তা লৈনদে। চুয়গী ক্রাইম অদু খোকপা মতমদসু মফম অদুদা মহাক লৈরমদ্রে।”

“ফংখিবা রিভোলভর অদুসু এলিংদা নস্তবরা? মিষ্টেস হাভেরিংনা মফম অদুদা থম্বুবা ওল্লোই।” “নস্তে, মদুসু রোগর হাভেরিংগী খুংনি - অদুবু মখোইনা তৌরিবা থবক্তা অরানবা অমদি লৈরে। মসিনা অচুস্তা লম্বেলদা ঐবু পুরক্লমই। কনামন্তনা মীওই অমনা মখুস্তা মফম অদুদা ফংবা রিভোলভর পাইদুনা মী হাংপগী থবক তৌরবা মহাক্সা খুংলাই অদু খুদক্তা লংথোকবিশিনি, মহাক্সা মদু লোইনদুনা লগুন তান্না পুদুনা চংলোই। নস্তে, হৌজিক ব্রাখল অসি তশেং তশেংলমই, মীহাং-মীপুন তৌবা মীওইশিংনা ডবিসায়ায়রদগী অথান্না মফমদা পুথোকবিদুনা পুলিশিংবু খুংলাই ফংলিবা মফমদুদা মখোয়গী পুক্রিং থিংজিনহম্ববা অমসুং থৈদোকবিনবা খল্লমগনি, হায়রিবা মীওইশিং অদুনা পুলিশিংবু শাদানবগী য়ুমগী অকোইবদগী য়ান্না থুনা হেক ওল্লিবমথৈ তকথোকবিনবগী মরমদা যৌরাংবা ফাওরমগনি। অসুম শল্পবদা এলিংদা ফংখিবা রিভোলভর অদুমক্সা মিষ্টর পেশপু কাপখিবা নস্তে। রোগর হাভেরিংনা খুংলাই অদুগী মরু অমা কাপথোক্লমই, মদু লগুন তানা পুরমই, মহাকি ক্লবতা চুমদ্রিং চংশিল্লগা মহাক ক্রাইম অদু থোকপা মতমদা মহক মফম অদুদা লৈতে হায়বা উৎনবা হোংনরমই, অদুদগী য়ান্না থুনা

এলিংদা চংলমই, এলিং ডিষ্টিক্ট মনি, মিনিট কুনমুক্তা চংবা মতমনি, শোংয়োম অদু ফংবিবা মকমদা থমজিল্লমই অমসুং সহস্রদা ইল্লমই। অদুগুপ্তী শুদ্ধাংনিঙাই ওইরীবা জীব, মহাকি নুদী অদুনা মিষ্টর পেশপুয়ান্না ইংনা তপ্পা চাকলেন চারবা মতুংদা কাপ্পমই-নহাক নিংলিংগনি মহাক তুংলোমদগী কান্না নত্রা? অতোপ্পা মরুওইবা পোইন্ট অমনা, মদুদি! নৌহেননা কাপথোকখিবা মরু অদু অতোপ্পা মরু অমনা মহং শিজিল্লমই অমসুং হান্নগী য়ান্ফমদা থমজিল্লমই অমসুং অদুগী মতুংদগীদি মহাকি নিংবা কাইবগী নুঙাইরবা লিলা মচা অমা হৌই।”

“মসিদি থাজবা ওমদে,” ঐ শোহ্মাংননা হায়রমই, শুদ্ধাংনিঙাই ওইরমই,” অমসুং অদুম ওইনমক -”

“অমসুং অদুমওইনমক অচুস্বা রাফম্বি, পুকচেল ফরবা, ঐগী মরুপ, মসি অচুস্বনি। অদুবু মমল তাংলবা জুরাদুবু বীচার চখ্‌বদি, মদুনা অতোপ্পা রাফমনি। ফরে মদু জাপনা ওস্বা থাঙা তৌরসনু- ঐনা মঙোন্দা চিটি ইদুনা মপুংফানা খঙহত্রবনি-অদুবু ঐ য়ান্না কিরে, হেস্টিংস, ঐখোয় মখোয়গী লাইবক্লা তস্বা ফিভমদা লৈরসনু হায়না য়াবা তাবনি; নত্রগা ঈশ্বরগী অচুস্বা মীচারদা, নহাক্লা য়ান্না পামজবা মওংনি।”

“ফন্তবনা চাউবা নাইরকপা হায়বসিমক্তি সমুদ্র খোঙবান্দা হৌবা অশংবা পান্নীগুস্বনি,” ঐনা মঙোন্দা নীংলিংলমই।

“অদুবু অরেপ্পা মমলদা, হেস্টিংস, মতম খুদিংমক্তা অরেপ্পা মমল অমদা, হেঃ চান্নরবা মরুপ।” পোইরোৎকী অচেংপা পাউতাক অবোপ্পা নাইরমই। জাপ মহাকি থিওরীদা অচুস্বা লৈরে খঙলবসু, মরাল লৈরে হায়বদুগী দরকার ওইবা প্রমাণ ফংবা ওম্মমদে।

মিষ্টর পেশনা শাগৎচরস্বা চাউরবা লন-থুম মহাকপু হাংলিবা মীশিংগী খুত্তা চাখিরমই। অদুওইদুনসু, অশি-থোঙাক লাইরেস্বীনা মখোয়বু খুদুম চল্পমই, অমসুং ঐনা খবর পারুবদা থেংনরমই মদুদি মিষ্টর রোগর অমসুং মিষ্টেস হাভেরিং, পারিশ মেল তোংদুনা পাইবা মতমদা এয়ারক্রাস থোঙুনা শিরমই অমসুং ঐনা খঙলমই অদুস্বা বীচার তৌবদা ঐ শেনবা ফাওরমই।□

ফাফ্ৰবা প্ৰাইম মিনিষ্টৰ

হৌজিকি লাঞ্জাও অমসুং মদুগী ৰাখোক লাছোকশিং পুন্নমক হৌস্তৰা মতমগী মনুং চল্পমই, ঐনা খল্লি ঐ য়াৰগদি চেকশিন্না হোৎনদুনা ঐগী মৰুপ পোইল্লোৎনা জাতিগী অৱা-অনা নংলবা মতমদা লৌখিবা হৌদাং মালেমপুন্সদা হায়দোকে খল্লি। অৱোনবা অদু ফজনা ঙাক-শেপ্‌দনা থল্লিবনি। চিৰোলগী ৰাফম ফাওবা প্ৰেসনা ফংবা ওল্লমদে। অদুবু, হৌজিকি অৱোনবা ঙাকপগী কাল্লবা হৌস্তে, ঐগী পুন্নিংদা ফন্তবা ৰাখল অমনা ইংলেও হায়রিবা লৈবাক অসিনা খঙগদবা ৰাফম অমনা ঐগী চাল্লৰবা মৰুপ পোইৰোং মী পীত্ৰক তৌবা অসিগী চাউনা লম্মন তোনশিল্পে মৱমদি মহাক্কি অঙকপা শক্তি চেনবা ব্ৰেনগী পান্‌নৈবা লৈবাক্কি চাউৱবা অকি অখং থোক্তদবা হৌদোক অমবু নাথৈবা ওস্তা মীশক্তি।

নোংমা নুমিদাংৰাইৱম চাক্ৰেন চাৱবা মতুংদা-ঐ তাৰিখতি পঞ্জৱেই; অসুন্না হায়বদা মতিকচাৱে মদুদি ইংলেওগী য়েক্ৰবশিংনা তেনৱা খোঞ্জেলদা মাইকৈ খুদিংদগী লাউৱক্ৰমই “পিজ ৰাই নেগোসিয়েসন” - ঐগী মৰুপ অমসুং ঐ মাগী কাদা ফল্‌মই। অৰ্মিদা লৈৱস্বদগী হকচাং শোইনাইৱদুনা ঐঙোন্দা থবক অমা হাল্লিৱমই, নুমিদাংৰাইৱমগী মতম চাক্ৰেন চাৱবা মতুং পোইৰোংকী য়ুমদা চতুনা মহাক্কা হৌজিকমক পাইৱিবা নুঙাইৱবা কেশ কয়াগী মৱমদা ৰাৱী ৰাতাই শাবনা ঐগী হৈনবী ওইৱমই।

ঐ মহাক্কা লোয়ননা নুমীং অদুদা থোক্তিবা মীপুমতিংনা তাননৱবা পাউগী মৱমদা খল্ল-নৈনগে হোৎনৱমই - মিষ্টৰ দাভিদ মেক আদাম, ইংলেওগী প্ৰাইম মিনিষ্টৰবু অতল্লনা হাংকে ৰল্লা তৌবা খৌৱাংদগী হছদবা মওংনি। খবৰ কাগজদা ম্ৰাওৱকপা মৰোল পুন্নমক কুপ্পা য়েংলগা অচুম অৱান থীদোক্ৰমই। অকুপ্পা মৰোল পল্লভে, কল্লে মদুদি প্ৰাইম মিনিষ্টগী থৱাই উচিন-নাচিন, নোংমৈ মৰু অদুনা মহাক্কি ৰজাইদা ৰেংলগা চংখিৱমই।

অসিগুস্তা পামদবা হৌদোক অসি থোকখিবগীদমস্তা, ঐনা ৰল্লমই, ঐখোয়গী পুলিশমেনশিং অসি ইকাইবা খঙদবমথৈ চেকশিনখিল্পেদা। ঐ ফজনা ভাব তাবা ওল্লমই মদুদি জন্মণ এজেক্টশিংনা ইংলেওদা অসিগুস্তা খুদোংখীবা থোক্তবগী মীংচং লৌনবা ঙাইদুনা লৈৱমই। লান-থেংনবদা নীংহ্লমদবা ‘মেক’ হায়দুনা মহাক্কি পাট্টিনা মঙোন্দা মীংথেল পীৱমই, অঙকপা পাঙ্গল অমসুং শান্তি পান্‌গী অমতা ঙাইৱবা ইহৌ য়াল্লা পাকচাউনা শন্দোক্ৰমই।

মহাক ইংলেওগী প্ৰাইম মিনিষ্টৰ ওইবদগী হেপ্‌দাক থোহিদোক্ৰমই-মহাক ইংলেও ওইৱমই;

অমসুং মহাকি তৌবাঙদ্বা শক্তি লৌথোকপা হায়বগী অখদি ইংলেঙবু মকুপ্তানা থুগাইবা অমসুং পংখহনবগী চৈথেং দীবনি। শেইরোং মথৌচিল্লমই মরমদি মহাকি ঝাউখাংনবা সুইট অমা মথুস্তা অপিকপা ব্রশ অমা পায়রগা শেংদোক্তান লৈরমই। মশা নানবদা শেইরোংকুস্তা মীশক কনা অমস্তা লৈরমদে। লুহেনবা অমসুং মথং-মনাও নাইনা থবক তৌবা মহাকি কল্লকচবা ওইরমই। হৌজিক মহাক্লা লৈরিবা কা অদু বেঞ্জনগী মনম চেনবনা, মহাক ঐঙোন্দা পুক্রিং মপুং ফানা থিংজিনবা ওল্লমদে।

“মিনিট খরগী মতুংদা ঐ নঙগা লোয়নবা য়ারগনি, ঐগী মরুপ, ঐগী থবক লোয়রে। ঐগী ফিদা গুজ তৈবগী মফম লৈরমই - মহাক অফবা নঙেনে-ঐ মহাকপু লৌথোকপনি-মতৌ অসুম তৌদুনা।” মহাক্লা মহাকি ব্রশ হায়রমই।

ঐনা ঐগী চুরুট অমা চুখংলগা মোমোন তৌরমই।

“য়ান্না নুঙাইবা ঝাফ্ল্লা?” ঐ হংলমই, মিনিট অমা নত্রগা অনীগী মতুংদা “ঐ মতেংদী অমা - মতৌকরম তৌদুনা মমিং থোল্লিবনো?”

“লমচং নাইদবী নুদী” মহাকি মপুরোইবা ফংনবা থিবদা। লুরবা যৌদোক্রি, লৌশিং য়ান্না চংবা। মরমদি ঐঙোন্দা পিকত্রবা ঝাখল অমা লৈরে মদুদি মহাকি মপুবোইবদু ফংলে মহাক পুক্রিং শেল্লাইদৌরি। নহাক করি তৌবা তারি? ঐনা তৌগদবা হায়ববু, ঐ মঙোন্দা মীনুশিং শোল্লমই। মহাক মী পুন্নমক্লা লোয়নবা য়াদ্রবা তোঙান তারবা মীনি, মশানা মশাবু মাঙহুজবনি।

ঐ নোক্লমই।

“মমৈথংদদি গুজ তৈবা মফম অদু কোকস্ত্রে, মহাক চংস্ত্রে! ঐ নঙগী দরকার ওইবদা খৌরাং তৌদুনা লৈরে।”

“ঐনা নঙোন্দা হংলিবা ঝাফ্লমদি নহাকি ঝাখলদা মেক আদানু হাংকে হায়দুনা তৌরদ্বা খৌরাংগী মতাংদনি।”

“অঙকপা অকিবগী মশক্লি!” শেইরোংনা মতাংচানা পাউখুম পীরক্লম্মী।” মসি কনাগুস্তা অমনা হকচিল্লা লৌবা চুমগনি। নোংমৈ কাপ্লা - কৈদৌঙৈদসু মায়পাক্তবা। মসিদি হৌস্তবা মতমগী অরিবা পান্হুনি।”

“হুন্দকি খৌদোক অসিদি মায় পাকপরোমদা নকশিনগে তৌরমই।” ঐ মঙোন্দা অসুয়া হায়রমই। শেইরোং ঝাঙমদনা মকোক হাইরমই। মহাক্লা পাউখুম দীগে হায়দুনা তৌরকপা তাঙাদা য়ুপুৰেশ্বীনা থোঙজাউদা মঙক থিংজিল্লক্লমই অমসুং মঙোন্দা পাউ তল্লমই মদুদি জেণ্টলমোন অনীখক্লা লাকুনা মখাদা লৈরমই অমসুং মহাক উল্লবা পাল্লমই।

“মখোয় মমিং লৈফল্পচিংবা ভাক্তে, স্যার, অদুবু মখোয়না হায় য়ান্না মরুওইবা থবক্লি।”

“মখোয় কাখংহল্লকউ”, শেইরোংনা হায়রমই, য়ান্না চেকশিল্লা মহাকি টাউজর থুপচিল্লগা।

মিনিট খরগী মনুংদা লাক্সিবা হী অনী অদু চংলিমই, অমসুং ঐগী থম্মোয়গী মীহ্ন অহানবমস্তদা চোংবা হৌরুমই। ঐনা খঙলমই লাক্সিবা মীওইশিং অচন্না নস্তে হায়বা মদুদি লোর্ড ইষ্টর, হাউস ওফ কমন্সকী লুচিংবা; মহাক্সা লোইনরিবা মীশক অদুনা মিষ্টর বারনাড দোজ, মহাক্সু বার কেবিনেটকী মেম্বর ওইরমই, অমসুং ঐনা খঙলমই, পাইম মিনিষ্টরগী য়ান্না নকশিনবা, লোয়নদুনতা লৈবা মীওইশিংনি।

“স্যার পোইরোং?” লোর্ড ইষ্টরনা হংনিংবগা লোয়ননা হংলমই। ঐগী মরুপ খুন্মই। চাউব্রবা মী অদুনা ঐঙোল্লা য়েংলমই অমসুং চিংনবা ফাওরমই।

“ঐগী শিনফম লম্মাইগীনি।”

“নখোয় কেপ্টেন হেস্টিংসকী মমাংদা অথিংবা য়াওদনা হায়বিবা য়াগনি”, ঐগী মরুপ্পা হায়বমই, ঐঙোল্লোমদা অদুম লৈনবা ইজিং পীরমই। “মহাক মহৌশাদগী পীথোরকপা খুদোল য়াওদে, নস্তে। অদুবু ঐনা মগী অনিংবগী মতুংইম্মা পাউখুম শীগনি।”

লোর্ড ইষ্টর হৌজিক ফাওবা চিংনবমই, অদুবু মিষ্টর দোজনা খংহায় হায়রুমই :

“ইহে: লাক্সো বাকোই ঙাংনবগী কাল্লাব লৈরোই। ঐনা কদাইফাওবা উবা ঙম্বগে হায়বদা, ইংলেণ্ডদা লৈরিবা মী খুদিংমক্সা য়ান্না থুনা মখুল অদু খঙলগনি। মতমগী মনুংদা খুদিংমক ওই।”

“খুমজরী ফমবিয়ু, ইকাইখুম্জরবসিং”, পোইরোংনা নোল্লুকপগা লোয়ননা হায়রমই। চাউব্রবা চৌকি অসোমদা লেংশিনবিরোইদ্রা, অদোল্লা?”

লোর্ড ইষ্টরনা হায়রপ্পা হৌরুমই, “নহাক ঐবু খঙবরা?”

পোইরোং মোমোন নোল্লুমই। “তশেংনা খঙজৈ, ঐনা খবর চেফোংসিংদা য়াওবা অপিকপা ফোটোশিং পাজৈ। অদু ওইরবদি করিগী ঐনা খঙলোইদৌরিবনো?”

“হে: ইকাইখুম্জরবা পোইরোং, ঐনা লাক্সিবসি য়ান্না মরুওইব্রবা খৌদোক অমগী মরমদা নহাক্সা তাল্লাব লাকপনি। ঐনা হঙ্গদৌরিবা বাক্সমসি মপুংফানা অরোনবা মরমনি।”

“নহাক হায়বদি হারকুল পোইরোংকী ব্রা তাননবগী-ঐ মখা অমুক তাবা তৌরোই।” ঐগী মরুপ চিল্দোন লৈতোন শেংনা অমুক্তা হায়বীয়ু।

“মসি প্রাইম মিনিষ্টরগা মরী লৈনবা বাক্সমি। ঐখোয় হৌজিক খমথেংনা অহাবা খুদোংখীবদা তারে।”

“ঐখোয় হৌজিক উত্তোল্লা লৈরে।” মরক থংলদুনা মিষ্টর দোজনা হায়রুমই। “য়ান্না শাখিবা মওংদা অশোক অপন থেঙ্কমলোইদরা, অদুগী মতুংদা?

ঐনা হংলমই।

“করি অশোক-অপন?”

“বুল্লেটনা শোকখিবগী দাগ।”

“ইহে: অদুয়া!” মিষ্টর দোজনা তুচ্চবগা লোমননা হায়রকুমই।” “মদুদি অরিবা মতমগী ইতিহাসকী স্বানী।”

“ঐগী মরুপ্পা হায়বগুপ্পা”, লোর্ড ইষ্টরনা মখা তারকুমই, অদুগুপ্পা খেদোক অদু হৌত্রে অমসুং পাংথোকস্ত্রে। লাইবক করিবদি, মদু অরেন্দা তাখিরমই। ঐনা খল্লি, ঐনা হায়বা ওমগনি; অনিরক শুনা থোঙ্কপগী চাং য়ান্না বাংনা লৈ।”

“অদুগী মতুংদা অনিরক শুবা ওইনা হাংনবা হোংনরকদৌরিবরা?”

“হোয়, হায়গী মওং অদুগা মায়দ্রবসু। স্যার পোইরোং, প্রাইম মিনিষ্টর মাংস্ত্রে।”

“করি?”

“মহাকপু মীনা ফাদুনা পুস্ত্রে।”

“ওইথোকপা য়াবা নন্তে!” ঐ লাউরমই ফুসংনরদুনা।

পোইরোং খুইথরবা মীংয়েংনা ঐঙোল্লোমদা য়েংলকুমই, মদু ঐনা খঙবদদি ঐ বা অমতা ঙাংদনা তুমিন লৈশিনবদুদা।

“লাইবক ধীবনি, য়েংবদা ওইথোক্কোইদবা মানবনি, কা-হেল্লা চুন্নবা বাফমনি”, লোর্ড অদুনা মখা তারকুমই।

পোইরোং মিষ্টর ডোজদা য়েংলমই। “নহাক্লা হৌজিখক্তা অসুপ্পা হায়খিবা বাফমদি, স্যার, মদুদি মতল্লা খুদিংমক ওইয়মই। নহাক্লা হাইরিবা অদুনা করিনো?”

নুপা অনী অদুনা অমগা অমগা য়েংনরমই, অমসুং অদুগী তুংদা লোর্ড ইষ্টরনা হায়রকুমই:

“নহাক তারেদনা, স্যার পোইরোং, এল্লাইদ কনফরেন্স ফমগদবা কুইস্ত্রে হায়বসি?”

ঐগী মরুপ্পা মঙক নোল্লমই।

“ফজ্জনা ভাব তারবা মরম অমদি, করন্বা মতমদা কদাইদা মসি থোকখিবগে হায়বগী অকুপ্পা মরোল ফংবা ওল্লমদে। অদুমওইনমক, মসি খবরদা ফোংদুনা অকুপ্পা মরোল ফংবা ওমদ্রগসু, তারিক অদুদি, অসুম খল্লুবদা রাজনিতী তৌবা অমসুং লৈবাক্কি লুচিংবাশিংগী মরজ্ঞা পাকশল্লা খঙনরবা বাফমনি। কনফরেন্সতু হুয়েং ফমগদবনি - শগোলশেল নুমিৎ-নুমিদাংরাইরম ভসেল্লিদা। হৌজিক নহাক খঙলরিগনি অদুগুপ্পা কিনিঙাইওইবা খুদোংখিবা অদুগী ওইরিবা ফিভম। ঐ নখোয়দা লোৎশিন্দুনা থমগদবা নন্তে মদুদি প্রাইম মিনিষ্টর কনফরেন্স য়াওবা হায়বসি অসুক্কি মতিম মরু ওই। লান থোকপনা শাখিনা মাঙ-তাকহল্লে, শংদাইনদুনা শান্তিদ পুরকদবনি জন্মন এজেন্টশিংগী খোল্লাউ অদুক্কি মতিক কল্লমই। পৃথিবী পুহুগী ওইনা মত পীনরকুমই, হুদক্কি কনফরেন্স অসিদা প্রাইম মিনিষ্টরগী অঙকপা মগুগনা চাউনা ওনবা তাক্ক অমা ওইহনগদৌরিবনি হায়না। মহাক য়াওদবা তারগনি শাখিরবা ফল লাক্কনি ওইথোক্কিঙাই মরম মপুংফাদবা অমসুং অবা-অনানা থল্লবা শান্তি। ঐখোয় মহাক থাবা নন্তনা কনামন্তনা মহংশিনবিনিঙাই লৈতে। মহাকখক্তা ইংলেঙগী মহং শিল্লুগদবনি।”

পোইবোৎ মাইথোং চিংলেন্না হেংলেন্নমই। “অদুগী মতুংদা নখোই প্ৰাইম মিনিষ্টাৰ ফাৰিবাগী ময়মবু মহাক্কা কনক্ৰেল য়াওবা ওমহন্দনবা অতল্লনা অখিংবা পীবনি হয়না লৌবরা?”

“শুকশোই শোইদবনি ঐ খল্লি। মহাক মতম অদুদা থাংলেন্নমক ফ্ৰাঙ্ক তানা চংখিবগী লম্বীদনি।”

পোইবোৎ মহাক্কি ফুৰিংখাউদগী ফজ্জৰবা ঘড়ি অমা লৌথোবল্লমই।

“হৌজিক পুং ৯ তাগদবা শৰুক মরি থোকপগী শৰুক অমা বাংলি।” “পুং ২৪”, হায়রমই দোজনা বাখল তৌনা।

“অমসুং শৰুক মরি থোকপগী অমনি”, পোইবোৎনা চুমথোবল্লমই। কাউগনু মবি থোকপগী অমনি, স্যাব,-মসি কান্নবা য়াবা বাফল্লি।

হৌজিক অকুলা মবোলশিংগীদমত্ৰা - ফাৰিবা অদু, মদু ইংলেন্দ নত্ৰগা ফ্ৰান্সতা থোকখিবা খৌদোব্ৰা?” “ফ্ৰান্সকী মনুংদনি। মিষ্টব ম্যোক আদাম ফ্ৰান্সতা ওসি অক লাল্লগা চংখিবমই। মহাক ওসি অহিং কম্পান্দব-ইন-চিফকিদা আতিথি ওইনা পোখাগনি, হয়েং অযুক্তা পাবিশ য়ৌগনি। মহাক্কা চেনেল লানবা মতমদা দেষ্টোয়্যার কৌবা জহাজনা খিনগনি। বোলোগনিদা জেনেবেল হেড কাটরন্তগী লাকপা কাব অমনা কম্পান্দব-ইন-চিফকী এ:দি:সি: গা লোয়ননা ওকনি।”

“অদুদগী কৰি তৌববা?”

“ফল্লে, মখোই বোলোগনিদগী খোঙশাল্লমই - মখোয় কৈদৌঙৈদসু লমখুংফম যৌবমদে।”

“কবি হয়বা?”

“স্যাব পোইবোৎ, মসি অবানবা কাব অমসুং অবানবা এ: দি: সি: ওইয়মই। অশেংবা কাব অদুদি শোবোব্ৰি নাকুদা লৈবা থেংনবমই, দ্ৰাইভব অমসুং এ: দি: সি: অদুগা লোয়ননা তনাল্লা খামদুনা গুইদুনা লৈরমই।”

“অমসুং শাশিল্লবা কাব অদুদি?”

“হৌজিকফাওবদা লেন্দনা লৈরী।”

পোইবোৎ খাঙমদবগী শাজং মওং উংলমই। “খাজনিঙাই ওইদেবো! শোয়দনমক মসিদগী পুৰ্ণিৎ থৈদোকপা মতমশাংনা ওল্লোইদৌবি?”

“অসুম তৌদুনা ঐখোয় বাখল তৌরমই। বাথোক অসিদা উহল্লিবা বাফমদি ইচম চল্লা মনুং-মপাল ফাওনা খিগংপা চঙই। ফ্ৰাঙ্ক হায়বিবা লৈবাক অসিসু মিলিটাৰী আইনগী মখাদা লৈরমই। ঐখোয় জ্ঞান তারিবা বাফমদি কাৰ অদু মী ষঙহন্দনা শাংনা চংপা ওল্লোই। ফ্ৰান্সকী পুলিচ অমসুং ঐখোয়গী স্কোটলেণ্ড যাউকি মীওইশিং অমসুং মিলিটাৰিশিংনা অৱাৰা কয়া খাঙনা হোংনরিবনি। মসিনি, নঙনা হায়বঙল্লা, খাজনিঙাই ওইথোক্তে-অদুবু কৰিগুহা

অমস্তা পুথোকপা লৈত্রি।” তাজা অদুমস্তা খোঙ থিল্লমই, অমসুং নহা ওইরিবা ওফিসার অমনা ফজনা সিল ফুরবা এনভেলপ অমা লোর্ড ইষ্টরদা পীশিল্লমই।

“ফ্রাঙ্কভগী লাক্‌পনি, স্যার, ঐনা মসি মফম অসিদা পুরকপনি, নহাকি পাউতাক মতুংইয়া।”

মিনিষ্টর অদুনা মদু বৌরাংনা শেগাইরমই, অমসুং হাই হায়ায়রুমই। ওফিসার অদু চংখিরমই।

“মমৈখংদা মসিদা পাউ লৈরে। টেলিগ্রাম অসিদা শুগাইনা তাকপা হারোল য়াওরমই, মখোয়না অনীশুবা কার অদু ফংলে, সেক্রেটারী ডনিয়েলবুসু য়াওনা ক্লোরোফোম থাজিল্লমই, বা ঙাঙবা থোক্তে, অমসুং মী তাদ্রবা ফার্ম অমগী মনাক্তা লৈরমই ?গী মনাক্তনি-। মহাক্সা করিসু নীংশিংলক্তে, করিগুস্তা খরা নঙনা হায়বদি মহাকি ময়া অমসুং মনাতোন তুংলোমদগী পুনশিল্লমই, অমসুং মহাক মশামক নাছোক্তবা হোংনরমই। মহাকি জবান্দগী অশেংবা মরম খঙলদুনা পুলিসশিংসু পেজ্লমই।”

“অমসুং মখোয় অতৈ থোইদোকপা পোংলম ফংদবরা?”

“ফঙদে।”

“প্রাইম মিনিষ্টরগী অশিবা হকচাং নঙবা? অদুওইরবদি, আশা লৈরি। অদুবু তৌথোক-নুংথোক্তবা খৌদেক্সী। করিগীনো, ওসি অয়ুক মহাকপু কাপকে হায়দুনা হোংনবা মতুংদা, মখোয়না মহাকপু হায়দুনা থন্থা তারগদি অবাবা কোঙোই থেংনগনি হায়বসি মখোয় খন্ডা?”

দোজ মঙক হায়রমই। “পোৎশক অদুদি তশেংনা শোইদ্রে। করিগুস্তা পাষ্ট্র শিজিল্লদুনা মহাকপু কনফরেন্স য়াওদনবা থিংবা হায়বসিনা মখোয়গী পুক্রিংদা চপমুংনা খনবা হাখল ওইরে।”

“মসিনা মীওইবগী হাখলদা ওইথোকপা য়ারগদি, প্রাইম মিনিষ্টর মফম অদুদা শোয়দনা লৈবমগনি। লাইন চানবিরবদি মতম হেন্দোক্তি। হৌজিক, ইকাইখুয়জরবশিং, ঐঙোন্দা নৌহৌনা পাউদমবিয়ু-অহৌবমজগী। ঐ নোংমৈনা কাল্লগী খৌদোক মপুংফানা খঙদবা য়াদবনি।”

“হৌখিবা অহিংদা প্রাইম মিনিষ্টর, মহাকি সেক্রেটারিশিংগী মনুংদা অমা লোয়নরমই, কেপ্টেন দেনিয়েলস-”

“মহাক অদুমস্তা মহাকি ফ্রাঙ্ক খোঙচত্তা লোয়নখিবা?”

“হোয়, ঐবু হায়মু হায়রবদি, মখোয় বিন্দসোর তানা কার তোংদুনা চংখিবনি, হায়রিবা মফম অদুমস্তা মীয়ামগী মিটিং অমদা হা ঙাংলুগদবা লৈরমই। ওসিগী অয়ুক অঙনবদা মহাক সহস্রদা হজ্জরমই, হায়রিবা খোঙচং অদুমস্তনি মহাকপু হাংকে হায়দুনা তেমশিংনখিবা।”

“মীকুপ অমত্তদি, নহাক্সা চানবিরগদি। কেপ্টেন দেনিয়েলস হায়বসি কনানো? নহাক মহাকি মরমদা অকুস্তা মরোল খঙবিবরা?”

লোর্ড ইষ্টর মোমোন নোক্রমই। “নহাক বাহং অদু হংলকনি হায়দুনা ঐ খল্লবনি। ঐখোয় মগী মরমদা কাহেন্না খঙদে। মহাক করন্বা শাংগদগী হৌরকপগে খঙদে। মহাক ইংলিশ আর্মিদা থবক তৌই, কা হেন্না তৌবা ওয়া সেক্রেটারিনি, মহাক থমথেন্না ফরবা লিটুইষ্ট অমনি। ঐ থাজে মহাক লোন তরেং ওাংবা ওমই। মসিনা মরম ওইদুনা মহাকপু ক্রাজ খোঙচত্তা লোয়নখিবনি।”

“মহাক্কি মরি-মতা ইংলেওদা লৈ লাকপা?”

“মনে অনীখক লৈ। মিষ্টেস এভেরাড, হেম্পসিডতা লৈবী অমা অমসুং মিস দেনিয়েলস, আকোটকী মনাক্তা লৈবী অমনি।”

“আকোট? বিনডসোবগী মনাক্তা লৈবী অদুরা, মহাক নত্তবরা?”

“পোইন্ট অদুদি হেঞ্জিলা উশিনবা তৌরোইদবনি। তৌইগুন্তসুং মদু করিসু কান্নরোই।”

“নহাক কেন্টেন দেনিয়েলসপু কা-হেন্না চিংনিঙাই ওই হায়দুনা লৌবরা?” থমথেন্না শাউবগী মমী অমা লোর্ড ইষ্টরনা পাউখুম পীরকপা মতমদা মহাক্কি খোঞ্জেলদা য়াওরমই।

“নন্তে, স্যার পোইরোং, হৌজিক্কি মতম অসিদা, ঐ কনাগুন্তা মীওই অমবু অতল্লনা য়ান্না চিংনিঙাই ওই হায়না লাউথোকত্রিঙেগী মমাংদা মী খুদিংমকপু ঐ চিংনবা ফাওই।”

“নুংশিববা মরুশ, হৌজিক ঐ ডাব তারে, ইকাইখুম্জরিবা, মদুদি প্রাইম মিনিষ্টরবু তৌরমগনি, হাবীগী মতাংনা ওইবগী হানি, পুলিশনা শোয়দনবা ঙাক-শেল্লমফম থোকই, মদুননি মহাকপু হাংকে হায়দুনা তৌরকপা থৌরাং খুদিংমক য়ান্দনবা শিল্লোইদরা?”

লোর্ড ইষ্টর মকোক নোল্লগা খুকল্লমই। “অদুম ওইবোইরে। প্রাইম মিনিষ্টরনা তোংলিবা কার অদুদা অতোগ্না কার অমনা য়ান্না নক্সা ইল্লমই হায়রিবা কার অদুগী মনুংদা দিত্তেজিড য়াওরমই অচন্বা ফিজেল শেত্তুনা। মিষ্টর মোক আদাম অকি অখং নাইদবা মীনি, মহাক্কি খৌনা-লিংজেলনা মথোয়বু য়ান্না লাইনা তকথোকখিবা ওয়া মীওইনি। তৌইগুন্তসুং, পুলিশিংসু, মহৌশাগী নিয়ম মতুংইনা মথোয়গী থৌরাং তৌরে। অশেংবমক্তি, প্রাইম মিনিষ্টরগী দ্রাইডব, ও মফি, সি:আই:দি:গী মীওইনি।”

“ও মফি? মদুদি আয়াল্লেগুগী মীংনি, মসি অসুয়া ওইদবরা?”

“হোয়, মহাক অইরিশমোন অমনি।”

“করন্বা আয়াল্লেগুগী শরুত্তগী?”

“কাউন্টি ক্লার, ঐ অসুয়া থাজে।”

“ইকাইখুম্জরবশিং, মখা তাথবিরকউ।”

“প্রাইম মিনিষ্টর লগুন্দগী খোঙশানবা হৌখিরমই। কার অদু থিংজিনবা ওইরমই। মহাক অমসুং কেন্টেন দেনিয়েলস মনুংদা ফল্লমই। অনীখুবা কার অদুসু হান্নগুম মতুং ইল্লরুন্নমই। তৌইগুন্তসুং, লাইবকখিবদি, করি তৌগদৌরিবনো খঙদনা প্রাইম মিনিষ্টরনা তোংলিবা কার

অদু মরুওইবা লম্বেলদগী থৈদোকখিরমই।”

“শোরোকি করিগুস্তা পোইট অমদা থেকচিনফম লৈত্রা?” পোইরোংনা মরক থংলদুনা হায়রমই।

“হোম, মদু মতৌকরম তৌদুনা নহাক্লা খঙলিবনো?”

“ইহে, প্রমাদা তারবা রাফলি। মকা তাথবিরকউ।”

“অচুস্তা মরম খঙদবা থৌদোক খরনা,” লোর্ড ইষ্টর মকা তারক্লমই, “প্রাইম মিনিষ্টরগী কার অদু মরুওইবা লম্বেল থৈদোকখিরমই। পুলিশকী কার অদুনা থৈদোকথ্রে খঙদবদগী, হায় রোডতা অদুম থৌরমই। হান্না কয়া তোয়না চত্তবা লম্বেলদুদা য়ান্নদি থাপ্পা চংত্রিঙেগী তাজ্জাদা, প্রাইম মিনিষ্টরগী কার অদুবু মকোক্তা মায়খুমফ উল্লা কাঙবু অমনা ফারমই। দ্রাইভর অদু-”

“অদুগুস্তা থৌনা ফরবা দ্রাইভর ও মর্ফি।” পোইরোং, শোছাংননা, রাখল খল্লগা হায়রমই।

“দ্রাইভর অদু মীকুপ খরগী ওইনা নিংহন্নরমই, ব্রেক যাদবনা মরম ওইদুনা। তাজ্জা অদুনা প্রাইম মিনিষ্টগী মকোক গাড়িগী থোংনাউ রাংমদা হেন্দোক্লমই। খঙহৌদনা গুলি অমা কাপ্লমই-মতুংদা অতোপ্পা অমনা। অহানবগী গুলি অদুনা খজাইদা খেংলগা চংখিরমই, অনীত্তবা অদুনা, লাইবক ফবদগী, থাপুক্রা চংখিরমই। দ্রাইভর অদুনা, খুদোংখীবদু খঙলদুনা, চুমদ্রিং থৌগৎলমই, মাংদা লৈরম্মা মীয়াম তকথোক্লগা।”

“খজিক্তংদা নাহ্চোকপনি,” ঐ কিবগা লোয়ননা নিক্লা হায়রমই।

“মিষ্টর মেক আদাম খজিক্তং শোকখিবা অদুদা পাখৎপগী রাফম মশানা য়াবা গুল্লমদে। মহাক্লা হায়রক্লমই খজিক্তং খেংখিবনি হায়না। মহাক লমদম অদুগী খাংপোক্লুয়া লিংবা হেম্পিটাল অমদা খান্নমই। দ্রেসিংনচিংবা তৌরমই - মহাক তৌরমদে, অদুমওইনমক, মহাকি মশক-মমিং হায়দোক্লমদে। অদুগী তুংদা চারিং ক্রোস তান্না লেপখিবা মতম শোয়গনি খন্বা থৌরমই, মফম অদুদা মহাক্কিদমত্তা দোভর তান্না চৎকদবা অখল্লবা রেলগাড়ি অমা গাইদুনা লৈরমই, অমসুং কেপ্টেন দেনিয়েলসনা থোকখিবা থৌদোক অদুগী তেল্লগা মরোল খঙনিংনা গাইরবা পুলিশতা গীরমই, হৌনবি মতুংইল্লা ফ্রান্সকীদমক খোঙশাল্লমই। দোভর যৌরবা মতমদা মহাকপু গাইদুনা লৈরিবা ডেষ্টোয়ার কৌবা জহাজদা কাখৎলমই। বোলোগনিদা, নঙনা খঙঙেদনা, শাশিল্লবা কার অদুনা মহাকপু গাইদুনা লৈরমই ইউনিয়ন জেক ফিরাল থেত্তুনা, অকুলা মরোল খুদিংমক চুল্লবনি।”

“নহাক্লা ঐঙোন্দা হায়গদবা খুদিংমক হায়রবরা?”

“হো”

“প্রাইম মিনিষ্টরনা তোংখিবা কার অদু মহাকপু চারিং ক্রোস্তা থনপ্পগা মতুংদগী য়ুমদা হল্লকখিদ্রে। পুলিশনা ও মর্ফি হায়বা দ্রাইভর অসি উল্লনিংবগী লাংতক্লবা শোক্লমই, মরম

অসিনা মহাকর্ষী ধীবঙ্গী খবক খুদস্তা পাইখংলমই। কার অদু সোহোগী মনুংদা লৈবা শিঙক
তৌবা মনম চেপ্তবা রেষ্টুরেন্ট অমগী মমাংদা খামদুনা লৈরমই হায়দুনা ফংখিরমই, হায়রিবা
সোহোগী রেষ্টুরেন্ট অসিদি জন্মর এজেন্টশিংগী চাক্তাকমনি।”

“অমসুং হাইডর অদুদি?”

“হাইডর অদু মক্ষম কদইদা ফংবা গুমখিলে। মহাকসু মাঙখিরমই।”

“অসুম তৌদুনা” পোইরোং বাখল মুন্না খল্লগা হায়রমই, “মী অনী মাঙপ্রেঃ প্রাইম
মিনিষ্টরনা ফ্রান্স, অমসুং ও মর্কিনা লগুন্দা।”

মহাক লোর্ড ইষ্টরদা মুন্না য়েংলমই, মহাক্কি উখোরকপা শাজ্জতা নিংবা কায়বা মান্না।

“ঐ নঙোলদা অসিমখক্তং হায়বা গুমজৈ, স্যার পোইরোং, মদুদি গুরাং ঐঙোলদা ও মর্কি
হায়বা নুপা অসি লৌতুনবা মীরৈহংনি হায়দুনা মত পীরল্লাবা, ঐ মহাক্কি মমাইদা
নোকশিল্লমগদবনি।”

“অমসুং গুসিদি করম তৌবা?”

“গুসিদি ঐ করি খনগদগে হায়বা ঐ খঙদে।”

পোইরোং চিংলেম্বা ইক্কিং তৌরমই। মহাক্কি ঘড়ি অমুকহল্লা য়েংলমই। “ঐ ভাব
তারে মদুদি লংলা-লংজিল ঐঙোলদা লৈরে, ইকাইখুন্জরবশিং, হিরম খুদিংমক্তা, ঐ উরে?
ঐ হৌজিক ঐনা লেপ্লিবা মক্ষম অদুদা চংপা তাবনি, ঐনা খল্লিবা মক্ষমদুমক্তা।”

“মপুং ফানা। পুং অমগী মনুংদা দোভর যৌনবা অখল্লাবা রেলগাড়ি অমা লৈ, মদুদা
স্কোটলেও য়ার্ডতগী থারকপা পুলিশ পার্সোনেলশিংগা লোয়ননা। নহাক মিলিটারি ওফিসার
অমসুং সিঃ আইঃ দিঃ অমগা লোয়ননা চংকদবনি, মখোয় অদু নহাক্সা শিজিন্ননিংবা মওংদা
লোয়নবা য়াগনি হিরম খুদিংমক্তা মদুদা শেল্লগদ্রা।”

“যারে নখোয় চত্রিঙেগী মমাংদা হাং অমা, ইকাইখুন্জরবশিং, করিগীদমক নখোয়না
ঐবু মক্ষম অসিদা লাকহনখিবনো? ঐ করিসু খঙদে; অমম্বনি, নখোয়গী চাউরবা লগুন
সহরসিদা।”

“মীয়ান্না চাউনা অয়াবা পীরকপা অমসুং লৈবাক্কি অটো অশাংশিংনা অপান্না অমসুং
অনিংবঙ্গী মতুংইল্লা ঐখোয় নঙবু খিরকখিবনি।”

“চুম্মী নত্রগা লাঞ্জি হায়রোইদ্রা? ঐগী লীরবা মপুংফানা খঙলবা মরুপ?” লোর্ড ইষ্টর
মকোক হায়রমই।

“মপুংফাবদগী হেমা হাংত্রবা। মীওই অমগী মচিন্দগী থোরকপা বাইহেনা রেলজিয়মদা
আইন ওইনা শিজিন্নবা- অমসুং অমকহল্লা ওইগনি! মদুদি ইংলেওনা হাশক্লে!”

পোইরোংকী মখুং ড্রামাগী মওংদা থুনা মাংনবা সেলুট তৌরমই। “নুপা অদুনা মদুদা!
অঙকপনি, ঐগী মাষ্টরনা মদু কাওদে... ইকাই খুন্জরবশিং, ঐ, হায়কুল পোইরোং, নখোয়গী

থাক্কা মথাদা থবক তৌজগনি। স্বগমী রাখেনা থাবিরবদি মতম চপ চাবা ওইগনি। তৌইগুস্থসুং মসি অমসুা ওই-অমসুা... ঐ উবা ওমদে।”

“ফরে, শোইরোং”, ঐ খাঙমদনা হায়রমই, মিনিষ্টরশিংগী তুংওইননা থোংজাউ থিংজিনহৌই, নহাক করি খনবগে?”

ঐগী মরুপ মহাকী শিক্সা সুইটসে লোয়শিনবদা মথৌ চিল্লমই, য়ালা থুনা অমসুং লৌশিং লৈনা লেঙ-ওমুনা। মহাক মহাকি মকোক রাখল খল্লা হায়রমই।

“ঐ করি খনসিগে খঙদে। ঐগী কোক্লা ঐবু খাদোয়গা চংয়ে।”

“করিগীনো, নঙনা হায়ত্রে, মহাকপু ফারে, অমসুং মকোক্তা ফজনা চৈথেং পীখিবা নত্রা?” ঐ নুঙাইরমই।

“ঐবু ওাকপিগনি চামরবা মরুপ, তৌইগুস্থসুং অদুগুস্থা রাখম ঐ খজিক্তকাও হায়খিদে। চিংনিঙাই ওইদবা রাখম অমনা, মথোয়না তৌরিবা থবকি ওংদাদি ফাগে খনবদগী য়ালা থাপ্লা হেন্দোকত্রবনি।”

“তৌইগুস্থসুং করিগীদমক্তা?”

“মরমদি ইখঙ খঙহৌদনা মীশাইবা থোকই। মদু অচুস্বা মরম অমনি। প্রাইম মিনিষ্টর শিরস্বা থোক্তবদি, য়ালা কিনিঙাই ওইবা অমাংবনি, তৌইগুস্থসুং হৌজিক্তি ওইরিবা খুদোংখীবা খুদিংমক মায়েক্লা তাবনি। হৌজিক পংথবা লেংঙম-শানঙমদবা ফিতমদা লৈরে। প্রাইম মিনিষ্টর অমুকহল্লা উখিগল্লা, নত্রগা উররোইল্লা? মহাক শিরত্ৰা নত্রগা হিংলিবরা? কনামত্তা খঙদে, চপ চাবা থবক পাংথোকত্রিবা মথৈ মথোয় খঙবা ওল্লোই। অমসুং, ঐনা হায়বগুন্না, অরেগ্লা রাখম খঙদবনা মীশাইবা পোকই, মসিদি মনুংগী এজেক্টশিংনা শাম্লরীবা লিলা। মদুগী মতুংদা, অমুকহল্লা, করিগুস্থা মহাকপু ফারিবা মীওইশিং অদুনা মহাকপু অরোনবা মফম অমদা লেংদনা থল্লমগনি, নাকল অনীমক্লা য়াল্লা মওংদা সক্তি তৌনবগী খুদোংচাবা ফংবা ওমগনি। জন্ম্নন গোভার্নমেন্ট, ইচম-চন্না পৈশা পীথোক্লনবা ওইদে, নিয়মগী মতুংইল্লা, তৌইগুস্থসুং চিংনিঙাই ওইদে মরমদি মথোয়বু অসুন্না ওইহনবা য়াই মরমদি শেলথুমগী দণ্ডিনচিংবা পুন্মমক ওথোকহল্লাবা মতমদা ওইথোক্লনি হায়রিবা কেশ অসিগী মতাংদদি। অহমশুবদনা, মথোয়বু ফাঁসি তৌগদৌরিবা মীওইশিংনা পীবা খৌরিগী খুদোংখিবসু লৈরোই। ইহে, মী ফাবা হায়বসিনা মথোয়গী অরেগ্লা রাখম ওইরবোইরে।”

“অদুগী মতুংদা, মসি অদুওইরবদি করিগীদমক্তা মথোয়না অহানবমক্তা মহাকপু কাগুবা খৌরাং তৌখিবনো?”

শোইরোং হায়রপ অশাওবগী মওংদা, ইহেং, মদুমক্লি ঐনা ভাব তাবা ওমদবা! মসি শন্দোক্লা হায়বা ওমদে-পংইদা! মথোয় মাংজৌননা ফানবগী খৌরাং লোয়শিল্লমই, অমসুং অদুমওইনমক মথোয়গী নুঙাইরবা ড্রামা মতেক মী হাংকে খনবা খৌরাং অদুনা মথোয়দা

খুদেখিবা পীরে পাণ্ডথোক্রিৎবা হিরম খুদিংমক্তা, সিনেম্যানি হায়না লৌবা য়ারে অমসুং অশেংবা পান্দম ওইয়ে। লণ্ডঙ্গী মহিল কুনশুনা লাগুবা মফমদা, শুপ্রদংগী মহিখুম উল্লা মী কাংবু খরনা পাণ্ডথোক্রিৎবা হায়বসি খাজ্বা ওমদে।”

“ওইথোকপা য়াবগী মরম ওইয়ন্না তারগনা য়েথো অনীরক তোঙান-তোঙান্না য়াবু হাংনবা হোংনরমখিবদুনি, থৌদোকশিং অদু অমগা অমগা য়রি লৈনদনা”, ঐনা ঐগী মত পীরমই।

“ইহে: নঙে, তেস্তুকা মরোল পীবদু হেঞ্জিলমনস্ত্রে। অদুগী মতুংদা মবা চখনা—কনানো লৌডুনরিবদো? শোয়দনা লৌডুনবা লৈরক্ষম থোকই—অহানবা থৌদোক্তা, ওইনিংবা ওইজসনু। তৌইগুম্বসুং মদু কনা ওইরমই— দনিয়েলস নত্রগা ও মর্কি? শোয়দনমক্কি অনীগী মনুংদা অমদি ওইগনি, নত্রগা কার অদুনা মরুওইবা লম্বী থাদোক্তুনা চংলিবনা করিগীনো? প্রাইম মিনিষ্টর অদুনা য়াবু হাংনবা হোংনরে হায়বগী য়াকমদা থৌশাদবগী মতাংদা ঐথোয় অদুগুম্বা লৌবা ওমদে। ও মর্কিনা কার অদু শেরান্নবা মাইকৈদা থৌখিবদু মহাক মশাগী অনিংবনা তৌখিত্রা নত্রগনা দনিয়েলস মদু তৌগদবনি হায়বদগীরা?”

“সুকশেই শোদনা মদু ও মর্কিগী অনিংবা মতুংইন্না পাংথোকপা ওইরমগনি। “হোয়, মদু দনিয়েলসনা ওইরম্বদি, প্রাইম মিনিষ্টর য়াথংদু তারক্ষম থোকই, অমসুং মদুগী অচুহ্না মরম হংলমলোইদ্রা? হায়রিবা কেশ অসিগী মরমদা ‘করিগীদমক্তনো’ হায়বা বাহং কয়ামকম লৈরে, অমসুং য়েথোয় অমগা অমগা মত মান্দ্রে। ও মর্কিনা পুকচেল শেংবা মী ওইরম্ববা করিগী মহাক্সা মরুওইবা লম্বেল থাদোক্তুনা চংলি? তৌইগুম্বসুং মহাক পুকচেল শেংদবা মী ওইবা তারগদি, করিগীদমক্তা মহাক্সা কারদু গুলি অনি কাশস্ত্রবা মতুংদা স্তাঠ তৌরমই—মদুদা ওইথোকপা য়াবা মরম খুদিংমক য়েংলুরগা, প্রাইম মিনিষ্টরগী পুন্নি কল্লবা হোংনত্রা? অমসুং, অমুকহ্না, মহাক পুকচেল শেংবা মী ওইরগদি, করিগীদমক মহাক তৌরিবা, খুদক্তা মহাক চারিং ক্রোস থাদোক্তমই অদুগা জর্ম্নন এজেন্টশিংনা চাক্তাবা মী খুদিংমক্সা খঙনরবা মফমদা থৌরিবনো?”

“মসি ফস্তবা ওই”, হায়রমই।

“ঐথোয় হৌজিক কেশ অসি নিয়মচুয়া যথং মনাউ নায়না য়েংবা তারি। করিনা ঐথোয়বু মী অনিসিগী মীচংদা অমসুং য়ায়েক্তা লৈহনগদৌরি? অহানবদা ও মর্কি হান্না য়েংখি। য়ায়েক্তা: মহাক্কি লমচত্তা মরুওইবা লম্বী থাদোক্তুনা চংপা চিংনিঙাই ওই; মদুদি মহাক কার্ডিস্ট ক্লারদা লৈবা আইরিশমেন অমনি; মদুদি মহাক, য়ান্না অরাংবা থাক্কি পাউতাক মতুংইন্না য়াংখিরমই। মীচংদা: হায়বদি মহাক্সা মতাংচানা গাড়ি টাট তৌবনা প্রাইম মিনিষ্টরগী থরাই কনহৌবনি; মদুদি মহাক স্কোটলেণ্ড য়ার্ডকী মীওইনি, অমসুং মঙোন্দা পীরিবা পোষ্টকী মতুংইন্না ভাব তাবা গুম্বদি, মহাক থাজরবা দিটেক্তিবনি। হৌজিক দেনীয়েলসকী মতাংদা মহাক্কি

মরমদি মায়োক্তা লৈবা মশীং য়ামত্রে, বাফম অসি নতুনা মরমদি মহাকি মাংলমচংকী মতাংদা করিগুত্বা অমস্তা খঙদে হায়বা বাক্‌ম, অমসুং মদুদি মহাক লোন কয়ামক্‌ম খঙবা অকবা ইংলিশমেন অমগীদমক্তা! (ডাকদীগনি, হে নুংলিৰবা মক্‌ম, অদুবু, লোন কয়ামক্‌ম খঙবা মীওই অমা ওইনা, নহাক্‌লা পনৰিবা বাক্‌মদা!) হৌজিক মহাকি মীচংদাঃ ঐখোয়গী অচুত্বা মরম লৈরে মদুদি মহাক বা গাঙবা খোক্তনা, পুন্‌গা অমসুং ক্লোরোফোৰ্ম তৌনা ফংলমই মদুনা য়েংবদা মাদ্‌বদা অদুম ওইনমক মহাক্‌লা খুদিংমক মরি লৈননা পাংখোকৰিবা গাঙনি হায়রিবা বাথোক অসিগী মরিদা।”

“মহাক মতোয়তা কাবাক খঞ্জরত্বা অমসুং পুনশিঞ্জরত্বা য়াই চিংনবপুত্বা থৈদোকৰিনবা।”

পেইরোং বাক্‌মসিসু লাঙ্গল্লোই। অদুগী মথক্তসু, মহাক্‌লা মহাকি পান্দম ফংলবনিদা, অমসুং প্ৰাইম মিনিষ্টরসু অশোয়বা য়াওদনা ফাদুনা লৈরম্মরোই। মহাকি ফন্তবা অমসুং আইম্মা য়াদবা থবক্তা মতেং পান্‌লিবশিংনা মহাকপু কবাক খনবা অমসুং ক্লোরোফোৰ্ম থাজিনবা ওইরমগনি, বারীগী মতুংইম্মা, অদুবু ঐখোয়না করত্বা পান্দম ফংনবা আশা তৌরিবা অমসুং করি তৌগে খল্লিবা উবা ওমদে। মহাক হৌজিকমক্‌কী ওইনদি কয়া কয়া দরকার ওইত্ৰি ঐখোয়গী প্ৰজাশিং অসিনা ফ্রান্সতা অকিবফংনা থীছত্বগী থবক চখরক্‌নি। ফ্রেনচশিংনসু অদুম তৌরক্‌নি। ঐ মসি ঝাঙবা ওমশিল্লক্‌ত্রে, পুংশিং খরতংগী বাক্‌মদা লাক্‌ত্রে হৌজিক। “মদুদি মহাক হৌজিক ফাওবা হিংলম্মবদি” অৱাংবা দিতেজিব অদুনা অমত্বা মওংদা পল্লম্মই।

জাপকি মমাই লুকখরমই। “হোয়... ঐ মহাক হিংদুনা লৈরমগনি হায়বগী বাখল ফাওরমই।”

পেইরোং য়ারমই, “হোয়, হোয়, মহাক হিংলি।” তৌইগুত্বসুং মহাক মতমচানা ফংবা ওমগদ্রা? ঐ, নঙবু পান্‌মি, খাজদবা তৌগনু মহাকপু মতম শাংনা লোতুনা তত্বা ওমগদ্রা?”

হিৰিসল খোংলক্‌ম্মী, অমসুং পুন্‌মক গাড়িদা কাখলিমই। অদুগী তুংদা, তল্পগ্ৰা য়ানিংদনা যৌগৎলক্‌মই ৰেলগাড়িদুসু ষ্টেসন্দা চংশিল্লক্‌মই।

অঙকপা খোংচৎ ওইরমই। স্কোটলেণ্ড য়াৰ্ডকী মীওইদুসু মরক্তা য়াওরমই। অৱাংথংবা ফ্রান্সকী ম্যেপ-তিংথোক্‌মই, বৌরাংলবা খুদোয়ীনা লস্বেল থীরমই অমসুং খুঞ্জনচিংবা। মীওই খুদিংমক্‌কি মশা-মশাগী হৈনজবা থিওরী লৈরমই। পেইরোং মখোয়দা মাগী পামজবা মহৌশাগী বারী হায়দোক্‌মদে, তৌইগুত্বসুং মহাকি মমাংদা য়েংদুনা ফমদুনা লৈরমই, মহাকি মায়থোংদা উংলিবা ফোংদোকপগী বাক্‌ম য়েংলুরগা বুদ্ধি গাউৰবা অঙাং মাল্লমই। ঐ নোৰ্মানগা বারী শারমই, হায়রিবা মীওই অসি নুঙাইথোকপা পান্‌বা মীওইনী। দোভরদা থুংলবা মতমদা মতমদা পেইরোংকী লমচৎ-শাজংনা ঐঙোন্দা মপুংফানা নুঙাইবা পীরমই। অপিকপা মীওইদুনা জহাজ ফন্তাক্তা কাখৎলকপা মতমদা ঐগী পুক্রিংদা নিংবা কায়না ফাইরক্‌মই। নুংশিং কয়া শিংপা হৌরক্‌মই।

“চাল্লরবা মক্‌ম”, মহাক শোছাংননা হায়রক্‌মই। “মসি কিনিঙাই ওই”।

“খৌনা লৈবু, পোইরোই”, নঙনা ঐগী বাখল ইখিলবু লালহল্লে? অসিগুস্তা খমখেনা মীকুস্ত ওইব্রবা সমুস্ত অসিনা ঐবু অরাবা পী। অঙকপা মতৌনি—মসি কিনিঙাইওইবা অরাবগী মওংনি।”

“ইশ”, ঐ হায়রমই হায়রপ নিংহয়রদুনা।

অহানবা ইঞ্জিন ঙংবগী খুনিক ফাওরমই, অমসুং পোইরোং নাহেরম্মী অমসুং মমিং উইশিল্লমই।

“মেজর নোৰ্মানগী অরাখংরা ফ্রালকী ম্যাপ অমা য়াওরমই মদু নহাক্লা নৈনবীবা পান্দিগদি?”

পোইরোং খাঙমদনা মকোক হায়রমই।

“তৌইগুস্তসুং নস্তে, তৌইগুস্তসুং নস্তে! ঐ ইতোম্মতা লৈজগে, ঐগী মরুপ নহাক্লা খঙগদবনি, খল্লু, চাকখাউ অমসুং কোক তরু তরুনা লৈগদবনি। লাভরগুয়ারগী য়ান্না থোইদোক হেন্দোকস্তবা থৌওং অম লৈ মদুনা পুক্রিংগী অমোং অকাই কোকহনবা গুস্তা। নহাক শ্বোর হোঞ্জিল্লি-হোন্দোকই—তপ্পা; মরম অসিনা—কোক ওইরোমদগী য়েংলোমদা লৈবদা অমসুং মশিং খীগনি তরুক শ্বোর হোনবা খুদিংগী।”

ঐ মহাকপু জিমনাষ্টিকী শাজেন তৌরিঙৈদা মতোম্মতা হেন্দোক্লমই অমসুং হীগী ফস্তাক্তা চংলমই।

ঐখোয়না তপ্পা বোলোগনিগী হীথাংফম যৌরবদা মহাক উরমই, তরু তনান অমসুং মোমোন তৌরদুনা, অমসুং ঐঙোন্দা অসুন্না লাউথোরক্লমই চিরোল তৌরগা মদুদি লাভরগুয়ারগী কাংলোন মাইপাক্লমই চাউস্তবা মওংদা!”

জাপকী খুদোয়ীনা মেংপতা য়াওরিবা ভাবনা শাবা লম্বেলশিং অদুদা খোঙ্গুল লীরদুনা লৈরমই। “অপঙবা! কার অদু বোলোগনিদগী খোংশানবা হৌখিরমই—মফম অসিদা মখোয় লম্বী খাইখিবা। হৌজিক, ঐগী মস্তদি অদুন্না ওইরমই মখোয়না প্রাইম মিনিষ্টরবু অতোন্না কার অমদা হোংদুনা তোংহনখিরমই। য়েংউ?”

“ফরে”, অরাংবা দিকেক্তিবতুনা হায়রমই, “ঐ সমুদ্রগী বন্দরদা থিজিনগনি। পুং ১০দগী ১ ফাওবা, মখোয়না মহাকপু জহাজদা লোংশিন্দুনা থল্লমগনি।”

জাপ মকোক হায়রমই। “হেঞ্জিল্লা ভাব তারে। হকুম লাউথোরক্লমই—মদুদি খুদক্তা বন্দর খুদিংমক লোয়না থিংজিনগদবনি।”

ঐখোয়না মফম অসিদা থুংলবনিয়া গুসিদি অকাই অতোই কয়া থোক্তদৌরি। মেজর নোৰ্মান পোইরোংকী পান্দ্ৰোমদা পায়রমই। “মিলিটারী কার অদু স্যারবু গুইদুনা লৈরে।”

“থাগাচ্চরি নহাকপু স্যার। তৌইগুস্তসুং মীকুপ খরগীদমজদি, ঐ বোলোগনি থাদোক্লদবনি হায়বা লৈতে।”

“করিসীগী?”

“নন্তে, ঐষোয় মফম অসিদা লৈরিবা হোটেল অসিদা চঙগদবনি, জহাজ থাফম মনাক্তা লৈরিবা।”

মহাক বাইদেগী থবক্তা ওছোক্রমই, তাননরুখনা মরুওইনা লম্বাইগী ওইবা কা অমদা য়াম্বা পুরক্রমই। ঐষোয় অহম মাগী মতুং ইলমই, ঙকপা ফাওরমই অমসুং ডাব তাবা ওন্নমদে।

মহাক ঐষোয়দা য়াম্বা থুনা য়েংলক্রমই। মসি অসুয়া ওইবনি মদুদি অফবা দিতেজিবতি মথৌ তৌগদবনি, হা? ঐ নঙনা খল্লিবা রাখল উরে। মহাকুদি অঙকপা শক্তি চেনগদবনি। মহাক হক্ৰং হন্দা চেনগদবনি। মহাক উপাক্সা শিত্তুনা উফুল চেল্লাবা শোরোক্তা অমসুং পিকপা গ্লাস উত্তুনা তায়ারগী খোজুল লিগদবনি। মহাক চুকট মতেক খুনজিনগদবনি, অমসুং তারস্বা মৈখেৎনচিংবা? মদু নঙগী রাখলনি, ওইদবরা?”

মহাকি মমীং অনীদু ঐষোয়দা শিংনরমই। “তৌইগুহুসুং ঐ— হারকুল পোইরোং নঙোন্দা হায় মসি মদু নন্তে! অশংবা লংলা-লংজিন মনুংদা লৈরে—মফম অসিদা মহাক মহাকি লাইবক পাইরমই। “নঙ খঙঙেদনা, ঐ লগুন থাদোকপা দরকার ওইদে। ঐগীদমক্তদি ঐগী কাদা ভূমিন ফমদুনা ইতোমতা লৈবনা মতিক চাবা ওইরবনি। পুন্নমক অদু ঐগী শীকস্তবা রাউথান্‌বাবা সেলনা মনুংদা তৌগদৌরিবনি। লোম্বা অমসুং ভূমিমা মশা মশাগী মথৌ তৌরমই, খঙহৌদনা মীকুপ্তা ঐনা মোপ অমা শীঘ্র হায়রকপা ফাওবা, অমসুং ঐনা ঐগী খুদোম্বিদু মেৎপতুগী মফম অমদা থমই— মরম অদুনা— অমসুং ঐ হায়ঃ প্রাইম মিনিষ্ট অদু মফম অদুদা লৈরে। অমসুং অসুম তৌদুনা ওইরে। নিয়মচুয়া অমসুং অচুস্বা কাংলোন শিজিন্নদুনা মী অমনা পোং খুদিংমক পাঙথোকপা ওমই! অঙাওবদৌনা তহা-তহা ফ্রাশ চংলুবা অরানবা ওইগনি— মসিদি অঙাংনা কেঁকু লোংগী শাম্ববগুহুনি। তৌইগুহুসুং, হৌজিক্তি কা-হোম্বা থেংবা তাঙা ওইরবসু, ঐ অচুস্বা লম্বী খীনবা থবক হৌরগনি, মনুংদগীনি। ভূমিন লৈঘু, ঐগী মরুপশিং, ঐ নষোয়দা নীজরি।”

অমসুং শাংলবা মতম পুং মঙা চুপ্পা মী অসীকপদু লেংদনা ভূমিমা ফমদুনা লৈরমই, হৌদোংগী মীংপাম্বা কুগুগুম, মহাকি অশংবা মমীং মুংশি মুংশি গুলাম্বই অমসুং অসুম অসুম শংবা হেনগৎলক্রমই। ফ্লোটলেগু য়ার্ডকী মীওইদুদি ডাব তানা ইজৎ শোক্রমই, মেজর নোৰ্মান বারমই অমসুং খাংবা ওন্নমদে, অমসুং ঐ ইশামক মতম লেম্বা হোৎনবদা তপ্পা তপ্পা বাবা হৌরক্রমই।

ইকোন কোনবদদি, ঐ হৌগৎলমই, অমসুং নাশোল শীক্সা থোংনাউরোমদা চংলমই। খীদোক অদু অসুম ফাগী মাল্লক্রমই। ঐহাক ঐগী মরুপকা নুংগী ওইবা অচেৎপা মমী লৈনরমই। করিগুস্তা মহাক মাইথিরবদি, ঐনা পামজৈ, হোম্বা শীকপা ফাগী মচাদা শোয়বা। থোংনাউদগী অসুম য়েংথোকখিবদা ঐনা তম্বা হীশিংনা হিথাংফম থাদোজুকান হোনখিবা মৈখুগী পরেং অমা

শেস্তল্লগা, হীথুংকমগী পরেংদা হীশিং লৈরিবা।

ইখং খংইদনা ঐবু মীকপ থোকহল্লমই পোইরোংকী খোঙেলনা ঐগী খুংনিং ময়াদা।

“চান্নরবা মরুপ, ঐখোয় খোঙশাল্লসি।”

ঐ মাই ওনশিল্লমই। খোইদোক হেন্দোফ্লা অণবগী শক্তম ঐগী মরুপকী মায়থোংদা উরমই। মহাকি মমীং ইপা পাখংনা লংখংল্লমই, মহাকি থবাক খমথোংনা পাকথোংল্লমই।

“ঐ মতমশাংনা শাখিনা লৌশিং য়াউদবা ওইরমই, ঐগী মরুপ! তৌইগুস্থসুং ঐ উরে নুংশা মঙাল মমৈখংদা।”

মেজর নোর্মিন তহা-তহানা খোংজাউরোমদা চংশিল্লমই। “ঐ কার লৌরুনবা হায়গনি।”

“দরকার ওইদে। ঐ মদু শিজিন্নরোই। ঈশ্বরবু থাগৎচরি নুংশিং শিংপা হস্থে।

“আদোম্মগা খনবীরিববু খোঙনা লেঙবীগদৌরিত্তা স্যার?”

“নস্তে, ঐগী নহাওইবা মরুপ। ঐ সেন্ট পিতর নস্তে। ঐ পামজৈ সমুদ্রসি হী তোংদুনা লাহোকপা।”

“সমুদ্র লানবা হায়বা?”

“হোয়। নিয়মচুন্না থবক তৌবা তারবদি, কনাগুস্থ মীওই অমনা অহৌবদগী পায়খংপা তাবনি। অমসুং ব্রাফম অসিগী অহৌবসু ইংলেগুনি। মরম অসিনা ঐখোয় ইংলেগুদা হনবা তাবনি।”

পুং ত তাবদা, ঐখোয় লেপ্লমই অমুকহন্না চারিং ক্রোসকি প্লেটফোর্মদা ঐখোয়না কন্না তৌবীগনু হায়দুনা হায়জরবসু, পোইরোং মনাদা হান্নমদে। মহাক্স হন্না হন্না হায়জরমই মদুদি অহৌবদগী পাইখংপা হায়বসি মতম মাংহনবা নস্তে, তৌইগুস্থসুং অমস্তা ওইরবা লম্বেলনি। লম্বীদা অসুম লাকপদা মহাক্সা নোর্মিনদা পীরমই য়ান্না শীকপা খোঙেলদা অমসুং অকোনবগী মীওই অসিনা থাখিরমই টেলোগ্রাম ময়োম অমা দোভরদগী পুরকপা।

নোর্মিননা পাইরিবা অখন্নবা পাশ অমগী মতেংনা, ঐখোয় চংনিংবা মফম খুদিংমজ্ঞা চংলম্মী অমসুং রেকোর্ড তৌশিল্লমই। লগুন্দা চাউরবা পুলিশকী কার অমনা ঐখোয়বু ওইদুনা লৈরমই, ফিজম শেংপা মীওই খরগা লোয়ননা; মখোয়গী মনুংদা অমনা টাইপ রাইতরনা নল্লবা চে মপাক অমা ঐগী মরুপ্তা পীশিল্লমই। ঐনা মহাক্সা খঙনিংনা য়েংবা মীংয়েংগী পাউখউম পীরমই।

“খাঙপোকশংগী হোম্পিটালশিংগী লিষ্ট অমা নোংচুপ থংবা লগুনগী অকৌইবদা লৈরিবা। ঐনা দোভরদগী মদু বায়ারদা পাউ পীখিরমই।”

ঐখোয় লগুন সহরগী শোরোকশিং ফাওনা কোয়না গাড়ি খৌরমই। ঐখোয় বাখ লম্বীরোমদা লাক্লমই। ঐখোয় হেন্সর স্মীথ, চিসব্রিক প্রেস্টফোর্ড ফাওদুনা চংলমই। ঐখোয়গী পান্দম উবা হৌরল্লমই। বিনসোর ফাওরগা এম্বোটা লাক্লমই। ঐগী থম্মোয় চোংবা হৌরমই। এসকোট

হায়রিবা মকম অসিদনি দেনিয়েলসকী মনেনা লৈরিবা মকম। ঐখোয় মহাকপু তাল্লরিবনি, অদুগী মতুংদা, ও মর্কি নন্তে।

ঐখোয় মরমচানা ডিল্লা অদুগী গেট মতোন্দা গাড়ি খান্নমই। শেহিরোং চোংথরমই অমসুং বেল লম্ভমই। ঐ উরমই ককঙাওনরবা, শুগংলবা অমম্বদগী থকোরকপা মঙাল চেনবা নুপা অমগী শক্তম ওইরমই। চম্মা য়েংবা মীংয়েংদা, মহাক পেন্দনা উরমই। বেল অদুগী পাউখুম পীরক্লামই। মহাক মনুংদা চংলমই। মিনিট খরগী মনুংদা মহাক অমুক লাক্লামই, কারদা তোংখংলমই তেলপ্লা, থুনা মকোক হায়রদুনা ঐগী আশা শিথবা হৌরক্লামই। হৌজিক পুং ৪ হেনখিরমই। মহাক্কা দেনিয়েলস কেশ অসিদা চেম্লে হায়বসি প্রমাণ খর ফংলবা ফাওবদা, মদুগী অফবা লৌখৎপা য়াবা মরম্মা করিনো, মহাক্কা কনাগুন্না মীওই অমদগী কন্না হোংনদুনা অচুন্না মরম খঙদোকপা হায়বদি প্রাইম মিনিষ্টর অদুবু ফ্রালকী মনুংদা ফাদুনা থল্লিবা মফমমুমক খঙদবদি কান্নবা লৈকোই।

ঐখোয় লগুন্দা হল্পতুনা খিজিল্লুবগী কান্নবা ফল খর মরক থংপা ওইনা থোক্লামই। ঐখোয় মোন-রো ৬৩ গী অমুক্তগী হেন্না হায়দোকুনা চংলমই, অমসুং য়ান্না মরক- মরক্তা অপীকপা বিল্ডিংশিংগী মমাংদা হেক-হেক খান্নমই, মরমদি ঐঙোল্লা কোটেজ হোম্পিটালনি খঙবদা লুনা থোক্লামদে। পোইরোং খুদিংমক্তা মিনিট খরতমক মতম কায়থোক্লামই, তৌইগুয়সুং লেন্সিবা খুদিংগী মহাক্কা তৌরিবা থবকী গুঙানবা মঙাল ফংবগী অরেলদি হঞ্জিল্লমই।

মহাক্কা নোর্মাল্লা চীরোল তৌরমই মদুদা অকোনবগী মীওই অসিনা পাউখুম পীরক্লামই:

“হোয়, নহাক্কা ওইরোমদা লৈরবদি, নঙনা মখোয় ফন্নি থোংদা ওইদুনা লৈরম্মা।”

ঐখোয় শোরোকি চিদিইদা যৌগংলকপদা, অমসুং মল্লিবা মঙালদা ঐ অনীশুবা কার অমা খেংনরমই শোরোকি নাকন্দা ওইদুনা লৈবা। মদুদা ফীজম শেংপা নুপা অনী য়াওরম্মী। পোইরোং কুমখিরমই অমসুং মখোয়দা বা গাংলমই, অমসুং মদুদগী ঐখোয় অবাংথংবা মায়কৈরোমদা খৌরমই, অতোপ্লা কার অমদুনা ঐখোয়গী তুংদা নক্কা ইল্লক্লামই।

ঐখোয় মতম শাংনা খৌরমই, ঐখোয়গী পান্দম ভাব তাবা য়াবা মওংদা অবাংথংবা লগুনগী সন্ধরশিংগী মনুংদা অমা ওইরমই। অরোইবদা, ঐখোয় অবাংবা য়ুম অমগী মমাংগী থোঙজিল্লা খৌজিল্লমই, য়ুম অদু শোরোক্কাগী খরা তুংলোমদা হঞ্জিল্লগা লেগুনা লৈরমই, মশাগী লৈমাইথকমক্তা।

নোর্মান অমসুং ঐ কারদা লৈহৌরমই। পোইরোং লোয়ননা দিতেক্তিবশিংগী মনুংদা অমা থোঙজাউরোমদা চংশিনখিরমই অমসুং বেল খিংলমই। মশানাল্লবা অকে-অমৌ পান্নবী নুপী অমনা মদু হাংদোক্লামই। দিতেক্তিবতুনা বা গাংলমই: “ঐ পুলিশ ওফিসারনি, ঐগী খুস্তা নঙগী য়ুম খিজিল্লবগী বারান্ট অমা য়াওরী লৈশাবী অদুনা হাইরপ লাউরমই, অমসুং মরেশবাংবী চাই মীয়াইচল্লবী মশক মতৌ ফজরবী নুপী অমা থোরক্লামই অমসুং মাগী তুংদা হোলদু লৈরম্মী।

“থোঙ থিংজিল্লু, এদিথ। মথোয় শপ্তনচংবা মীইঙাভনি; ঐ থাজে।”

তৌইগুস্থসুং পোইরোং খুংলৈ থুনা থোঙ থাংজিল্লমই, অমসুং খুদক্তা হিবিসন খোংলমই। তাঞ্জা চানা অতৈ দিত্তেত্তিবশিং অদুসু চেনশিন্নরুন্নমই য়ুম অদুগী মনুংদা পুন্নপ, মথোয়গী তুংদা থোঙজাউ থিংজিল্লমই। নোরমান অমসুং ঐথোয়গী ফোর্স অদুনা থবক তৌবদা পান্ধল শক্তি ঘাউদবগী মিনিট মঙারোম চংনা চৈ-থাংদুনা মতম লৌরমই। ইকোন-কোনবদা থোংজাউ অদু অমুক হম্মা হাংদোরুন্নমই, অমসুং নুপা অদু থোরুন্নমই, বতি অহম ইছোটকা লোয়ননা নুপী অমা অমসুং নুপা অনী। নুপী অদু অমসুং নুপা অনী অদুগী মনুংদগী অমা, অনীশুবা কারদা তোংনবা পুরমই। নুপা অমদুনা ঐথোয়গী কারদা থন্নমই পোইরোং মশামক্লা। “ঐ অতোম্মা নুপাদুগা লোয়ননা চংকনি, ঐগী মরুপ। তৌইগুস্থসুং অসিগুস্থ জেটলম্যেন অসি য়াম্মা চেকশিন্না ঙাক-শেনগদবনি। নহাক মহাকপু খঙদে, নভে? চান্নরবা মরুপ, ঐ নঙোন্দা খুদোল তৌজরি, স্যার ও মর্ফি।”

ও মর্ফি! ঐ মঙোন্দা য়া কাথোন্সুং য়েংদুনা লৈরমই ঐথোয় অমুকহম্মা স্টাট তৌরকপা মতমদা। মহাক হেন্দ-কপ তৌরমদে, তৌইগুস্থসুং ঐ মহাক নাছোক্তুনা চেনগনি খন্দে। মহাক মফম অদুদা ফমদুনা লৈরমই মহাক্কি মমাংদা য়েংদুনা মকোক ঙাওবা ওইরবসু। অমা ওইয়ু, অমা ওইয়ু নোরমান অমসুং ঐ মহাক্সা লান্ধা তৌবদা হেনবু হেন্দোন্সবনি।

ঐনা ইচম-চম্মা ঙকপদি, ঐথোয় হৌজিক অরাংথংবা লন্থেলদা হৌজিক ফাওবা চংলমই। ঐথোয় লঙন্দা হল্পন্নমদে, অদুগী মতুংদা! ইঙোন্দা চমন্সবা রাফম কয়া লৈরমই। খুদক্তা, কার খোংজেল তপথরকপা, ঐ খঙবা ওন্নমই ঐথোয় হেন্দেন এরোন্সোম নকশিল্লক্রে হায়বা। ঐ খুদক্তা পোইরোংকী রাখল লৌশিনবা ওন্নমই। মহাক্সা এরোন্সোম ফ্রাঙ্ক চংশি হায়দুনা হৌদোরুন্নমই।

মসি য়াম্মা কন্না লমজেল তান্নবগী মওংনি, তৌইগুস্থসুং লাঞ্জং অসিদা ওইথোকপা য়াদবা মরম খরা লৈরমই। টেলোগ্রাম অমনবু হেন্দোন্সুং য়াংশিনবা হেনগনি। মতমনা খুদিংমক ওইবমই। মহাক মহাক্কি অরংবা মিংচং প্রাইম মিনিষ্টর কন্না হোংনরকপদা অতোম্মা মীগী খুত্তা শিল্পথোকপা তারি।

ঐথোয়না অসুয় লাকপদা, মেজর নোর্ম্যান চোংথোরুন্নমই, অমসুং ফিজমশেংপা মী অমনা মাগী মফমদা ফমখিরমই। মহাক পোইরোংকা মিনিট খরগী ওইনা উন্নরমই, অদুদগী তনান্না হায়দোকখিরমই।

ঐসু, চোংথোন্সুং, অমসুং পোইরোংকী পান্ধোম পাইরমই।

“ঐ নঙোন্দা নুঙাইবা ফোংদোকচরি, অরিবা মরুপ! মথোয়না নঙোন্দা লোংফম হায়দোরুন্নবরা? তৌইগুস্থসুং য়েংউ মফম অসিদা, নহাক খুদক্তা ফ্রাঙ্কতা চিটি ইগদবনি। নহাক থেংমল্পগনি নহাক নশামক চংপা তারগদি।”

পোইরোং ঐণ্ডোন্দা য়েংলক্ৰমই খংনিংবা পোন্না মিনিট অমা নত্ৰগা অনীগীদমক।

“লাইবক খীবনি, ঐগী ব্ৰকুপ টেলেপ্ৰায়দা পাউ থাবা মাদবগী মরম খর লৈরে।” মীকুপ অদুদা মেজর নোৰ্মান হক্ৰমই ক্ৰাইং কোককী ইউনিকোৰ্ম শেংপা নহা ওইবা ওফিসার অমগা লোয়ননা।

“মসি কেপ্টেন লাইননি। মহাক ফ্ৰান্স তানা পাইগদৌরিবনি। মহাক হৌজিক খুদজা খাঙশাল্লগনি।”

“খর হকচাং শাগৎনবা খৌরাং তৌবিয়ু, স্যার”, হায়রমই নহা পাইলৌটুনা।

“ঐ নঙোন্দা কোট অমা দীজগনি, আদোন্না পান্নিরগদি।”

পোইরোং মহাকি মরাংকাইনা চাউরবা ঘড়িদা য়েংলমই। মহাক মতোমতা শোছাংননা হায়রমই : “হোয়, মফম অদুদা মতমচানা চপ চাবা মতমদা।” অদুগী মতুংদা মহাক য়েংখংলক্ৰমই, অমসুং নহা ওফিসার অদুদা নোল্লক্ৰা খুক্ৰমই। “ঐ নঙবু থাগচ্চরি, স্যার। তৌইগুন্তুসুং ঐ মদু নন্তে, ঐ লংফৈচংপা নঙগী খুত্তা লৈরে। মসিনি মফম অসিদা লৈরিবা জেটলম্যোন ওইগদবনি।”

মহাক বা গাংলিঙৈদা হায়ফেং থৈদোক্ৰমই। অমনুদা মীওই অমা লাক্ৰমই। হায়রিবা নুপা অসি অনীশুবা নুপা বণ্ডিও ওইরমই অতোন্না কার অদুদা ঘাউরকপা, মৈঙালনা মাগী মায়থোংদা মমি তারকপদা, ঐ স্মর ফুনগৎপগী চৈথেং ফংলমই অঙকপগা লোয়ননা।

মহাক প্ৰাইম মিনিষ্টর ওইরমই।

“লাইগী মীংদা ব্ৰাশকপীরগা, ঐণ্ডোন্দা মদুগী মরম হায়বিয়ু”, ঐ খাঙমদনা হায়রমই, পোইরোং, নোৰ্মান অমসুং ঐ গাড়িদা তোংলগা লঙুন্দা হক্ৰকপা মতমদা। মতৌ করম তৌদুনা সংসার অসিদা মখোইনা মহাকপু লোন্না হুৱাল্লবদগী লঙুন্দা হক্ৰক্ৰবা শিল্লিবনা?”

“করি?”

“মহাক হক্ৰক্ৰবগী কন্না লাছেংনবা দরকার ওইদে।” পোইরোং কন্না খৌশাদনা হায়রমই। প্ৰাইম মিনিষ্টর কৈদৌঙৈদসু ইংলেণ্ড থাদোকবিদে। মহাকপু বিনডসোরদগী লঙুন তানা চংপদা লম্বীদগী ফাখিবনি।”

“করি?”

ঐ লোয়নমক শেংদোক্ৰা হায়গে। প্ৰাইম মিনিষ্টর মহাকি কার মনুংদা লৈরমই অমসুং মহাকি সেক্ৰেটৰী মহাকি নাকন্দা ফল্লমই। খঙহৌদনা ক্ৰোৱোফোৰ্ম ঘাউবা মশাক অমনা মাগী মমাইদা থাজল্লমই—”

“তোইগুন্তুসুং কনানা?”

“হে-শিংলবা লোন কন্না খঙবা কেপ্টেন ডেনিয়েলসননি। য়ান্না থুনা প্ৰাইম মিনিষ্টর জ্ঞান মাংলবা মতমদা, ডেনিয়েলসনা স্পীকিং ট্যাব লৌখংলমই, ও’ মফিদা য়েংলোয়দা

লৈনবা স্নাথং তৌরমই, মদুনা দ্ৰাইডৰ অদুনা জ্ঞান মাঙলদুনা, তৌই। স্নাথ ভোয়না চত্ৰবা শোৰোক্তা গজ খৰ চংলগা চাউৰবা কাৰ অমা খামদুনা লৈরমই, মেংবদা স্নাম্ৰবা মাঙলমই। মসিগী দ্ৰাইডৰনা ও' মৰ্ষিকা লেপুবা ইজিং দীৰমই। ও' মৰ্ষি তপখৰমই। মীনৌদু চংশিল্লক্ৰমই। ডেনিয়েলস থোংনাউদকী মকোক খিন্দোক্ৰমই, অমসুং ওইবা স্নাথ মরমদি মদু শাখিৰবা এনাসথেতিক কী মতেংনা, ইথাইল ক্লোরাইডক্ৰম, অদুম তৌদুনা ক্লোরোকৌমগী লৌনৰ হুয়া হুয়া তৌরমই। সেকেণ্ড খৰগী মনুংদা, উপাই লৈত্ৰবা মী অনী অদু কাৰদুদগী চিংথোক্ৰমই অমসুং অতোয় কাৰদুদা হোংদুনা পুখিৰমই, মহংশিনবা অনীনা মথোয়গী মকমদা ফলমই।”

“ওইথোক্ৰাই।”

“অনী অদুবু! নহাক উদ্দিনে ঈশগী হোলনা তৌশিলবা মতৌগুস্তা কুমইদা ওহোক্ৰগা শিনবা থৌরাং নত্তবৰা? মীস্নাথ থোইদোক-হেংদোক্ৰা শকখঙনৰবা মীগী মহংশিনবমুক লাইবা লৈতে। ইংলেণ্ডগী প্ৰাইম মিনিষ্টৰগী মরমদা স্নাথ হেয়া লাইবা ওইগনি জোন স্মীথ ওফ ক্লাফামদগীদি, খুদম ওইনা হায়বদা। ও' মৰ্ষিগী দবল হায়বদি মহাকি মহংশিনবদা কনা অমস্তনা খঙগদবা লৈতে, প্ৰাইম মিনিষ্টৰনা চংত্ৰবা মতুং ফাওবদি, অমসুং মতমদুনা মহাক মশামক কনাগুস্তা মীওই অমগুস্তা তোঙান্না খেয়বা ওই। ও' মৰ্ষি মাঙত্ৰে, মঙোন্দা চাউনা চিংনবা স্নাথ স্কিচাৰ চখনবগী খুদোংচাবা মরম থনল্লগা মহাকি মতুংদা।”

“তৌইগুস্তাসুং প্ৰাইম মিনিষ্টৰ শাৰিবা মীওইদুদি মী খুদিংমক্ৰা উৰবা মীশক্তি!” “মহাকপু কনামস্তনা উৰিদি মহাকপু লমাই ওইনা নত্ৰগা লুনা চান্ন তিল্লবা মীওইনা। ডেনিয়েলসনা মহাকপু কনাগুস্তা মীওই অমস্তগা উল্লহন্দনা থিংদুনা স্নাথিবমথৈ থল্লমই। অদুগী মথক্তসু, মহাকি মমাই অদু বেনদেজ পুনশিল্লমই, খুদিংমক মহৌশাগা স্নামদবা মহাকি লমচত্তা উরমই অমসুং মদুগী অশেংবা মরম হায়মু হায়মগদি মহাকি পুন্নিবু তেমশিংনৰকপগী ফল ওইনা মহাক অবা-অনা নংলমই। মিষ্টৰ ম্যাক আদামগী অশোনবা বৌনাউ লৈরমই, অমসুং স্নাথ চাওনা বা গাংগদবা লৈরবদি মাংজৌননা মহাক মতম পুন্নিবু বা গাংদনা লৈবা তাই। মহাক ফাল চংকনি খঙবদা চাউনা মীনস্না লাইত্ৰবা বাফম ওইরমই। অদু ওইরবদি থবক পাংথোক্ৰপা স্নাদবা অমসুং ওইথোক্ৰপা স্নাদবগী মরম লৈরমগনি—মরম অসিনা প্ৰাইম মিনিষ্টৰ মাংখিৰমই। লৈবাক অসিগী পুলিশনসু চেনেল থুনা লাল্লমই কনামস্তনা অহানবা এটেকি মরমদা বাক্ৰবা তৌদে। চমল্লগিৰা বাফমদি ফাবগী থবক অদু ফালতা পাংথোক্ৰমই। স্নাথ ভাব তানা খঙবা স্নাথবা মওন্দা ডেনিয়েলসপু স্নাদা কবাক খনবা অমসুং ক্লোরোকৌম থাজিল্লমদুনি।”

“নুপা অদু হায়বদি মহাক্ৰা প্ৰাইম মিনিষ্টৰগী শৰুক লৌখিবদু কনা ওইরমই?”

“ৰিডস মশামক্ৰা অরোনবা ফিজোল শেংচিল্লগা। মহাক অমসুং শেংদবা দ্ৰাইডৰ স্নাথ চিংননিঙাই ওইবা মীওইশিংনি হায়দুনা ফাবা যাই, অদুবু কনাগুস্তা মীওই অমস্তনা অশেংবা ড্ৰামা অদুনা শৰুক লৌখি হায়বগী চিংনবা মঙদা ফাওবা মঙলুদে, অমসুং মথোয় থবজুগা মৰী

লেননা প্রমাদ ফল্গবনিনা খাদোকখিবা তাল্লি।”

“অমসুং অশ্বেংবা প্রাইম মিনিষ্টর অদুদি?”

“মহাক অমসুং ও’ মর্কি লোয়ননা হেমপন্ডিতা লৈবা মিস্টেস ইডেবর্ডকী যুমদা নমদুনা পুথিরমই, নুশী অদু ডেনিয়েলসকী মনে ওইরমই। তশেংনা হায়রবদি মহাক ব্রাউ বর্থা ইবেনখাল মতম অমদা মহাকপু পুলিচ কোইখি-খিখিবা নুশী ওইরমই। মসি মমল যামত্ৰবা অশিকপা খুদোলনি ঐনা মখোয়গীদমত্ৰা শিল্পাংলিবা—ডেনিয়েলসতি পনবু পল্লরোই। ইহেং, মসিদি য়াল্লা হৈশিংবা থৌয়াং ওইরমই, তৌইগুন্সুং মহাক শিংথারোইদৌরি হারকুল শেইরোংনা হৈশিংবগী মরমদদি।”

ঐ খল্লি, ঐগী মরুপ্লা মহাকি চাউথোকচনঙাই মীকুপ লাকপদা য়াল্লা ফজনা ঙাকশীহৈবগী গুণ চেনলি হায়বা খঙই।

“করুয়া মতমদা ঐ অচুয়া লস্বেল চংপা হৌগনি—মনুংদগী। ঐনা কাশকদৌরিবা মরুদু পানগনি নত্রগা পাঙ্কোই হায়বা ঙমদে—অদুবু চাউনা পীবা ফলদগী খঙবা ঙমুদি প্রাইম মিনিষ্টর ব্রাল চংখিরমই হায়বা, মমাই পুলিঙ্গগা, মদুদগী ঐ চিংনবা হৌরমই! অমসুং ঐনা বিনডশোরদগী লগুন ফাওবগী মনুংদা লৈরিবা কোটেজ হোম্পিটালশিংদা থিজিল্লুবা মতমদা কনাগুত্ৰা অমত্ৰনা হায়লিবা অমুক অদুদা ঐনা হংলিবা বাহংগা চালনা হায়বদি মহাকি মাইথোংদা পুনখিবা অমসুং শ্লেসিং তৌখিবগী, বাফম ফংবা ঙমদে, অদুদগী ঐ অরেন্না খঙলমই। মদুগী মতুংদা, ঐগী হাখল অঙাংমচানা শাল্লবগী মওংনি!”

মথংগী অমুত্ৰা, শেইরোং ঐঙেন্দা টেলগ্রাম অমা উংলমই মহাক্লা ফংলকপা কদাইদগী লাকপনো অমসুং কদাইদগী হৌরকখিবনো তাক্রমদে, সহিসু তৌরমদে। অসুয়া ওইরম্মাঃ

মমৈথংদা নুংখিল অমসুং নুমীদাংবাইরমগী চেফোংশিংদা এল্লাইদ কনফরেন্সকী পাউ ফোংলক্ৰমই। ম্যেক আদানু য়ানিংবা অমসুং মহাকপু কোইশিল্লগা মহাকি মরুওইবা বাঙাংগী শক্ৰন্তা অখল্লনা লুয়া লৌবা পাউ মরাংকাইনা রাউরক্ৰমই। মহাকি থৌনা হাল্লা বাঙাং, কুইনা শাংনা মমি তাগদবা বাফম কয়া হৌদোক্ৰমই। □

ইজিপ্তকী মং তৌখাইরুবগী ফল

ঐ অমসুং শোইরোংকা লোয়ননা ইজিপ্ত নিংখৌ মেন-হের-রাগী মোংফম হাংদেংকুবদা অমসুং থিজিল্লুবদা তৌথোক-নুংখোংকুবা রাথোক খর থোকখিরমই মী ময়াম অমা অকল্পবা মতমগী মনুংদা থংন-থংননা শিখিবগী মতাংদা তু-চুংনিঙাই ওইরবা অমসুং দ্রামাগী মওংদা থোকখিবা খৌদোকশিংগী মরমদা খন্দুনা ঐহাক লৈরমই।

টুতানখ— অমেনগী মোংফম থিননবা হোংনরুবদা লোর্ড কারনাতোন, স্যার জোন ব্রিল্লার্ড অমসুং মিষ্টার ক্লেবনৈর, নিউ য়োর্কতা লৈবা মীওইশিং অসিনা কহিরোদতগী পংথাপ-থাপুনা গিজাগী অকোইবদা লৈনুং তৌথোংকুবদা ইথা-থাজলনা মোংফমগী কাখল কমা মথং-মথং থেংনরমই। থিজিল্লুবগী থবক অদুনা চাউনা নুংঙাইবা পীরমই। মোংফম অদু য়েংলুবা মতমদা নিংখৌ মেন-হের-রা হায়বা, নিপালশুবা শাগৈগী মমিং ওইনা পাল্লহা নিংখৌ অমসুং অদুগুহা নিংখৌ পাল্লহা লৈবাক অদুনা মরাই চাইথরক্লেবা অমসুং শিজিল্লক্লেবা মতমদা পাল্লহা নিংখৌ ওইরমমি। হায়রিবা মতম অদুগী মরমদা কুশ্রা খঙলুদে অমসুং নৌহৌননা পুথোকপগী বাক্ষম খবর চেফেঙলশিংদা মরাংকাইনা ইনরক্লেমই।

খৌদোক অদুনা য়ায়া খুনা প্রজা মীয়ামগী পুন্সিং পাকশমা চিংশিনবগুম তৌরমই। স্যার জোন ব্রিল্লার্ড খুদভা হার্ড ফেল ওইদুনা শিরমই।

হোমা ভাব তামল্লবা খবর চেফেঙলশিংদা অরিবা লামা থাজবগী খুদেংচাবা লৌরদুনা নৌহৌননা হিজংলকপগী মওং পাল্লদুনা ইজিপ্তকী অখল্লরবা মরাইবক থীরবা সনা-লুপা লনগৈগা মরী লৈননা ফোঙলমই। বৃটিশ মুজিয়মদা লৈরিবা মরাইবক খিরবা মমমি (মী অশীবগী হকচাং কংহল্লগা লিদুনা থস্বা) মদুদি কিনিঙাই ওইরবা অরিবা সেক্টনট পাস্ত্রী, ফাগীগী মওংদা নৌহৌননা লৈনুংদগী চিংখোরকলমই। মুজিয়মনসু তরাইনা লৌশিল্লোইদৌবি, তৌইগুম্ফসুং অদু ওইদুনসু মহৌশাগী ওইবা ফেসনগী মওংদা নুংঙাইরমই।

থাখাই অমগী মতুংদা শাখিরবা মওংদা মিষ্টার ক্লেবনৈর ঈদা হ চংদুনা শিরমই, অমসুং নুমিং খরগী মতুংদনা মহাক্কি মস্কাক নুপা অমা মতোল্লতা কাপশিজ্জদুনা নিউ য়োর্কতা শিরমই। “মেন-হের-রাগী শাপ” মতম অদুগী বারী ওইরমই, হায়রিবা অসি শিত্রবা অমসুং হৌত্রবা মীশিংগী মীত্রংনি। শিত্রবা মীগী থবায়না হকচাংদা চঙদুনা লৈ হায়দুনা ইজিপ্তকী থাজবরোদা কমা গাংনরমই।

মতম অদুদা পোইরোং, তোলাবা নোট অমা লেডি বিল্ডৰ্ডতগী ফংলমই, মহাক শিত্ৰবা আৰ্কিওলোজিষ্ট জোন বিল্ডাৰ্ডকী নুপী ওইরমই, মহাকপু কিংষ্টন স্বারদা লৈবা মহাকি য়ুমদা উন্নবা লাকপিয়ু হায়জৰকলমই। ঐ মহাক্কা লোয়ননা চংলমই।

লেডি বিল্ডাৰ্ড স্বমথেংনা অৱাবগা ময়ী লৈনবা ফিজোল শেংলমই, মৰেপ ৰাংবী অমসুং মশা পাবী নুপী ওইরমই। মহাক্কা লৈতাদৰা মাইথেংগা লোয়ননা মহাক্কা হন্দকা থোকখিবা অৱাৰা যৌদোক্কা মরমদা চিন্দোল-লৈতোন শেংনা পাউদমলমই।

“নহাক্কা মকম অসিদা মতমচানা থুংবিরবসি নহাক্কা যৌজাল হৈবা উংগীবগী ৰানি, স্যার পোইরোং।”

“ঐ নঙগীদমক্কা লৈজৰী, লেডি; বিল্ডাৰ্ড। নহাক ঐগা ৰা তামনিংবগী ৰাফম লৈত্ৰা ?”

“নহাক্কা, ঐ মুন্না খঙই, দিতেক্ৰি ওই, তৌইগুস্বসুং ঐ চুম্বদগী নহাকপু দিতেক্ৰি অমা ওইনা উন্নবা নঙে। নহাক নশাগী পীথোরকপা খুদোল যাওবা, ঐ খঙই, খছনবগী শক্তি চেনবা, পৃথিবিদা থোক্কা যৌদোক খুদিংমক্কা জ্ঞান লৈরবা; ঐগোন্দা হায়বীগনি, স্যার পোইরোং, নহাক মহৌশাগী লান্না থাজবগী মরমদা কৰি ৰাখল লৈবিবগে ?”

পোইরোং মীকুপ খরদং পাউখুম পিট্ৰিঙগী মমাংদা চিংনরমই। মদুনা তাকপদি মহাক ৰাখল খনবা ওইনা উন্নমই। মমৈখংদা মহাক হায়রক্কা— “ঐখোয় অমগা-অমগা ভাব তানদবা তৌৰোইশি, লেডি বিল্ডাৰ্ড, নহাক্কা ঐগোন্দা হংলিবা ৰাফমসি মীনা তোয়না হংদবা ৰাফমনি। মসিদি মশাখঙদা থোকপা যৌদোক্কা, মসি ওইদবৰা ? নহাক্কা থৈয়াইননা নহাকি নুপা শিখিবগী মরদা ৰাহং হংলমই ?”

“মদুমক্কা” মহাক য়ারমই।

“নহাক্কা পান্নিববু নহাকি নুপা শিখিবগী চপচাবা মরম থিংংহল্লিংবগী ৰাৱা ?

“ঐ নঙোন্দগী অৱেল্লা ৰাফম খঙদোকপা পামই মরমদি খবর চেফোঙশিংনা গাংলি-লাউরিবা ময়াম, কয়া য়ান্না কদাইফাউবদা অচুস্বা মরম লৈবগীনো ? অহল্লি শিৱিবা, স্যার পোইরোং— অশিবা খুদিংমক মচা খাইনা শন্দোক্কা তাক্কাঙই মরম লৈগনি, তৌইগুস্বসুং, অহল্লমক পুন্নপ লৌবা তারগদি শোয়দনমক্কা থাজবা গুম্বদবা মথং-মথং কাংদনা থোকপা যৌদোক ওইগনি, পুন্নমক থা অমগী মনুংদা মোংফম তৌথোক্কাবদগী ওইরকপা ! মসি ইচম-চস্বা লান্না থাজবদি ওইবা মাই, মসি হৌজিকি সাইলনা মঙ মঙদ্রিবা হৌখিবা মতমদগী লাকপা চাউৰবা শাপকি ফল ওইরস্বা মাই। অচুস্বা মরমদি বী অহম শিবদুনি ! অমসুং ঐ কিলে, স্যার পোইরোং, স্বমথেংনা কিলে। ঐ পুলি শাংগদবা মানদ্রে।”

“কনাবুনো নহাক্কা কিৰিবা ?”

“ঐগী ইচানুপাগীদমজনি। ঐহাকি ইপুৰোইবা শিৱে হাম্বদুনা পাউ লাকপা মতমদা ঐ নাদুনা লৈরমই। ঐগী ইচানুপা, ওজফোৰ্ডতগী থংলবতা গাইৰিবা, মকম অদুদা চংলমই।

মহাক্সা মদু, হকচাং অদু মুমদা পুরকলমই তৌইগুম্বসুং হৌজিক্তি মকম অদুদা অমুকহমা চব্বিরমই, ঐহাক্সা লাইশোন কমা হৌনবী মতুংইমা তৌজরবসু মহাক থবক অদুদা য়ালা কমা পামজরবসু মহাক থবক অদুদা য়ালা পামজদুনা পুক্রিং থিংজিন্নমই মদুদি মহাক মপাগী মজ্জশিনগে অমসুং লৈনুং তৌবগী থবক চখগে খল্লি। নহাক্সা ঐবু অপংবীনি হাইদুনা লৌবা য়াই, জ্ঞান য়াওদ্রবী নুশী, তৌইগুম্বসুং স্যার পৌরোং, ঐ কিরে। খন্দুনা য়েংবীমু অশিবা নিংখৌগী ভুত পেম্বা মথৌ-মঙম তৌবা ভাবরা ? নঙোন্দা অসুয়া ওইরদ্বা য়াই ঐনা-ঙাংলিবা খুদিংমক অপংবগী মতৌনি—”

“নঙে, খাঙ্গৈশেংনমক, লেডি বিল্লাড, পৌরোংনা খুংলৈ থুনা হয়রকলমই। ঐ ইশামকসু, লাম্মা থাজবগী শক্তিদা পুক্রিং লৈ, চাউস্তবা শক্তিশিংগী মনুংদা অমা ওইরিবা সংসার অসিনা হেক খঙলকপদগী।”

ঐ গুজুনা মঙোন্দা য়েংলমই। পৌরোংনা কৈদৌনুংদা লাম্মা থাজবা রাখলদা লুগ্গি হায়বসি ঐ খঙখিবা লৈতে। তৌইগুম্বসুং অশীকপা মী অদুদি য়েংবা মতমদা য়ালা পুকচেল তিংনা উই।

“নহাক্সা খাঙ্গৈশেংনা ঐঙোন্দা তাক্সিবা দাবীবু ঐহাক্সা নচানুপাবু কনবগী রাখমলা ? ঐহাক্সা গুম্বিবমথৈ মঙোন্দা অমাং-অস্তা থোক্তনবা হোংনগনি।”

“হোয়, ইচম-চম্বা মীয়াম্মা খঙনবা রাখমদা, অদুবু খুংশেম যাদুনচিংবগী মায়েক্তসুরা ?”

“ময়াইথংবা যুগকি লাইরিকশিংদা, লেডি বিল্লাড, নহাক্সা ফংগনি পোংশেম যাদু (black magic) থাদোক-থাজিন তৌবগী মতাংদা মরাংকাইনা। মথোয়না হেমা খঙলদ্বা য়াই ঐখৌইগী হৌজিক লৈরিবা চাউথোকচনিংঙাই ওইরদ্বা সাইলতগী। হৌজিক ঐখৌই অচুন্না লম্বিদা লাক্সিসি, মদুদি ঐনা রাখম অদুদা লমজিং পীবা য়াই। নহাক্সি নপুরোইবদুদি মতম খুদিংমক্তা কথোক্তবা ইজিপ্তকী মরমদা নৈনবা মীওইনি, মহাক ওইরমদবরা ?”

“হোয়, মহাক পাখঙ ওইরিঙৈদগী মথক হাংগৎলমপদা। হায়রিবা হিরম অসিদা মহাক স্বাইদগী চাউরবা ওথোরিটিশিংগী মনুংদা অমনি।”

“হোয়, মিষ্টর রোবনৈর, ঐ ভাব তাই, য়ান্বা য়ামদবা য়েংদুনা মপুং ফাগৎলক্সা মীওইনি নত্তবরা ?”

“ওঃ, চুমই। মহাক য়ালা ইনাকখুনবা মীওইনি মদুদি মহাক করিগুম্ব হীরম অমদা মহাক্সি রাখলগী মমী তারুরবা, লেগ্না চাদিং তৌবদা হালেংবা লৈতবা মীওইনি। ঐগী ইপুরোইবনা মহাকপু ইপ্তিকী মরমদা থিজিনবদা পুক্রিং খৌগৎলমই, অদুগুম্বা থিজিনবগী থবক্তা চংবা বরচ খুদিংমক মহাক্সা পুথোকপনি অমসুং মদুনা কাম্বা শীরমই।”

“অমসুং মজ্জাকনুশা অদুদি ? নহাক্সি মহাক্সি হৈনবী মহাওগী মরমদা করি খঙবগে ? মহাক পাটি অদুদা য়াওবা মীশক্সা ?”

“ঐ অদুম হায়না খন্দে। তশেংনা হায়রবদা মহাক হিংলি হায়বসি ঐ খঙদে। মহাক শিরে হায়বসি খবর পারুবা মতমদা ঐ খঙই। ঐ খল্পদে মদুদি মহাক মিষ্টর ক্লেবনৈরগা নকশিলা তিল্লরমগনি হায়বা। মহাক কৈদৌনুংদা মরি মতাগী মরমদসু পল্পমদে।”

“পাটি অদুদা যাওবা মীওইশিংদি কনা কনানো?”

“করে, ডাঃ টোসবিল, ব্ৰিটিশ ম্যাজিয়মগা মরি লৈনবা ওকিসার মচা; মিষ্টর স্নেডর, নিউ য়োর্ককী মেট্রোপোলিটান ম্যাজিয়মগী মীওই, নহাওইবা আমেিকা মচা সেক্রেটরী; ডাঃ আমেসু, মহাক মহাকি শিনফমগা মরি লৈননা থিজিনবগী থবজা যাওবা; অমসুং হাসান, ঐগী ইপুৰোইবগী থাজরবা ইজিস্ট মচা মীনাইনি।”

“নহাক আমেরিকা মচা সেক্রেটরীদুগী মমিং নীংশিংবা ওমত্ৰা?”

“হারপর, ঐ বল্লি, অদুবু ঐ অরেম্বা হায়বা ওমদে। মহাক মতম শাংনা মিষ্টর ক্লেবনৈর লৈমিল্লরমই, ঐ খঙই। মহাক য়াল্লা হরাউ-তয়ান্না পান্না নহানি।”

“থাগৎচরি নহাকপ, লেডি বিল্লার্ড।”

“করিগুস্তা মখাতাবা রাকম লৈরগদি—?”

“হৌজিকি ওইনদি; করি অমস্তা লৈত্ৰে। মদু ঐগী খুস্ত থনমউ, অমসুং অরেম্বা রফম হায়জরি মদুদি ঐ মীওইবা অমনা ওস্তা থাজ্জা ঐ নহাকি নচানুশাবু কনগনি।”

রাকমশিং অদু তংনা থাজহনবগী বা নস্তে, অমসুং ঐনা অসুয়া লৌরমই মদুদি লেডি বিল্লার্ডনা মহাক্কা বাইহিং অদু হায়বা মতমদা মমিং কুপলমই। অদুম ওইনমক, লোয়ন-লোয়ননা, অচুস্তা মরমদি মহাক্কা তুচ্চচবা তৌদ্রগসু মহাকি অকিবদুমক খরা কোকখিবগুম উরমই।

ঐগীদমস্তদি ঐ কৈদৌঙুদা মমাংদা পাংরোংপু চিংনবা লৈখিরমদে মরমদি মহাকি লমচং-শাজ্জতা লাম্মা থাজবগী শিংলি লৈবা উষিদে।

ঐখোয় যুম মাইকৈ পাবলকপদা ঐ মহাক্কা লোয়ননা হীরম অদুদা বা তাল্লরমই। মহাকি লমচতা চিংলেন্সা অমসুং পুকচেল শেংবা উরমই।

“অদুবু হোয়, হেস্টিংস। ঐ অসিগুস্তা রাকমশিংদা থাজরে। নহাক লাম্মা থাজবগী শক্তিবু হচ্চনা খল্লোইদবনি।”

“ঐখোয় হৌজিক করি তৌবা তারি?”

“অরুবা মটৌনি, হেঃ পুকচেল ফরবা হেস্টিংস, মরুপ, অহৌবা ওইনা ঐখোই নিউ য়োর্কতা কেবলদা পাউ থারগা নহা ওইরিবা মিষ্টর ক্লেবনৈর শিখিবগী অকুয়া মরোল খঙদবা যাদে।”

মহাক কেবল নিয়ম চুয়া থারমই। মপুংকাবা অমসুং অরেম্বা পউখুম ফংলম। যং কপাট ক্লেবনৈর মতমশাংনা চহি চা কয়া সমুদ্র ইশিংদা লেল্লমই। মহাক মতমশাংনা সমুদ্র

খোঙবাৰ্দা খিজিনবগী থবক তৌবা অমসুং সাউথ সি আইলেন্দ কয়াদঙ্গী পৈশা চবুন-চবুন ধায়কপা মীওই ওইরমই, অদুবু মহাক চহি অনীগী মমাংদা নিউ য়োৰ্কতা হল্পকলমই অমসুং মফম অদুদসু য়াৱা ভোয়না অথেনবা ঈশিংদা লুপলমই। স্বাইদঙ্গী শিংথাবা য়াৱা ৰাক্ষ অমনা, ঐগী পুফ্ৰিদা, অসুয়া ওইরমই মদুদি মহাক হন্দক ইকুই কুইদনা ইজিপ্তা পুননবা মডিকচাবা পৈশা থৌৱাং তৌৱমই। “ঐগী ফৰবা মৰুপ অমা মফম অদুদা লৈ, ঐ মঙোন্দগী পৈশা পুবা ওমই, মহাক্সা অসুয়া হাইরমই। মফম অসিদা, অদুমওইনমক মহাক্সি থৌৱাং অৱেস্বা তায়মই। মহাক নিউয়োক্ৰতা হল্পকলমই মহাক্সি লিকত্ৰবা মখুৱাবু শাপকা লোয়ননা চৈ-থাংলদুনা, হায়রিবা নুপা অসিদি শিত্ৰবা নিংথৌ কয়া অমসুং মশোয়গী শৰুশিংদনা হেল্লা মশাগী তোংশা অমসুং ঈদগী চেকশিনবা মীওই ওইরমই। মহাক্সা ইজিপ্তা লৈৱিঙৈগী মনুংদনি স্যার জোন ৰিল্লাৰ্ড শিত্ৰিবসি। ৰুপাট অমুক হেল্লা পুদিদা কাল্লাবা ফংলোইদবা হিৱম কয়াদা নিয়োক্ৰতা লৈৱিঙৈদা চোংশিল্লমই, অদুগী মতুংদা কনাদা ৰঙহল্পমদনা মহাক আত্মাঘাৎ তৌদুনা শিজ্ৰমই, মহাক্সি তুংদা চিঠি অমা থমলমই মদুদা অঙকপা ৰাইহ লৈতেং ৰৱা য়াওৱমই। মসি খুদক্তা কৈনিংচিংনা থুমহংলকুনা ইবা মাল্লমই। মহাক মশামক লেপ্ৰোসিনা নাৱবা অমসুং সমাজনা ইছোৱল্লা মীওইনি হায়না শক্তাকচরমই, অমসুং চিঠি অদু অসুয়া লোইশিল্লমই মশামক্সা লাউথেক্সদুনা হিংদুনা লৈবগী মছত্তা শিবনা হেল্লা ফবগী ৰাক্ষম।

মমি ওইনা তৌবা কাংলোন অমা ঐগী কোক্তা হায়জিল্লকলমই। মতম কয়াগী মমাংদা শিত্ৰবা ইজিপ্তকী নিংথৌশিংনা লমন-খুস্তা ওম্বগী হিৱমদা ঐ কৈদৌনুংদা থাজবা থমলকখিদি। ঐনা মফম অসিদা উৱিবিদি হৌজিক মতমগী ৰাখোক লাছোক, মহাৎ-মীপুনগী মৱমদনি। ৰুদুনা য়েংউ নহা ওইৱিবা মীওই অসিনা মহাক্সি মখুৱাবু লোয়শিনগে চপয়ুংনা ৰল্লবা— হ ওইনা শিজিল্লবনা হেল্লাপামগনি। শোয়ৰিবদগী স্যার জোন ৰিল্লাৰ্ড খুদোংখিনিংঙাই ওইৱবা দোজ অমা ফংই। নহা অদু নিউ য়োৰ্কতা হল্পকলমই মহাক্সা তৌৰুবা মৱালনা তাল্লৱকলদুনা। মহাক্সি খুৱা শিবগী পাউ মঙোন্দা থুংই। হৌজিক্তি মহাক মশা ৰঙলে মদুদি মহাক্সা দৱকাৱ লৈতবদা মীহাংপগী থবক তৌৰুবা, অমসুং মদুনা মৱম ওইদুনা কৈনিংচিংকী চৈথেংনা মশা মতোল্লতা থৱায় থাজবনি।

ঐ শোংৱোংতা ঐগী অপান্তা চাউৱাকপা মওং উৎলমই। মহাক নুংঙাইবা ফাওৱমই। “মসি ওইরমই অৰুবা ৰাক্ষ লাকপদা লায়না কোকহনবা ওম্বগী লৌশিং লৈবগী ৰানি নহাক্সা ৰল্লিব— লেপ্ৰমক ৰাক্ষ অসিমক্সি। মসি চুস্তা ফব য়াবনি। তৌইওম্বসুং নহাক তমখিৱবা মোংফমশিং অদুগী ইখিলগী মৱমদা নহাক শিংথাংদে।”

ঐ লেংজুম শুপকংলমই।

“হৌজিক ফাওবদা নহাক মদুগী মৱমদা অদুম ৰুদুনা লৈৱিবৱা?”

অসুম তৌদুনা য়ামত্ৰেদা চাল্লৱবা মৰুপ মদুদি ঐথোয় হুয়েং ইজিপ্ত চংপা তাৱে।”

“করি হায়বা ?” ঐনা হায়রমই গুরুদুনা।

“ঐ মসি হায়রে।” ভাবতানা ঘোনা লৈবগী মণ্ড মটৌ পোইরোৎকী মাইথোংনা ফোঙদেগুমই। অদুগী মতুংদা মহাক নাহেয়মই। “তৌইগুমসুং ইহেঃ মহাক তেংখারমই, সমুদ্রদু! তুচ্চচবনা থল্লবা সমুদ্র!”

হাপ্ত অমগী মতুং ওইরমই। ঐথোয়গী খুয়াখাদা সনগুম্ভবা মরুডুমগী লৈঙেই লৈরমই। শাল্লবা নুংশানা কোকখক্তা য়ৈরমই। পোইরোৎ অরাবগী ফোটো মানবা মীওই অদুনা ঐগী ইনাক্তা বুইখরদুনা ফমলমই। মী অঙ্গীকপদু অকবা লংকৈ চংপা অমা ওইরমদে। ঐথোয় ঈশিংগী খোঙচৎ মার্শেলিজদগী হৌরগা নুমীং মরিনি চংবদু মঙোলদি য়ান্না শাংবা অরাবা ওইরমই। মহাক আলেকজেন্দ্রিয়াদা মশামক শিব্রবা মতুংদা ধোরকপা ভুত য়ান্না থুংলমই, মহাকি হান্দগী লোয়নজরকপা অরু অহেন অমসুং তরু তনানগী ফিভম থাদোক্তুনা চংখিরমই। ঐথোয় কাইরোদা থুংলমই, খুদক্তা মেনা হাউস হোটেল তয়া যৌজিল্লমই, পাইরামিডকী য়েংখংবা মমিগী নাকন্দা লৈরিবা।

ইজিপ্তকী শুদ্ধাংপা শক্তমনা ঐবু ফাজিল্লমই। পোইরোৎ অদুম ওইরমদে। ইংলেন্দদা লৈবগা য়ান্না মহাক ফিজোল শেংলমই, ফী শেংদোক্লবা মহাকি শীকতক তৌবা ব্রশ অমা যাউরমই অমসুং অয়েল্লা নাইন্দনা অরাবগী লাঞ্জাও থেংনরি লৈঙেইনা মহাকি অমুবা ফিজোলদা থোকহনবা।

“ঐগী বুটশিং অসিসু,” মহাক্লা হায়রমই। “খন্দুনা য়েংউ মথোয়বু,” হেস্টিংসা ঐগী বুটশিং অসি নানব্রবা শউননি, মহেীশানা মশানাল্লবা অমসুং লংলা উরবা। য়েংউ মনুংদা উফুল য়াওরে, মসিদি অরাবগী মশক্লি, অমসুং মপান্দনা মথোয়না ঐগী মীংপানবু শাওহল্লমই। মৈশা অসিসুনি মসিনা ঐগী নাতেনশুমাং কোইবু পথহল্লে, তৌইগুমসুং পথহল্লে!”

“য়েংউ স্পিংকতা (নুঙগী মুত্তী মকোক্লা মী অমসুং মশানা নোংশাগী শক্তম),” ঐ হায়রমই। “ঐ ফাওবা মদুগী অরোনবা মটৌ অমসুং পুক্রিং হবগী রাখল থস্মোয়দা ফাওরমই।”

পোইরোৎ মদুদা পেন্দুদা য়েংলমই।

“মসি নুংঙাইবগী মটৌ উদে” মহাক্লা হায়রমই। মটৌ করল্লা গুমগদৌরিবনো, লৈঙেই তছাই ফুমজিল্লগা অদুগুম্ভা নাল্লবা মওংদা ওঃ মদুমকননি লৈঙেইবু শাপ চৈরিবসি!”

“লাক্লো, হৌজিক বেলজিয়মদসু লৈঙেই মরাংকাইনা লৈ,” ঐ মঙোলদা নীংশিংল্লমই, পুক্রিং পেল্লা ছুটিগী মতমদা ক্রোক-সুরদা মতম লেলল্লা, “খোঙ থাংবা বারবা লৈঙেইগী মশৈরভা” লমজীং লমতাকপা লাইরিব্লা ঐথোয়দা বাইহে কাংলোন ওইবা মওংদা।

“ব্রুসেলসতা নস্তে,” পোইরোৎ হায়রকলমই। মহাক্লা পাইরামিডশিংদা রাখল ব্ল্যা য়েংলমই। “মসি অচুসনি মদুদি মথোয় অসুন্না মণ্ড ওইরমই মতুমতাবা অমসুং জ্যামিতিগী ওংদাদা, অদুবু মথোইগী লৈমই অসিদি চাং য়ান্নাখিল্লবা অমসুং য়েংবদা নুংঙাইনিঙাই ওইদে।

অমসুং কোনা পাণ্ডীশিং অদুসু ঐ মথোইবু পাম্বে। মথোয় চাং নাইনা থাদবা ওইয়গসু!”

তেম্মা হায়রবদা মহাক্কি তেংথারোলশিংনা উৎলিবদি ঐথোয় কেম্পকীদমত্তা খোঙশানবা তাবনি। ঐথোয় উট তোংদুনা চংলমই, অমসুং শাশিং অদু অখাং কল্লা খুক খুদক কুল্লমই, ঐথোয়না কাখৎলকপা ওইয়দুন, মখল মখা কয়্যাগী মশক মতৌ ফজরবা নুপামচাশিং অদুবু বা য়ান্না ওঙ্লনবা বাং চাউরবা খুংলাই পায়বা মী অমনা উটকী পরেংগী মাং থারমই।

ঐ পোইরোংনা উট তোংবদা শিজিন্নবা আনোক অমা মাঙোন্দা পী। মহাক নাহেরদুনা অমসুং তেংথাখোলগা লোইননা অমসুং করিগুস্তা মতমদা য়ান্না লাউরকলমই অমসুং বা ওংদনা খুংশা হায়রদুনা ভরজিন মেরী অমসুং কেলেন্দরদা মাওবা লাইনিংবশিংগী মমিং শোল্লমই য়ান্না হায়বা ইল্লাবা গধা অমা তোংলদুনা। ঐ অসুমনদি লৌবা তাই মদুদি খোঙথাং নাইনা চংলিবা উট অমনা মপুং ফারবা মীওই অমা পুরদুনা চংপা ফাগীগি মওং নন্তে। ঐ নুমিং কয়ানিমুক অক্সা খোঙচং থেংনরমই। মমৈথংদা লৈনুং তৌরিবা মফম নকশিল্লকলমই। নুংশাগী মৈশানা কাথেল্লবা মকোই ভৌনা হৌবা, ফি-অভৌবা শেংপা অমসুং মকোত্তা হেলমেট উল্লা নুপা অমা ঐথোয়বু ওকপা লাক্কমই।

“স্যার পোইরোং অমসুং কেপ্টেন হেসটিংসরা ? ঐথোয় নথোয়দগী কেবলদা পাউ ফংলমই। ঐনা রাজরিবদি কইরো নথোয়বু ওকপিনবা মীওই অমত্তা লৈতে। মাঙদা অমুত্তা থোকখিদিবা খৌদোক অমনা ঐথোয়গী খৌরাংপুস্তা মপুংফানা মাঙহল্লমই।”

পোইরোং তাইফেং তাইরমই। মহাক্কি মখুং, অদুনা মহাক্কি ফি কছোয়ল্লাব ত্রশ থিবদা মাঙখিরমই।

“অতোম্মা অতৈ শিবা মাওদবরা ?” মহাক স্মোর হোস্দেরল্লমই।

“হোম্ম।”

“স্যার গয় বিল্লার্ড ?” ঐনা হায়রমই।

“নন্তে, কেপ্টেন হেসটিংস ঐগী আমেরিকাগী লোয়নবা মীওই, মিষ্টার স্নৈডরা।”

“অমসুং, মরমদি ?” পোইরোংনা তখংনা হংলমই।

“টিতানস।”

ঐ চোকথরমই। ঐগী অকোয়বদা ঐ উরমই, য়ান্না ফজবামত্তনা পুঞ্জবা অকোয়বগী ফিভম খংহোং হোংবা অমসুং কিনিঙাই ওইবা শক্তম। কিনিঙাই ওইবা রাখলগী মঙাল অমা ঐওঙোন্দা হায়জিল্লকলমই। খল্লুরগা ঐরা মথংসি ওইগদৌরিবসিবো ?

“চাল্লরবা খোঙলোয়,” পোইরোংনা হায়রমই, য়ান্না মেঙবা খোঙেলদা, “ঐ মসি ডাব তাবা ওমদ্রে। মসি অকিবগী মশক্কি। ঐওঙোন্দা হায়বীগত্তা, স্যার, টিতানসনা শিবনি হায়বসিদা চিংননিঙাই ওইদ্রে ?”

“ঐ খাজবা ভৌদে। অদুবু ডাঃ আমেশনা নঙোন্দা হায়গনি ঐন্না হায়বা ওম্বনী থাকি

বাহ্যমদ।”

“ইহে, বারিগী মতুংইয়া, নহাক ডাক্তর অমা ওইদে।”

“ঐগী মিং টোসবিল।”

মসি, অদুগী মতুংদীদি, লেডি বিল্লাৰ্ডনা হায়খিবগুয়া ব্ৰিটিশ খুংইবা অমনি অমসুং ব্ৰিটিশ ম্যাজিস্ট্রেট মাইনর ওকিসিয়েল ওইনা থবক তৌবনি। করিগুস্তা খর লৈরমই খুদক্তা মদুদি মহাকি মরমদা চিংলেস্তা অমসুং অরেল্লা হোংবা নাইদবা শাজ্জনা ঐগী পুঞ্জিং চিংশিল্লমই।

“নহাক ঐগা লোইননা লাকপা ওইরবদি,” ডাঃ টোসবিলনা মখা তাখরকলমই, “ঐনা নহাকপু স্যার গয় বিল্লাৰ্ডকা উন্নহনগনি। নখোই মফম অসিদা থুংলবগী পাউ পীরনবা মহাক খৌরাংনা ওইদুনা লৈরমলগনি।”

ঐখোয় কেম্পাতানা চংপদা চাউরবা টেবু অমদা থুংলমই। টোসবিলনা লমজংগী দক্ষুর হাইগংলমই অমসুং মনুংদা চংলমই। মী অহম মনুংদা ফমদুনা লৈরমই।

“স্যার পোইরোং অমসুং কেন্টেন হেসটিংস থুংলরে, স্যার গয়”, টোসবিলনা হায়রমই।

অহমদুগী মনুংদা ঝাইদগী নহা ওইবা অমনা ফুক হৌগংলজ্জনা মাওদা চঙশিল্লক্কা ঐখোইবু ওকলমই। মহাকি তৌখোরকপা মতৌদা খঙহৌদনা বাখলগী ইখিল অমা উৎলপগুম তৌরমই মদুমক্কা মহাকি মমাবু নীংশিংহল্লমই। মহাক অতৈ মীওইগুয়া নুংশাগী মৈশানা কাথেকপা তৌরমদে অমসুং অচুস্তা মরমদি, লোইননা মহাকী মীংকী অকোইবদা চোকথবা মানবা শক্তম চেল্লমই, মহাক মশাগী চহি ৩২ শুরবসু মদুদগী হেন্না অহল ওইশিল্লমই। মহাক তশেংনা হায়রবদা মখল মখা কয়গী পুঞ্জিংদা অরাবা চৈথেং ফংলবা অমসুং মায়াক্করকপা ওইগনি। মহাক্কা মহাক্কা লোয়নবা মীওই অনী অদুগী শকতাক্কাই, ডাঃ অমেশ, হৈশিংবা মীওই মানবা মশাগী চহি ৩০ নি হায় নাউচাদে, মহাকি কোকি নাক যেত্তা পোক হৌরমই, অমসুং মিষ্টর হারপার, সেক্রেটারি, য়ান্না হরাউ তয়ান্না মানবা মশা পাবা অমসুং জাতিগী শক্তম উৎপা ওইনা হোরনরীম অনোক উল্লা মীওইনি।

মিনিট খর থেংথনা বারী শারবা মতুংদা, অকোনবা মী অদু মপান থোকখিরমই, অমসুং ডাঃ টোসবিল মহাকি মতুং ইল্লমই। ঐখোয়খক্তমক স্যার গয় অমসুং ডাঃ আমেশকা লোইননা লৈহৌরমই।

“চানবীদুনা বাহং অমা অদোন্না পান্না মওংদা হুংবিবা য়াগনি, স্যার পোইরোং,” বিল্লাৰ্ডনা হায়রকলমই। “ঐখোয় খমথেংনা হায়ফম খঙদবা ওইরমই অসিগুস্তা অরা-অনা পরেং অমা থেংনবদা, অদুবু মসি ওইদে— মসি ওইবা ওল্লোই, খুদিংমক মথং-মথং থোকপা খৌদোক্কা।”

মহাকি মওংদা জ্ঞান মাওদা মতৌ উরমই মদুনা হায়রপ মহাক্কা ওংখোরকপদা মীনস্থগী মতৌ উরমই। ঐ উরমই পোইরোংনা মহাকপু য়ান্না কল্লা নৈনৈ হায়বসি।

“নহাক খবকি মরমদা যান্না কল্লা পুঞ্জিং থিংজিনবরা, স্যার গন্ন ?”

“হায়রপ্পা, থোঞ্জিংবা থোকচসনু করিসু খন্দে, নত্রগা করি ওইগে ওইজসনু, খবক অদুম চখরি। নহাকি পুঞ্জিং থৌরাং তৌদুনা লৈয়ু।”

পোইরোং অতোন্নদুদা মায় ওনশিল্লমই।

“নহাক মদুদা করি হায়নিঙাই লৈবগে ? স্যার ডাক্তর ?”

“করে,” শাংনা চখনা হাইরকলমই। “ঐ মদুদগী তোক্রোইদৌরি ইশামক।” পোইরোং মহাক্লা ফোঙদোরকপা বাইহেদা মশক থীরবা মতৌ খঙহৌই।

“অদুগী মতুংদা, সাকি প্রমানদি, ঐখোয়না লৈরিবা ফিরেপকী মতুংইমা ফংনবা থিবা তাবনি। করপ্পা মতমদা মিষ্টর মৈডর শিবিবগে ?”

“চহি অহুমগী মমাংদনি।”

“টিতানসনা শিবিনি হায়বসি নহাক অশেংবনি হায়না খনবরা ?”

“শিবিনি শোয়দনমক্তি।”

“মসি স্তাইচনিচন হুগী ফলনি হায়বা ওমলোই কেশ অসিগী মরমদা, খুদম ওইনা হায়রবদা ?”

“নন্তে, স্যার পোইরোং, ঐ নঙনা খল্লিবা বাখলদু উরে। তৌইগুহুসুং টিতানসনা মরম ওইদুনা শিবিনি হায়বগী লংলবা খুদম লৈ।”

“নহাক এন্টি সেরম কাশখিদবরা ?”

“লেপ্পমক ঐখোয় তৌরমই,” ডাক্তর অদুনা রাশিকংনা হাইরমই।

“ভাবতানা তৌবা য়াবা খুদিংমক পাঙথোকলমই।”

“নহাক মতম অদুদা এন্টিসেরম নহাক্কা দৈরমখিবরা ?”

“নন্তে, ঐখোয় মদু কাইরোদগী লৌরমই।”

“মিষ্টর ক্রেবনৈর শিবিবদু টিতানসকি কেশনি হায়বা নঙগী অরেপ্পা বাকম লৈত্রা ?”

“মপুংফানা অরেপ্পা বাকমনি। মহাক্কা খুবীদা শোকখিবগী দাগ লৈরমই মদুদা হু চঙবা ওইগনি, মহীক চঙদুনা নাবা হৌরকখি।”

লেমোন অমনা অয়ান্দা অনীরক মামরে হায়বসি য়েংবদা যান্না ফজরবা খৌদোক ওইনা উহনবদুনি, ঐনা খৌনাফনা হায়রি, অদুবু কেশ অনী অদু যান্না চাউনা খেলত্রবা মওংনি।

“অদুগী মতুংদা ঐখোয় অশিবা মরি খেংনরে— পুন্মক চাউনা খেলত্রবা ওাক্তনি, অমা হাট ফেল ওইবনি, অমা ঈদা হু চংবনি, অমা আত্মাষাং অমসুং অমা টিতানস।”

“তশেংনমক্তি স্যার পোইরোং।”

“মরিমকু পুন্মপ্পা মরি লৈনরপ্পা য়াই হায়বগী নহাক অরেপ্পা লৈবরা ?”

“ঐহাক অদোপ্পা হায়বিরিবা বাকমদু ভাব তাবা ওমজ্জহে।”

“এ চুল্লদংগী হংকম ধোকপা হংবনি। হায়রিবা মীওই মরি অদুনা করিগুস্তা খবক খরা হায়রিদি মেন-হর-রাগী আত্মাদা উশিৎ ধৌওইদবা তৌরুদগী খুদম লৈ লাকপা ?”

ডাক্তর অদুনা পোইরোৎতা ওক্লা য়েংলমই।

“নহাক নহাকি কোক্তা লৈবা রাফমদমক পুথোক্লগা বা ঙাংলৈ, স্যার পোইরোৎ। তশেংনমক নহাক নশামক অসিগুস্তা করিসু লৈত্রবা অশংবা হারীশিং অসিবু শাজিনবা হারীনি খন্দুনা নহাক খাজদবা নহা ?”

“মপুংফানা জ্ঞান রাউদবনি,” ঙাংলম্মী বিল্লার্ড শাউরদুনা।

পোইরোৎ লেঙদনা তুমিন ঈংনা তপ্পা লৈরমই মহাকি অশংবা হৌদোং মিত্তানা মুৎশ-মুৎশি পাঙলদনা।

“মরম অদুনা নহাক খাজদ্রে মসিবু, স্যার ডাক্তর ?”

“নন্তে, স্যার ঐ তৌদে,” লাউখোরক্লমই ডাক্তর অদুনা হকচিলা লৌরগা।

“ঐ কথোক্লবা মীওইনি, সাইলনা তস্বিবা রাফমখন্দা ঐ থাজৈ।”

“মমাংঙেগী ইজিপ্তা সাইল লৈরমদবরা ?” তপ্পা পোইরোৎনা হংলক্লমই। মহাক পাউখুম ঙাইরমদে, অমসুং থাঈশেংবদি ডাঃ আমেশ মিকুপ খরগী ওইনা জ্ঞান মাঙবগুম উরমই। “নন্তে-নন্তে ঐগী পাউখুম শীগনু, ঐঙোল্লা রাফমসিমত্তংদি হায়মু। মফম অসিদা পোকপা খবকশুবা য়াওবা মীশিংনদি করি খল্লি ?”

“ঐ মরম খঙই,” হায়রমই ডাক্তর আমেশন, “অঙৌবা মীওইশিংনা তৌফম খঙলক্লবদা, মফম অসিদা পোকপা মীশিংনা য়ালা শাংনা তুংদা শোখহৌবা তৌদে। ঐনা হায়গনি মদুদি হৈনদে হায়বা নহাকি রাফম অদু ফাওবদি ওইরুনা য়াই— অদুবু মথোয় অদুগুস্তা ফিভম ওইনিঙাই মরম লৈতে।”

“ঐ ওকই,” হায়রমই পোইরোৎ য়ানিংদবা উত্তুনা।

স্যার গম্ন মাংলোমদা পাকথরক্লমই।

“শোয়দনমকি,” মহাক হায়রমই য়ানিংদুনা, “নহাক খাজবা ওমলোই— ওঃ; অদুবু পোৎ অদুদি অশংবনি ! নহাক মমাংঙেগী ইজিপ্তাকী মরমদা করিগুস্তা অমত্তা খঙবা ওমলোই নঙনা অদুগুস্তা খনবা ওইরবদি।”

পাউখুমগীদমক পোইরোৎ মহাকি কুরিংখাউদগী অশীকপা লাইরিক অমা পুথোরক্লমই— থাইনঙেদগী পামরল্লবা লাইরিক। মহাক অদু হেক পুথোরকপা মতমদা ঐ লাইরিক অদুগী মীংথোল উরমই, “ইজিপ্তসিমান অমসুং চালদিনশিংগী মেজিক’। অদুগী মতুংদা কোইনা য়েংলমলগা চৈস্তকী মশাদা থোকখিরমই। ডাক্তর অদুনা ঐঙোল্লা মুন্না য়েংলমই।

“অসিগুস্তা কিস্তবা রাখল অসিনা করিনো ?”

রাই লৈতেং অদু, পোইরোৎকী চিনবামা য়ালা হৈনজবা, ঐবু হেক-হেক নোকহল্লমই

অমদগী অতোলা অমদা লাকপা মতমদা।

“তশেংনমক ঐ খঙদে,” ঐ ইরাল হায়দোকচরশ্বী। “মহাকি খৌরাং বরা লৈরে ফদ্রবা ভুতশিংবু তাছোকখিনবা, ঐ থাজে।”

ঐ পোইরোং খীবা চংলমই, অমসুং মমাই চপতক তৌবা নহা অমগা বারী শাদুনা লৈরম্বা, মহাক অদু শিঙবা মিষ্টর ক্লেবনৈরগী সেক্রেটরি ওইরম্বনি।

“নন্তে,” মিষ্টর হারপরনা হায়রমই, “ঐ অসিগুত্বা খিজিনবগী থবক তৌবা অসিদা যাওবা থা তরুক খঙবক ওইরি। হোয়, ঐ মিষ্টর ক্লেবনৈরগী মরমদা ঐ ফজনা খঙই।”

“নহাক মহাকি মক্সাকনুপাগী মরমদা নৌহৌননা বারী লিবিবা ওমগত্ৰা?”

“মহাক নোংমা মফম অসিদা লাক্ৰমই, য়েংবদা নুংঙাইতবা তৌদবা মীওইনি। ঐ অদুগী মমাংদা মাগা অমুক্তা উনখিদি, অদুবু মীওই খরদি উন্নরম্বা য়াই— আয়েশ, ঐ খল্লি অমসুং স্নৈডর। অহল ওইরবা মীওই অদুনা মহাক ওক্ৰবদা নুংঙাইরম্বোই। মখোই মতম খঙহৌদনা ফিতম অমদা লাক্ষিরমই, নুংথং অমসু চৈগপকুয়া। ‘নন্তে শীকত্ববা পৈশা ফাওবা,’ অহল অদুনা লাউরক্ৰমই। হৌজিদি শীকত্ববা পৈশা ফাওবা লৈতে নত্ৰগা ঐনা শিবা মতমদা। ঐ খল্লি পৈশা থাদগে হাইদুনা ঐগী পুন্সিগী থবক মখা তানা চখনবগীদমক্ত। ঐহাক মসিগী মরমদা মিষ্টর স্নৈডরগা লোয়ননা ওসি বারী শাল্লরমই। মদুদগী খরা হেন্দোক্কা ফাওবদা। নহা ক্লেবনৈর কাইবোদা চুমদ্রিং চংখিরমই।

“মহাক মতম অদুদা মপুংফানা হকচাং ফদুনা লৈখিববা?”

“অহল অদুদা?”

“ঐনা থাজে মহাক মশা ফন্তে হায়বসি পল্লমখিদ্ৰে। মদুবু ঐনা লুশিল্লা লৌবা ওমদবগীরা, নত্ৰগা ঐ মদু নীংশিংফম থোকপনি।”

“ঐখোয়না নীংশিংবা ওম্বগী থাক ফাওবদদি, মহাক থমলমদে।”

“নহাক খিজিনবগী থবক্তা মিষ্টর হারপরগা লোয়ননা লৈমিল্লখিবরা?”

“নন্তে, স্যার, ঐ তৌদে। ঐ মফম অসিদা তৌফম থোকপা থবক থুনা শিন্দোলমলগা নিউ য়োর্ক চংলমই। নহাক্কা পাল্লবদি নোকপা য়াই, অদুবু ঐ ওইরোইদৌরি তমখিবা মেন-হর-রাগী মখংগী শোকহনগদবা মীওই। মহাক্কা ঐবু ফংগনি ঐ মফম অসিদা লৈরবদি।”

নহা অদুনা মহাকি শীশুমগী হুমাং তৈথোকলমই।

শোইরোং মাই লৈথোকখিরমই। মহাকি লেংবান্দা মহাক্কা হায়রকলমই তোপ-তোলা মীনোক অমগা লোয়ননা—

“কাউগনু, নহাক নিউ য়োর্কতা মহাকি শোকহনবগী চৈথেং ফংখিবা মীওই অমা ফংখিরমই।”

ইসঃ, নোরোক্তি ! হায়রমই মিষ্টর হারপর শক্তি লৈনা।”

“নহা অদু বাখল মাঙলমই,” হায়রমই পোইরোৎ বাখল তৌনা। “মহাক হৌজিক লামদাইলা লৈরে, তৌইগুসুং লামদাইলা।”

ঐ পোইরোৎতা খঙনিংবা পোকা য়েংলমই, তৌইগুসুং পোইরোৎকী মরৌ লৈবা মীনোক্লা করি অমত্তা হায়রমদে। ঐখোর স্যার গয় বিজ্ঞাৰ্ড অমসুং ডাঃ টোশবিলগা লোয়ননা তৌথোক্লিবা মফম অদুগী অকোয়বদা চংলমই। লৈনুং তৌথোকশদগী ফংলকপা মরুওইবা পোৎ খুদিংমক কইরোদা পুরক্লমই, অমসুং মদুদগী ফংলকপা মোংফমগী ফনিচর খরদি য়েংবদা খমথেংনা নুংঙাইবা পোকলমই। লল্লোন ইতিক তৌবা ইনাক-কৈরাক খুল্লবা নহাশিংনা হেরা থবায় য়াওশিনবগী মমি কজনা ডাব তাবা গুল্লমই, অদুবু ঐনা খল্লমই অমসুং খুদত্তা উবা গুল্লমই মদুদি— মহাকি মঙং মতৌদা পুঞ্জিং লৈতাদবা অমসুং জ্ঞান মাঙবগী মমি তাবগা লোয়ননা মতম অদুগী ইরাংদা লৈরিবা অকিবগী চেথেংদগী নাহোকপা শুকঙম গুল্লমদবগী মতৌ লৈরমই। ঐখোর ঐখোয়গীদমত্তা খৌরাং তৌদুনা থল্লিবা তেণ্ট অদুদা চঙবা মতমদা, নুমিদাংবাইরমগী চাকলেন চাট্রিঙেগী মমাংদা খুৎশা হায়দোক্লগা চঙগে তৌবা তাঞ্জাদা ঝাংনা মুস্তবা অঙৌবা ফিজেল শেত্তুনা মুস্তি অমা ঐখোয়গী নাক্দা লেপুনা লৈরমই অমসুং ঐখোয়বু য়ান্না খৌজাল লৈবা ওংদাদা আরাবিক লোয়া তরান্না ওক্লমই। পোইরোৎ লেপলমই।

“নহাক হাসনরা, শিপ্রবা জোনবিজ্ঞাৰ্ডকী মীনাইরা ?”

“ঐ ঐগী লোর্ড স্যার জোনবু সেবা তৌজরমই, হৌজিক্লা মহাকি মচানুপাবু।” মহাক ঐখোয়গী নাক্তা খোঙকাপ অমা নকশিল্লক্লমই অমসুং মহাকি খোঞ্জেল পীকথরমই। “নহাক লৌশিংলিংবা মীওইনি, মখোয়না হায়, ফত্তবা ভূত থেংনবদা ফজনা খঙলবা মীওই। য়ারগদি নহা ষাষ্টর মফম অসিদগী থাকে। ঐখোয়গী অকোয়বদা ফত্তবা নুংলিংনা থল্লি।”

অমসুং তহা-তহা শাজং মওং উংলল্লগা, পাউখুম অমগী গাইরমদনা মহাক থুনা য়াংনা চংখিরমই।

“ফত্তবা নুংলিং চেঞ্জি হায়বা,” পোইরোৎনা মচিন্দা শোল্লমই। “হোয় ঐ মদু ফাওই।”

ঐখোয়না চারিবা চাকলেন অদু অরাইবা ওইদে। লৈমাইথক অদু ডাক্তর টোশবিলগী খুত্তা থাদোক্লমই, মহাক্লা ইঞ্জিন্টকী লৈনুংদগী ফংবা অরিবা পোৎলমগী মরমদা শাংনা গাংদুনা লৈরমই। ঐখোর পোখারগে হায়দুনা খৌরাং তৌরকপা মতমদা স্যার গয়না পোইরোৎকী খুদাংদা পায়রক্লমই অমসুং খুদেদগী খিল্লমই। মমি ওইনা তৌবা মুস্তি অমা তেণ্টতুদা মমায়মত্তদা চংলমই। মীণী মুস্তিসু নন্তে। ঐ ময়েকশেংনা খঙলমই হুইগী মপোক পানবা ঐ উখিরমই মোংফমগী ফক্লাংদা হকুনা লৈবা।

ঐ কিবনা ই ফমজিনখিরমই।

“নুংশিরবা মরুপ !” অনুবীস, লমহই মকোক পানবা, হৌত্তবা আত্মাশিংগী লাইনি।”

“কনাগুস্তা খরনা ঐখোয়দা লংনরে,” ডাক্তর টোশবিলগা ঐখোয়দা হায়রক্লমই, ইখৌ

যৌশাদনা হৌগংলদুনা।

“ঐ নঙগী ডেণ্টতা চঙলমই, হারপার,” স্যার গয়না হায়রকলমই, মহাকি মাইথোং অকিবা ফুনা তাইফেং তাইরদুনা।

“নভে, শেইরোংনা হায়রমই, মকোক হাইরদুন, “ডাক্তর অমেশকী মনুংদনি।” ডাক্তর অদুনা মাঙোল্ডা থাঙলদুনা মুন্না য়েংলমই; অদুগী তুংদা ডাঃ টোসবিলনা হায়বিবা বা হঞ্জিমা হায়রদুনা, মহাক হায়রকলমই—

“কনাগুস্তা খরনা ঐথোয়না লখনরে। লাকও, মীওই অদুবু ঐথোয় থুনা কানবা তৌশি।”

মহাক থুনা য়াংনা পাজল শক্তি লৈনা মূর্তি অদুগী মাইকৈ অদোমদা হোংচিল্লমই। ঐ মাগী মতুং ইল্লমই, অদুবু ঐথোয়না থিরিবা পোংশক অদুগী খোজল লিবা ফলমদে অমসুং কনাগুস্তা অহিবা আত্মা অমতা ফুবা ওমবিদে। ঐথোয়গী পুক্রিংদা করিগুস্তা অশনবা পীবগী মওন্দা ঐথোয় হঞ্জিল্লকলমই, শেইরোং থিরদুনা মঙোল্ডা পাজল যৌনা পীবা য়াবা থবক খর পায়খংনবগীদমক, মহাক্সা লল্লাই পাশ্বেনা, মহাক মশা ডাকথোকচনবগীদমক্ত। মহাক মথৌচিল্লা ঐথোয়গী ডেণ্টকী অকোয়বদা লৈঙেইদা দাইগ্রাম করা অমসুং নুংদা হকপা শোংলম করাগা লোয়ননা লৈরমই। ঐহাক পেণ্টাগোনগী মচিন তুস্তা থবানমিচাক মঙা উবদা খঙবা ওমই কয়ারক ল্লা। মহাকি হৈনবী মতুংইমা, শেইরোং মতম অমস্তদা লেকচর করা মকুওইবা থৌরমদা পীরমই মায়া হৈবী অমসুং মীত্রংগী মরমদা মীয়ালা য়ানরবা বাকমদা, অটৌবা মিত্রংনা অমুবা মিত্রংগী মায়েক্তা, মখল-মখা করাগী য়াওফম তাক্সা ‘ka অমসুং দি বুক ওফ দি দেথ’ পুশিল্লক্সা।

মসিনা উইল্লীবদি ডাক্তর টোসবিলগী পুশিগা মরি লৈননা স্বাইদগী ইজ্জৎ শোকশাগী বাকম হেনগংহনবা ওইনা থোক্তমই, মহাক্সা ঐগী নাক্তা চঙশিল্লকলমই, সাহিত্যগী লোন্দাদা হায়রগা শাওবনা খু-খু কামলদুনা।

“জ্ঞান য়াওস্তবা, স্যার, মহাক লাউরমই শাউনা, তশেংনমক জ্ঞান য়াওস্তবনি। নুশা অসি নক্ষু তৌবা মীওইনি। মহাক ময়্যথংবা যুগকি লামা থাজবগা অমসুং থাইনগী ইজিগুতী থাজবগা খেলবা খঙদে। নাটৈচাদবা অমসুং জ্ঞান য়াউদবগী বাকম ঐগী পুশিদা কৈদৌনুংদা তাখিদি।”

ঐনা মিহুন লৈতাদ্রবা খুং হৈবদুবু থেমজিলদুনা ঈংথহল্লমই, অমসুং শেইরোংকা ডেণ্ট মনুংদা উল্লরমই। ঐগী অপরীকপা মক্সগতু নুঙাইনা অমসুং হরাউ তয়াল্লা লৈরমই।

“হৌজিক ঐথোয় য়াল্লা ঈংনা তপ্পা তুস্তা য়ারগনি,” মহাক্সা হরাউনা হায়রক্সমই “ঐ তৌবা ওমগনি খরদং তুল্লবদি। ঐগী কোক, মসি ওনিংবা ফাওনা নারমই। ওঃ চাউরবা অফবা মজলগীদমক্ত।”

অসুয়া লাইশোন তৌরিঙেদা, ডেণ্টকী দক্স হাইগংলকলমই অমসুং হাসান চংলকলমই,

পূৰ্ণদুনা কোঙ-কোঙ শাবা কপ অমা পোইরোংতা শীনবা। মসি কোমো মাইল চাগী প্রমান ফংলমই, থকপা শাবা ময়াই কাবা, মহাক্কা কাহেল্লা পামদবা পোংথক ওইরমই। হাসানবু থাগংলদুনা মঙোল শীরিবা খুদোলদু পামদবা উংলদুনা অতোল্লা কপ অমা মাসীদমক শীনবা হায়রমই, অসুম তৌদুনা কা অদুদা অমুক হল্লা ঐখোমখক্তা ওইরমই। ঐ তেট অদুগী থোকজিন্দা লেশলমই মতম খরা কি হোংদোকজিঙগী মমাংদা, মরুভূমীদা মীংয়েং থলদুনা।

“অঙকপা মফমনি ঐ খোঙেল থোকা হাইরমই, “অমসুং অঙকপা থবক্ৰি। ঐগী পুক্রিং শুদ্ধাংলমই। অসিগুত্তা মরুভূমীগী পুক্রি, তুল্লা মাঙল্লা চাউখংপগী অয়ংবা মঙাল লৈরন্তা মফমদা থিজিনবা। তশেংবমক্ৰি, পোইরোং নহাকসু, শুদ্ধাংপা ফাউগদবনি ?”

ঐ পাউখুম ফংলমদে, অমসুং ঐ লৈখোক্তমই, হাইরপ্পা শাউরমই। ঐগী অশাওবা থুনা হোংবিরমই অমসুং পন্দনা মসি লৈনবরোমদা ওনশিল্লক্ৰমই। পোইরোং নান্দ্রবা ফমুংদা লোংনা হিশলমই, মহাক্ৰি মাইথোংদা অকিবা ফংনা শুকথরদুনা। মহাক্ৰি নাক্দা অহাওবা কপ লৈরমই। ঐ মহাক্ৰি নাক্দা থুনা য়াঙনা চঙলমই, অদুদগী ডাক্তর আমেশকী তেট তালা চংলমই।

“ডাঃ আমেশ !” ঐ কৌরমই। “খুদক্তা লাকউ।”

“করি তৌরবগে ?” ডাক্তরনা হায়রমই, পাইজমা শেভুনা থোরক্ৰগা।

“ঐগী মরুপ। মহাক নারে। শিগদৌরে। কামোমাইল চা হাসান কেপ্প থাদোফুনা চংহনখিগনু।”

নোংথাং কুপ্পগী পান্দমগুম ডাক্তর ঐখোয়গী তেটতা চেপ্পক্ৰমই। ঐনা থাদোরকপা মতমদা পোইরোং হিথুনা লৈরম্মী।

“তোপ-তোল্লা মওনি,” হায়রমই আমেশনা। বন্দীগী মওং মাল্লি-নত্রগা নহাক মহাক করি থকখিবগে হায়বা ওমগত্ৰা ?” মহাক অহাংবা কপতু থাক্ৰংলমই।

“মদু ঐ থকখিদে ঐ !” হায়রম্মী অতল্লা খোঙেলনা।

ঐখোয় ওকপা কাওরমই। পোইরোং ফমুংদা ফমলমই। মহাক মোমোন তৌরমই।

“নভে,” মহাক ঈংনা-তপ্পা হায়রমই। “ঐ মদু থকখিদে। অহিং অদুদা ঐগী মরুপ পুকচেল ফরবা হেসটিংস লৈতবনা, ঐ মদু হৈজিল্লমই খুদোংচাবা লৌরদুনা, ঐগী বৌনাওদা নভবা, অমসুং অসীকপা লিক্ৰি মচা অমদা। অসীকপা লিকলি মচাদু চাংয়েং তৌনবা কেমিষ্ট অমদা থাগদৌরিবনি। নভে” ডাক্তর অদুনা য়ালা থুনা চংখিবনা— “জ্ঞান লৈবা মীওই অমা ওইবনা; নহাক ভাব তাগনি খুদোংখীবা করিমত্তা খোক্তাই। হেসটিংস ওইহাক লৈত্রিঙে মহাকপু থিপোকপা চংত্রিঙেদা, ঐ লিক্ৰি অদু কনামত্তা খঙদনা থমজিনবগী তাজা ফংলমই। ওঃ, থুনা য়াঙনা, হেসটিংস, মহাক্কা হায়রমই।”

ঐ ভাব তাবা ওমলমদে পোইরোংনা জাংতক্ৰরিবদুগী মরম। ঐগী মরুপু কল্লিংবগী খৌয়াংবনা, ঐ মাসী মমাংদা খঙচোং চোংশিল্লমই। ডাক্তর অদুনা য়ালা য়াঙনা হজং-হন্দা

চৎপঙ্গী মরম অতোলা রাখল অমা লৈরমগনি। মহাকি মখুং মচিদা নাছমই, ভোশ-ভোলা মনম অমা লৈপাক হুইই অকাবগী কল্পবা মনম অকোম্ববা নমলমই, মহাক মাংলোমদা চঙশিল্লমই অমসুং তুরমই।

“অতোলা শিবগী চৈথেং ফলবা অমগসু,” শেহিরোথনা চিলেলা হায়রমই, তৌইগুশ্বসুং ইকোন কোনবগীসিনা ওইবা য়াই হুইদগী ফরবা লঙ্গীনি। মহাক অশিবা অহম মহাকি কোতা লৈরমই।

“ভাক্সর আমেশরা ? ঐ হায়রমই, ফুশ্বংনরদুনা তৌইগুশ্বসুং ঐ বল্লমই নহাক করিগুশ্বদা যাদুগী ইখিলদা থাজবা থমদত্তা ?”

নহাক অমুক্তং চেৎনা থাজব্বা মদুদি মী মথং-মথং পরেং লাইনা শিবসি মইশাগী নিয়মদগী হেঙ্গোক-খোইদোক্কা অমসুং তৌথোক-নুংথোক্কা হায়না বল্লবা, অমসুং নহাক্সা নুংখিল পোবোপ্তা মীঅমা থাংনা থিল্লবা, মদুসু শাপননি হায়না লাইনা খন্দোকনি, অসুম তৌদুনা মীওইবগী পুক্রিংদা অকনবা মওংদা লাম্মা থাজবগী পান্দি মশুং মইে ফানা মরা তারগনি। ঐ কন্না চিংনরমই অহৌবদগী মদুদি নুপা অমনা অদুগুশ্বা পুক্রিংগী ইখিল অদুগী খুদোংচাবা লৌরমই। মঙোন্দা রাখল অমা লাক্সমই। ঐ নীংশিংই, স্যার জোন বিল্লার্ড শিবগী মরমদা লাম্মা থাজবগী অশাওবা অমা খুদক্তা পোকলমই। ঐনা উবা ওদ্বা ফাওবগী থাক্তা, স্যার জোন বিল্লার্ড শিবনা কনা অমঙদা শেঙ্গোং লৈবা কামবা দীবা নন্তে। মিষ্টর ক্লেবনৈরগীনা তোঙানবা মরম অমগীনি। মহাক চাউরবা লন-থুমগী মণুনি। ঐনা নিউ য়োক্‌তগী ফংবা পাউশিংগী মনুংদা লৌখংপা য়াবা কয়ামকুম য়াওরমই। অহৌবা ওইনা, নহা ওইরিবা ক্লেবনৈরগী মরমদা অসুয়া রিপোর্ট তৌরকলমই মহাকি ফরবা মরুপ অমা ইজিপ্ততা লৈরমই মঙোন্দগী মহাক্সা পুনিংবা শৈশা পুবা য়াবা মসিদগী ফজনা ভাব তাবা ওদ্বদি, মহাক্সা লৌরিবদি মহাকি খুরাবুনি, অদুবু মসিনা ঐঙোন্দা হল্পিবদি মহাক বাফম অদুদা য়ান্না পুকচেল তিৎনা হায়বা ওইরমগনি। বাইশিংদুনা তাক্সি মদুদি মহাকি কামরবা মরুপ খরা লৈরে হায়বা। অতোলা বাফম অমনা মহাক হৌজিক ইজিপ্ত চৎপা তারবদি শৈশা মতিকচানা পুদবা য়াদে, মহাকি মখুরানা য়ান্না পুকচেলতিংনা মঙোন্দা শেনি অমফাওবা এডভাল পীঘু হায়বা য়ারমদে, অদুম ওইনমক, মহাক নিউ য়োক্‌তা হনখিনবগী খরচতি পীরমই।”

“করিসু লৈতবা বাফমদুবু,” ঐ য়ানিংদবা উৎলমই।

“তৌইগুশ্বসুং অহেনবা বাফম লৈরি। হেসটিংস, য়ান্না তোইনা থোকনবা পনবদা মতিক চারবা বাফম মীনা হোং-হোংদুনা ওাংবা বাঙাংনা সাহিত্যগী বাঙাং ওইনা লৌনৈ। ওন্না তৈনবদসু অসুয়া হেতা ওই। কেশ অসিগী মতাংদদি, সাহিত্যগী বাঙাংশিংবু মওং হোংদেঙ্গা ওাংবনি হায়না লৌনরমই। নহা ওইরিবা ক্লেবনৈরনা য়ান্না চন্না ইরমই ‘ঐ লেপ্ৰোসিনা নারবা মীনি’ কানমঙদা হাংপা নন্তে মহাক মশা মতোমতা কাপ্তনা শিজরমই। খঙলমদে মরমদি, ঐ

অসুখা খাজরমই মদুদি মহাক্সা কিনিঙাই ওইরবা লেপ্ৰেনিগী লায়নাবু মশানা ডালিলজরবনি।
“করি,” ঐ লাওরমই।

“মসি য়ান্না হৈশিংনা পুথোকপা পুন্নিংগী অনী লোঙবা শক্তমনি। নহা ওইরিবা ক্লেবনৈর য়ান্না য়ৌশিন্দবা উনশাগী লানাইনা নারমই; মহাক সাউথসি আইলেণ্ডা লৈরমই, হায়রিবা মফম অদুনা লাইনা অসি য়ান্না তোয়না উগনবা শোৎশক্তি। আমেশ মহাক্সি হায়গী মরুপ ওইরমই, মহাক মীয়ায়্যা খঙনবা ডাক্তর ওইরমই, মহাক কৈদৌনুংদা মহাক্সি বাইগী মরমদা চিংনবশি অনীথোক্সা খাইদেঙ্কমই হারপর অমসুং ডাঃ আমেশকী মরক্তা, তৌইগুংসুং ঐ য়ান্না লুনা খঙবা ওমলমই মদুদি ডাক্তর অদুখক্তনা মরাল থোকহনবা ওস্তা অমসুং খঙহন্দনা ক্রাইমদু লোৎশন্দুনা থস্তা ওমলমই, অমসুং ঐ হারপরদগী খঙবা ওস্তমই মদুদি মহাক ময়াইঙদগী নহা ওইরিবা ক্লেবনৈরগা খঙনরমই হায়বসি। চিংনিংঙাই ওইদ্রবা ব্রাক্ষম অমনা অকোনবগী নুপা অসিনা তাঞ্জা অমদা দলিলি অমা যৌরাং তৌরমই নত্রগা মহাক্সি পুন্নিবু ডাক্তর অদুগী মিংদা ইনসুরোর্ড তৌরমই। অকোনবগী মীওই অসিনা লন তারবগী তাঞ্জা ফলমই। মহাক্সিদমক্তদি লায়না থোক্সমই মদুদি মিষ্টর ক্লেবনৈরবু হিদাক মহিক কাপশিনবা হায়বসিনি। অদুগী তুংদা মক্ষাক নুপা অদু মহাক্সি মরুপ্তা থারকপা অকিপা পাউনা থুক্ষাংখিদুনা নীংব কায়বগা লৌইননা; মতোপ্ততা নোংমৈনা কাপশিঞ্জরমই। মিষ্টর ক্লেবনৈর মহাক্সি অনীংবা কয়া লৈদুনসু, দলিলি অমত্তা থমলমদে।

মহাক্সি লন-থুম পুস্তা মক্ষাক নুপাগী খুস্তা তাখিরমই অমসুং মক্ষাক নুপাদগী ডাক্তরগী খুস্তা।”

“অমসুং মিষ্টর স্নেডর?”

“ঐখোয় অরেম্মা নাইদ্রে। মহাক নহা ওইরিবা ক্লেবনৈরবু খঙই, নীংশিংদুনা য়েংউ, করিগুস্তা খরিদি চিংনবা পোকপা যাই, নত্রগা অমুকহনবা ডাক্তর অদুনা অসুখা খল্লস্তা যাই মদুদি খল্লদনা অমসুং মরম চাদনা মখাতানা মিশি-মীনা থোক্সা, মসিনা লান্না খাজবগী মগাঙ্গল হেনগৎহনগনি। ঐ হৌজিক নঙোন্দা য়ান্না নুংঙাইরবা নুংগী মীয়েংগা মরি লৈনবা অচুস্তা ব্রাক্ষম খরা হায়গে, হেসটিংস, মখা চখরকপা ওইনা। মীহাংপা অমনা য়ান্না যৌরাংনা পামজবা ব্রাক্ষমদি মহাক্সা মাইপাক্সা পাঙথোকস্তবা ক্রাইম হম্মা-হম্মা তৌবনি, মসি পাঙথোকপগী অপাস্তা মঙোন্দা অসুম-অসুম হেনগৎলকই। অসুম তৌদুনা ঐঙোন্দা নহা ওইরিবা ব্রিগার্ডকীদমক্তা অকিবা পোকই। আনুৰী মুৰ্তি, নঙনা ওয়াং অহিং উষিবদু, হাসান ওইরমই, ঐগী পাউতাক মতুং ইম্মা মহাক্সি কিজোলশিং অদু শেংষিবনি। ঐনা অসুখা তৌবা পাস্তগী মরমদি ডাক্তর অদুবু কিহনবা ওমগদ্রা খনবদগী ওইরমই। তৌইগুংসুং ঐনা তৌরিবা থবকশিং অদুদি, লান্না খাজবনা দীবা অকিবদগী হেনস্তবনি। ঐ ফজনা উবা ওমলমই মহাক্সি মস্ত্র বাস্ত্রনা দীবা শক্তি অমসুং ঐগী তাংনা মাবু খুদুম চনবা ওমলমদে। ঐনা থোকহস্তিবা শীকস্তবা নুংঙাইরবা লিলা অদুনা মাবু

মীনস্বা ওমলমদে। ঐ পুষ্কিৎদা চিংনরমই মদুদি মহাক্সা মথংদা শোকহনগদৌরিবা মীলি ঐ ওইগদমা হায়বসিনি। ওঃ, মহাক্সি অদুগুস্বা খৌরাং লৈরমদুনসু, ওনিংবা ফাউরবা নুংশাগী মৈশা, লৈঙেইনা দীবা অশাওবগী চৈথেং, ঐগী হকচাং হৌজিক ফাওবা করি অমঙা তৌম্বি।

পোইরোং মহাক্সি থবক্সি লমদা মপুংফানা চুম্বি হায়বগী প্রমান লৈরমই। নহা ওইরিবা ক্লেবনৈর, চহি খরগী মমাংদা নু ফজনা ওঁওরগা নুংঙাইথোকপা মওংদা কাগীগুস্বা দলিল অম শেমলমই, থমলমদুনা “চুরুট হাপুবা কেশ, ঐহাক্সা খমথেংনা পামজবা অমসুং লৈরিবা পোং খুদিংমক ঐনা শিবদা পুরগদবা মদুগী লমল্লা শেঙ্গেপ ওইনা ডাঃ রোবার্ট আমেশকী তোনশিল্লাবা, হায়রিবা নুশা অসিনা ঐগী পুলিবু ইরাক্সদুনা শিরগদবদগী কনবিখিবা।”

কেশ অসি য়ারিবমঠৈ মনা-মনিল নাইরমদে, অমসুং হৌজিক ফাওবা, মীলিংনা শিংথাবা য়ারবা মী মথং-মথং পরেং অমা শিখিবগী মরমদা বারী শাল্লরি মেন-হর-রাসী মোংকমগা মরি লৈননা অমসুং অদুগুস্বা শিখ্রবা নিংথৌ অদুনা মায়পাক্সা মহাক্সি মোংকম তৌখাইক্সবলিংগী মথক্তা লমন খুদুগী থাজবা অমনি, পোইরোংনা ঐঙেঙ্গা মহাক্সি মত পীরমই, ইজিপ্তুকী থজবা অমসুং বাখল্লোলগা মহাক্সা খেঁম্লে। □

‘নোংরূপকি খব্রানমিচাক’ খোজুল লীবা

ঐ পোইরোৎকী কাগী খোঙনাউ মশাদা লেপুনা মখাদা লৈরিবা সঙক্তা তম্মা য়েংদুনা লৈরমই।

“মদুদি অভকপনি,” খঙহৌদনা ঐগী ম্বর হোমোকপদা য়াউখিরমই।

“করি তৌরবগে, চান্নরবা মরুপ ?” পোইরোৎ খুদক্তা হংলকলমই, নুংঙাইরবা চৌকিদা ফমদুনা লৈরম্বদগী।

“অচুত্বা মরমদা লাক্তবা হোৎনসি, পোইরোৎ, করি মরম লৈবগে খিজিল্লগা ! মফম অসিদা লৈরে য়ান্না নহা ওইরিবা নুপী অমা, ফজরবা ফিজোল শেংলি— তমজনিঙাই মওংগী টুপীনি, ফজরবা শামতুগী ফিরোল শেং-ইল্লি। মহাক তপ্পা লাকলমই, লৈরিবা য়ুমশিংদা হজৎনা য়েংদুনা মহাক্সা চংলিবা মঠৈ। মহাক্সা মশক খঙদবা নুপা অহম অমসুং য়ীয়াই চন্নবী নুপী অমগনা লুমশিনখিরমই। হায়রিবা য়ীওইশিং অসিগা লোয়ননা পাউপুবা নুশামচা অমনা লৈশাবী অদুগী তুংদা, খুং খিল্লদুনা ঈজিৎ তৌদুনা লৈরমই। করত্বা মখলগী ড্রামানো শান্নরিবসিবো ? লৈশাবী অদু পুকচেল শেংদবীরা অমসুং মহাকপু লুমশিল্লিবা কাংবু অদু দিতেক্তিবলা মাংব ফাননবা খৌরাং তৌরিবরা ? নত্রগা কাংবু অদু ওক্তবা য়ীওইশিংলা, অমসুং মরাল লৈতবা য়ীওই অদুবু খুদম চন্নবা হোৎনরিবরা ? চাউরবা দিতেক্তিভনা মতাং অসিদা করি হায়গদৌরিবা ?”

“চাউরবা দিতেক্তিভ, চান্নরবা মরুপ, খল্লি, মতম পূত্বদা, অচুত্বা পরিংদতা। মহাক মশামক য়েংগে হায়দুনা হৌগৎলকলমই।” ঐগী মরুপ খোঙনাউ ময়াদা ঐগা পূল্লমই।

মিনিট অমগী মনুংদা মহাক নুংঙাইরবা মওংদা তুমিন লৈখিরমই।

“মহৌশাশুত্বা, নহাকি অচুত্বা মরমশিংঅদুগা চয়েৎনরমগনি নহাকি লায়েংব ওমল্লবা নুংশি নুংওনগী দ্বাকমশিংগা মদুদি মিষ মেরী মার্ভেলনি, ফিলম ষ্টার। মহাকি মতুংদা ইম্মরক্সিবা য়ীশিং অসিনা মহাকপু খঙবা পামজবা কাংবু ওইরমই। অমসুং অচুত্বা মরমশিং, ঐগী নুংশিরাবা মরুপ হেসটিংস, মহাক মশামকসু মদুগী অচুত্বা মরম খঙলমগনি।”

ঐ নোক্তমই।

“মরম অসিনা পূত্বমক শব্দোক্তা হায়রে। তৌইপ্তবসুং নহাক মদুদা নত্বর ফংলোইদৌরি, পোইরোৎ। মদুদি মহাক চুন্নদগী মহাকপু মশক খঙবগী দ্বা ওইরমই।”

“অঙ্কপনি ! অমসুং নহাক মেরী মার্ভেলবু ক্বদা কয়ারক হমা উত্তবগে, হেঃ মরূপ ?”
ঐ বাখল তৌরমই।

“দজন অমরোম ওইরমলগনি।”

“ঐ অমুক্তা ! অদুমওইনমক ঐ মাবু মশক খঙই, অমসুং নহাক মাবু খঙদে।”

“মহাক য়েংলুবদা মী পুম্মমক্তগী পুম্মতোপ তোল্লী,” ঐ পাউখুম পীরমই শোছাংননা।

“ওঃ, অঙ্কপনি !” হায়রুমই পোইরোংনা, মদু ওইল্লবা নঙনা মহাকপু মপাছোংগী
অকে-অমৌ খর শেংচিল্লগা লঙনগী সড়ক্তা কাউবোয়গী টুপী, উল্লগা মখোঙদা খোঙউপ
তোংদনা, অখোয়-অখোয়বা চরোং কয়া মাহুরগা চংগী আইরিশ লৈশাবীনি হায়না খনবরা ?
মতম খুদিংমক্তা নহাক মদুগী গুণ চেম্বরা মীওইনি। নীংশিংউ ডাল্লরকী কেস, ভালেরি
লেক্টরার।”

ঐ লেংজুম গুপকংলমই, হাইফেং শাউবদুনা।

“তৌইগুম্মসুং, নশা থেমজজনজৌ, চান্নরবা মরূপ,” হায়রুমই পোইরোং তপখরদুনা।

“মী খুদিংমক হারকুল পোইরোং ওইবা যাবা নস্তে ! ঐ মসি ফজনা খঙই।”

“নহাক থাশৈশেংনমক নশামক কনাগুম্মা মীওই অমগী মরমদা ফজনা মত
ফোঙদোকলমই, ঐনা মতম খুদিংমক্তা খঙবা মীওই !” ঐনা হায়রুম্মী, খাইদেঙ্কদুনা অশাওবা
অমসুং নুংঙাইবা অনীগী মরক্তা।

“নহাক করি ওইগনি ? করিগুম্মা মীওই অমনা ফাওরবা মতমদা, মীনা মাবু খঙই !
অতোলা মীওইসু মত অদুদা শরুক য়ামিই— অদুফাওবদা ঐ লান্দবা ওইরগনি, মিষ মেরী
মার্ভেল।”

“করি হায়বা ?”

“চিংননিঙাই ওইদে। মহাক মফম অসিদা লাক্লে।”

“নহাক মদু মটৌ করম তৌদুনা শেমজিল্লগা হায়রিবনা ?”

“য়ান্না চান্ননি, সড়ক অসি, অটো অশাংশিংনা নান্না তাবা মফম নস্তে, চান্নরবা মরূপ !
মসিগী মনুংদা অকাউবা ডাক্তর, নত্রগা য়াশেন্সা লৈতে— তমজনিঙাই ওইবা মীল মপুনচিংবা
হেমা অমুক্তা লৈতে। হে, ঐগী মরূপ, মসি চুমদবরা— ঐনা পীরিবা হাফমশিং অসি। অমনা
অমদা হায়রুমই চুমই নত্রগা চুমদে হায়মু ? নহাকি গোল্ড শেলিল কেস মাঙত্তরা ? নহাক
অপীকপা বেলজিয়ান মনাক্তা চংলু। মহাক অঙ্কপা গুর চেনবনি।” মখাদা কাংশি খিঙলমই।
“ঐ নঙোন্দা করি হায়খিরমই ? মদু মিষ মার্ভেলনি।

মহৌশাগী মটৌগুম, পোইরোং চুম্মই। ঙাইহাক কান্নরবা মতুংদা আমেরিকা নুপী
কিলমট্টার অদু চঙশিল্লকলমই, অমসুং ঐখোয় খংদুনা চোংখংলমই।

মেরি মার্ভেল হায়বী অসি চিংননিঙাই ওইদনা শিংখানরবা ঐষ্টেসশিংগী মনুংদা মুনদা

ভোয়না উবা অমা ওইরমই। মহাক হন্দতা ইংলেণ্ডা মহাকি মশুরেইবা শ্রেগোরি বি রোলফকা লোইননা থুলেবিবনি অমসুং মহাকি মশুরেইবসু কিলম ষ্টার অমনি। মথোয়গী লুহোংবদু চহি অমগী মমাংদা ইউনাইটেড ষ্টেটসতা পাঙথোক্লমই অমসুং হন্দকি অসিনা ইংলেণ্ডা লাকপা অহানবা খোঙচৎ ওইরমই। মথোয়বু মীয়ালা য়ালা চিংলেস্বা মওন্দা ওকলমই। মী খুদিংমক মেরী মার্ভেল য়েংবদা ঙাওনবা খৌরাং তৌদুনা লৈরমই, মহাকি অঙকপা কিজোল, মহাকি শামতু, মহাকি মনিমুক্তাশিং, প্লমমকি মথক্তা মনি অমদি, চাউশ্রবা ডাইমণ্ড, অদুবু মীয়ালা মীংখোল পীরমই, মহাকি মশুনা লান্সা চান্সবা, “বেষ্টর্ন ষ্টার”। য়ালা, চুস্বা অমসুং চুমদবা, মদুদি মরমদি মীয়ালা অফাওবা নুংনি হায়দুনা বরী শামরক্লমই অমসুং অসুয়া পাউদমলমই মদুদি পাউণ্ড লিশিং মাইন্ডা ইন্স্‌বোর্ড টৌগদৌরিবনি।

অকুয়া মরোল খুদিংমক য়ালা থুনা ঐগী পুন্নিংদা ওংখিরমই অমসুং ঐগা লোয়ননা পোইরোংনা ঐখোয়গী মশক মতৌ ফজ্বী ঐখোয়না উল্লবা লাকপিদু ওকলমই।

মিষ মার্ভেল মী কয়া ব্রাহদবা চুং-কিরাল চাবা, য়ালা ফজ্বী অমসুং লৈশাবীগী মায়খোং চেল্লি, লাউরপ তৌবা, মরাল লৈতবা অঙাং মচাগী মীং পাল্লমই।

পোইরোং মাংওইননা মাগীদমক্তা চৌকি অমা চিংশিল্লমই, অমসুং খুদক্তা মাগী হাবী হৌরকলমই।

“নহাক্সা ঐবু তশেংনমক অপঙবীনি হায়না খনগনি, স্যার পোইরোং, অদুবু হৌশিবা অহিংদা লোড় কোরনশোনা ঐঙোন্দা হায়রমই মদুদি নহাক্সা অঙকপা মওন্দা মহাকি মস্কাক নুপা শিবিবগী মতাংদা অরোনবা ব্রাফম কয়া ভরুনা শেংদোকখিবগে হায়বদো, অমসুং ঐগী পুন্নিংদা অসুয়া ফাওরমই, মদুদি নঙোন্দগী পাউতাক লৌগে হায়বগী ব্রাফম। ঐ খৌনা লৈনা হায়জরি মসি চুন্নদগী পঙশ্রবা নমথাকনি— শ্রেগিরিনা অসুয়া হায়— অদুবু মসিমক্সা হাবনা খমথোংনা শিগদৌরিবগী মওং ওই।”

মহাক স্নর হোনবগীদমক্তা বা ঙাংবা লেশলম্মী, পোইরোং পুন্নিং খৌগংনা য়েংলমই।

“মখা চখরকউ, মাদাম। নহাক চিংনবা ফাওরমই, ঐ হৌজিক ফাওবা অমন্বা ফিভমদা লৈরি।”

“চিঠিশিং অদু অসিনি।” মিষ মার্ভেল মাগী খুস্তা পায়নবা বেগ হাংদোকলমই, অমসুং এনডেলোপ অহ্মখক চিংখোরকলমই মদু মহাক্সা পোইরোংতা পীরমই।

চিঠিশিং অদু কুন্না য়েংশিল্লমই।

“অহোংবা চেনি— মিং অমসুং লৈফম চেকশিল্লা ছাপা তৌরমই। ঐখোয় মনুংদা করি য়াউরিবগে য়েংশি।” খুমজিল্লিবদু মহাক হাংদোকলমই।

ঐ মহাক্সা লোইননা থবক টৌমিল্লরমই, অমসুং মহাকি লেংজুমদা ঙাখরমই। ইরিবা ব্রাহেদু ব্রাহৈপরেং অমখক্তনি চেকশিল্লা এনডেলোপতা তৌবগুন্না ছাপা তৌরমই।

অসুখা ইরমই—

“চাউরবা ডাইমণ্ড অদু লাইগী ওইথংবা মিংনি হেক ফংবাগা হল্পকদবনি।”

অনীন্তবা চিঠি অদুসু অহানবগীদুগা লোন্দা হাইরশ মাল্লরমই, তৌইগুদবসুং অহ্মণ্ডব অদুদি তরু-তরুনা হেল্লা মণুং ফানা কোঙদেঙ্কমই।

“নঙোন্দা তৌবা যাদে খঙহল্পকপনি। নহাক য়াথং ইন্দ্রে। হৌজিক ডাইমণ্ড নঙোন্দগী লৌখিবা তারি। পূর্ণিমা নুমিত্তা, ডাইমণ্ড অনী লাইগী য়েং অমসুং ওইথংবা মিং হল্পকদবনি। অসুখা ইরমই।”

“অহনবা চিঠি অদু ঐ কাগীনি হায়না খল্পমই,” মিষ মার্ভেল শুগাইনা হায়রমই। লাকখিরমই, মদু ঐঙোন্দা অসুখা উরমই মদুদি পূন্মকি মতুংদা, বাফম অসি ঐনা খল্পদ্বা খাক্তগী হেল্লা লুশিনবা ওইরমই।

“ঐ খঙই চিঠিশিং অদু পোষ্টতা লাকপা ওইরমদে।”

“নন্তে, মখোয় অদু খুত্তা পীরবনি— চিনা নুশা অমনা। মদুনি ঐনা কিরিবগী মরম।”

“করিগীদমক ?”

“মরমদি সাক্সালিসকোদগী পুরকখিবা শিল্প লৈরবা নুংনি। গ্রেগোরিনা নুঙ অদু চহি অহ্মগী মমাংদা লৈরকখিবনি।”

“ঐ খঙই, মাদাম, নহাক ডাইমণ্ডদুবু অসুখা ওইগুগনি হায়না—”

“দি বেট্টর্ন ষ্টার” লোইশিল্লমই মিষ মার্ভেল। “মদুদি অসুখা ওই। মতমদুমত্তন্দা গ্রেগোরিনা নিংশিংলমই মদুদি নুং অদুগা মরি লৈনবা বারী খরা লৈরমই, অদুবু শিল্প লৈ হায়বগী মতাংদা পাউ অমত্তা ফংবা গুমখিদে। গ্রেগোরিনা হায় মহাক শিগদবা মতাগুম হৈনদবা ফাওরমই অমসুং মীওইবা অমা ওইনা তহা-তহানা পোস্তুদগী নাছোক্তবা হোংনরমই। মহাক পোস্তুগী মমল ওইনা শরুক তরা থোকপগী অমা শীঘু হায়না মমল হল্পরমই। পোং অসি গ্রেগকী লুহোংবগী খুদোলনি।”

পোইরোং বাখল খন্না ঈক্সিং তৌরমই।

“বারী অদুনা উহল্লিবা বাফমদি অয়াংনা খাজনিঙাই ওইল্লবা নুংশি নুংওনগী বারীনি। অমসুং অদুমওইনমক— কনানা খঙগনি ? ঐ নঙোন্দা খুরমজরী, হেস্টিংস, ঐগী অদীকপা কেলেন্দর পীরকউ।”

ঐ য়ারমই।

“অঙকপনি !” হায়রমই পোইরোংনা, লামাইশিং ফাকংলগা “করদ্বা তারিখতা পূর্ণিমা ওইরিগবা ? ইহেঃ মথংগী ইরাইদা। মদুদি নুমিং ছমনিগী মতম লৈরি। হেঃ নুঙশিরবী, মাদাম, নহাক ঐঙোন্দগী পাউতাক খিবরা— ঐ নঙোন্দা পী। অসিগুদ্বা মখোংকারকপগী ইতিহাস তাং ওইরদ্বা রাই— অদুবু ওইরমদবসু রাই ! মরম অসিদগী ঐ নঙোন্দা পাউতাক পীগে মরমদি

ডাইমণ্ড অসি এগী খুস্তা মথংগী ইয়াই মতুং ফাওবা থনমউ। অদুগী মতুংদা ঐখোয়না নুংঙাইগদবা মঙংদা থবক লৌখৎনি।”

পারপ তৌবা অমুবা লৈচিমা একট্রেস অদুগী মাইখোংদা খনজিনবগুম তৌরমই, অমসুং মহাক্সা কল্লা মাদীংদবা উত্তুনা হায়রকুমই।

“ঐ মদু কিইজ, ওইখোস্তবা বানি।”

“মদু নঙগা লোয়ননা থমগে হায়বরা— হা ?” পোইরোং মহাকপু ইহুনা য়েংদুনা লৈরমই।

লৈশাবী অদু মীকুপ খরগী ওইনা চিংনরমই, অদুগী তুংদা মহাকি খুং অদু মহাক্সা শেংলিবা অচোনবা কিজোলগী মনুংদা হুমজিকুমই, পারপ তৌবা লিক মরি অমা পুথোরকলমই। মহাক মাংলোমদা গাথরকুমই, মখুং তিংথোক্‌দুনা। খুবাক ময়ায়দা, অটৌবা মচুগী হৈরীদৌনা লংবা, প্লাটিনমদা ফজনা হতুনা থান্‌বা, থমই অমসুং ঐখোয়দা য়েংলগা মমিং কুপলমই লোয়া।

পোইরোং শাংনা মথোল খোকা স্বর হোজিকুমই।

“নীংখিজৈ !” মহাক শোছাংননা হায়রকলমই। “নহাকি অয়াবা, মাদাম ?” মহাক জেবেলদু মশামকি খুংনা লৌশিলমই অমসুং কুপ্লা য়েংলমই, হাইরপ খুফমলগা মঙোন্দা হজিমা দীরমই।

“কা-হেয়া ফজরবা নুংনি শিত্র অমতা লৈতে। ইহেঃ অদুগুস্তা অশেংবা নুং অদু ! নহাক মদু পুরগা চংকে বল্লি, নস্তবরা ?”

“নস্তে, নস্তে, ঐ তশেংনমক য়ালা চেকশিল্লি, স্যার পোইরোং। নিয়মগী মতুংইয়া ঐ মসি এগী জেবেল কেসতা শো লোয়গা থমই, অমসুং হোটেলগী সেক্স ডিপোজিৎতা থমই। ঐখোয় হৌজিক মেগনিফিসিয়েন্টতা লৈরি, নঙ খঙই। ঐ ডিসিগীদমতা নহাক য়েংহয়বা পুরকপনি।”

“অমসুং নহাক মদু এগী খুস্তা থমমগে খনত্রা, মতম খরগী ওইনা ? নঙোন্দা নপাণ্ডুস্তা পোইরোংনা পাউতাক পীবা নস্তবরা ?

“ফরে, নহাক খঙবিগনি, করিগুস্তা স্বর লৈরে, স্যার পোইরোং। ইয়াই নুমিত্তা ঐখোয় য়ার্ডলি চেজদা চংকদৌরি মতম স্বর লোর্ড অমসুং লেডি য়ার্ডলিগা লৈমিয়ন্ননবগীদমতা।”

মহাকি হাইশিংনা ঐঙোন্দা পুফ্রিংগী অর্থ য়াওদবা নীংশিংহনবগী খোছাং অমা হায়জিককপগুম তৌরমই। হাবি-হারেম খরা অদুনা হৌজিক করি ওইরমই ? চহি খরগী মমাংদা লোর্ড অমসুং লেডি য়ার্ডলি আমেরিকাদা কোয়বা চংলমই, অমসুং তোকঙা অমা শন্দোকলমই মদুদি হিজ লোর্ডশিপতুনা করিগুস্তা তাক্সা অমদা নুশী খরগী মডেংগা লোয়ননা কোয়থোকলমই— অদুবু থাইশেংবমকি মদুগী খোইদোক হেন্দোকপা হাকম স্বর লৈয়মলগনি,

হেন্না তোকত্তা ওইরিবা মরমদি কাকিকোনিয়াদা লেডি য়াৰ্ডলিগী মিৎদা সিনেমা কুৰী নুদী অমগা লোয়ননা জুয়া শাখিবা করিগী। হাকম অদু ঐডেংদা নোংথাং কুগ্গী মতৌগুম হায়জিগ্গকলমই হারিগী মতুংইল্লা মহাক অদু অতৈ কনাসু নঙে প্রোগারি বি রোশ্চনি।

“ঐ নঙেংদা দীতক জৌবা অয়েনবা হাকম খরদং খঙহজনিংই, স্যার শোইরোং,” মিষ মার্ভেল যথা তারকুমই। “ঐখোয় লোড য়াৰ্ডলিগা লোয়ননা লৈব য়োনবগী মরমদা উগ্গদবা লৈ। মকম অদুদা ফিলম কাল্লাদা লিলা অমগী তাজাসু ফংবা রাই মপা-মপুনা খনদ্বা লনগৈ মনুংদা।”

“য়াৰ্ডলি চেজদরা ?” ঐ হায়রমই, নুংঙাইবা পোক্রদুনা। “করিগীনো, মসি ইংলেণ্ডদা লৈরিবা শো উৎকমশিংগী মনুংদা অমনি।”

মিষ মার্ভেল ঈজিং তৌরমই।

“ঐ ফজনা লৌলিনবা গুমই অসিশুদ্বা পোৎশক অসি লৌয়ামচাবা পথাপ অরীবা মতমগীনি হায়বদা পুমচুম চুমই। মহাক্কা ফজনা মমল হেজংনা লৌবা পামলমই, হারিগী মতুংইল্লা ঐ খঙবা গুমদে অদুমগুইনমক লৈবা-য়েনবগী থবক অদু তৌগদৌরিবরা, অদুবু শ্রেগ অমসুং ঐ পুলা কারবার অদু নুংঙাইনা তৌমিল্লা পামই।” “তৌগুম্বসুং ঐ করিগুম্বদা হেজিলা হায়বা য়াওরবদি গুাকলীনবা ঐ নঙেংদা হায়জরি, মাদাম, শোয়দনমকি য়াৰ্ডলি চেজদা চংপগী হাকম ওইথোক্গনি ডাইমন্ড অদু নহাক্কা লোয়নদুনা ?” মরৌ লৈবা মতৌ অমসুং খানা য়েংবা মীংয়েংগা লোয়ননা মিষ মার্ভেলগী মীত্তগী, মদুনা মহাকি অঙাংমানবা শক্তমবু মীনমলমই। মহাক খুদকি ওইনা য়েংবদা মশাগী চহিদগী হেন্না অহল ওইশিল্লা উরমই।

“ঐ মদু মকম অদুদা ঐগী গুকশমদা লিবা পামই।”

“শোইদনমকি,” ঐ হায়রমই খুদক্কা, “য়াৰ্ডলিনা খোমজিনবদা অকাওবা নুং খর য়াউরমই, মদুগী মনুংদা চাউরবা ডাইমণ্ড অমা ?”

“মদু অসুন্না ওই,” হায়রমই মিস মার্ভেল তেল্পা।

শোইরোং মচিদা বাইে খর শোনবা ঐ তারমই— “ওঃ কয়াদা চিংনিংঙাই ওইস্ববনো !” অদুগী মতুংদা মহাক লাউনা হায়রকুমই, মহাকি মহৌশানা মাদমবা লাইবক্কা তন্না মওংদা— “নহাক হাল্লা চিংনিংঙাই ওইদবা মওংদা লেডি য়াৰ্ডলিগা খঙনৈ, নহাকি নপুৰোইমগসু ওইরদ্বা য়াবা ফিতম লৈবরা ?”

“মহাক্কা নোংচুগ্গা চহি অহমগী মমাংদা লাকপা মতমদা প্রোগোরিনা মাবু খঙলমই।” হায়রমই মিষ মার্ভেলনা। মহাক মীকুপ অমগী ওইনা চিংনরমই, অমসুং অদুগী তুংদা খঙহৌদনা মশা তাখরকলমই— “নখোয় অনীগী মনুংদা অমা মতমপুশদা সমাজগী বারেমন্তবা উরবরা ? ঐখোয় অনীমক হাইরপ মরাল লৈনা অমসুং ইকাইরপ তৌনা মরৈ য়েংলমই। “ঐনা হায়বগী মরমদি হুদকি চয়োল অসিগী মনুংদা আটিকল অমা অকাওবা নুংগা মরি লৈননা য়াওরমই,

অমসুং মদু তেংশেনমক ওল্লম খোকই—” নুদী অদু খোকখিরমই।

এ হৌগৎলমই অমসুং কা অদুগীঅতোলা ডেবলদা লৈরম্বা মরি লৈনবা চে অমা পুরদুনা হুন্নমই। মহাক মদু ঐতেন্দলী লৌরমই, আটিকল অদু খেনরমই অমসুং হৌনা পাখোরল্লমই—

“... অকাওবা নুশিংগী মনুংদা হাওরম্বা হাই ষ্টার ওফ দি ইষ্ট, ডাইমণ্ড অমনি লেডি য়ার্ডলিনা মপু ওইবা অমসুং মহাকি বৃত্তা লৈরিবা। হৌজিক লৈরিবা লোর্ড য়ার্ডলিনী মপা-মপুশিংনা চিনাদনী পুরকবিবা, অমসুং নুশিং-নুংওনগী হারী অমসুং মদুগা মরি লৈননা য়াউরমই হায়। মসিগী মতুংইল্লাদি, নুং অদু মরম অমদা লাইশঙদা লৈবা লাইগী য়েংখংবা মমিং ওইরমই। অতোলা ডাইমণ্ড অমনা, মওং মতৌ অমসুং চাউবগী চাং চপ মাল্লবা, লাইগী ওইখংবা মমিং ওইরমই, অমসুং বারী অদু অসুয়া চখরমই হায়রিবা মগি-মুত্তা অসিসু মতমগী মতুংইল্লা হুরানবিবা য়াবনি। মিং অমনা নোংচুপ্তা চংকনি, অতোলাদুনা নোংশোক্তা, মখোই অমুক হুয়া খেনংল্লিকাওবা। অদুগী মতুংদা, মাইশাকুনা মখোর লাইদা হজিনবা তারবা। মসিদি অঙকশা মখলগী মাল্লবা মতম অমাখক্তদা খোকশা মওংনি মদুদি হৌজিক-হৌজিকমক নুং অমা লৈরে মফম অদুদা, হৌজিকমক মফম অসিদা লৈরিবা নুং অসিগা মওং মতৌদা য়ালা হকচিলা মাল্লবা, মদুদি অসুয়া খঙনৈ ‘দি ষ্টার ওফ দি বেট’ নত্রগা ‘দি বেট’ন ষ্টার’। মসি মীয়ালা য়ালা পাল্লা খঙনরবা মিষ মার্ভেল কিম্বা ষ্টারনি। অনী অসি চাংদল্লরবদি য়াল্লদি নুংঙাইগনি।”

এ লেপলমই।

“মকুওইবনি!” পোইরোং শোহ্মাংননা। “চিংননিঙাই ওইদে অহানবা ঈশিংদা নুশিং-নুংওনগী বাকম।” মহাক মেরী মার্ভেলদা ওনশিল্লমই। “অমসুং নহাক কিদবরা, মাদাম? নহাকি লাল্লা খজবদা অকিবা লৈতেকো? নহাক নশাদা অকিবা ফাওদে মরমদি অসিওশ্বা সিয়ামীজ তিরিনস পুথোক্তুনা অমগা অমগা চাংদল্লবা, করিওশ্বা চিনামোয় অদুনা লাঙবা তারগদি অমসুং ঐনা হায়রিবা বাকম চুন্নি হায়বা য়েংজৌকো! অনীমক অদু অমুকহুয়া চিনাদা হনবিবা তারোইল্লা?”

মহাকি খোজেল লংনবা মাল্লমই, অদুবু ঐ খল্লমই মদুদি নুংদা য়ালা হকচিলা লৌবগী ঈচেল অমা লৈরমই।

“ঐ থাজদে মদুদি লেডি য়ার্ডলিনী ডাইমণ্ডনা ঐগীসিগা চাংদল্লবদা হেল্লা ফবা ওইরোই,” হায়রমই মিস মার্ভেলনা। “অমবু ওইরে, অমবু ওইরে, ঐ য়েংবা তারি।”

পোইরোংনা মখা করি শাংখনা হায়রকদগে হায়বদু ঐ খঙদে, মরমদি তাঞ্জা অদুমক্তদা খোংজাউ হায়দোরকলমই, অমসুং হাং-চাউরবা নুশা অমা কা মনুংদা চংশিল্লমই। মহাকি মুন্য খোইরিবা মতুম তাশিল্লবা শমদগী হৌরগা, মহাকি লংনা নাঙ্গর শউনলগী বুট মতোল ফাওবদা, মহাক নুশিং-নুংওনগী জিলাদা হেরোগী শক্তম লাংবদা মতিচ্ছাদা মী ওইরমই। “ঐ

হায়রমই ঐ নহাকপু খিরকলিবনি, মেরী,” হায়রমই প্রোগোরি রোস্কন, “অমসুং ঐ মকম অসিদা লৈরে। করে, স্যার পোইরোৎনা ঐখোন্সগী খোদোক মজদুগী মরমদা করি হায়রম্মগে ? চাউরবা তাংমক্লি, ঐনা তৌবগা মাল্লা ?”

পোইরোৎ রাং-চাউরবা ঐষ্টর অদুদা ঝেংলগা মোমোন নোন্সমই। মখোয় ফাগীগী মতৌগুন্না মত খেয়রমই।

“তাংলা নত্রগা তাং নন্তবরা, মিষ্টর রোস্ক,” মহাক হায়রমই কংনা, “ঐ নহাকি নুপী মাদামদা পাউতাক পীরে জেরেল অদু পুগনু হায়দুনা ইরাই নুমিত্তা য়ার্ডলি চেজদা চংপা মতমদা।”

“ঐ নহাক্কা লোয়ননা লৈ, স্যার। ঐনসু মেরীদা মাংজোননা অদুগুমদুনা হায়ব্রবনি। তৌইগুমসুং মকম অদুদা ! মহাকসি নুপী হায়বদুনি নুপী, অমসুং ঐ উবা গুমই মদুদি মহাক অতোলা নুপীনা মঙোন্দগী হেস্তোন্স জেরেলগী লমদা লংবা গুনবা মহাক খাঙবা গুমলোই।”

“কয়াদা বাখল খেনব্রবনো, প্রোগোরি !” মেরী য়ার্ডেল লৈতোন শেংনা হায়রমই। অদুবু মহাক শাউবনা থুঝাংলমই।

পোইরোৎ লেংজুম শুগকংলমই।

“মাদাম, ঐ পাউতাক পীরে। ঐ মখা তানা থবক তৌরোই। মসি অরোইবনি।”

মহাক অনী অদুদা খুন্সমলগা খোঙদা থোকখিরমই।

“ইংঃ, হে হে,” মহাক অসুন্না লৌরমই, হল্পক্লমই। “ইতিহাস নাটোচালবা ! অফবা মপুরোইবদু মহাক মকোক্তা য়োংপী খাজিনবীরে মহাকি নুপীগীদমক্তা, অদুবু মহাক লৌশিং লৈবা মী নন্তে। থাঙ্কেশেংনমক ওইদে।”

ঐ ঐগী মংলানগুম্ভা নীংশিংবগী শক্তিগা লোয়ননা মহাক্কা তৌরিবা থবক্তা ঐসু শরুক য়ারমই, অমসুং মহাক খোঁনা পাজলগা লোইনা ইঞ্জিং তৌরক্লমই।

“অসুম তৌদুনা ঐ খল্পমই। অমত্তা ওইনা, অভকপা মতৌ খরদি পুন্সমকসিগী মখাদা লৈরে। নঙোন্দগী অয়াবা লৌজরগা, হেঃ মরুপ, ঐ হকটিং অমুক্তা লাংজগে। ঐনা হল্পকপা গাইবীরমউ। ঐ নঙোন্দগী নিজরি। ঐ কুইনা লৈরকলোই।”

ঐ টোকি মনুংদা তুন্সাই অমা তুন্সগী পাঙ্ককা মাংনা লৈরমই মতমদুদা হুন্সুরেদীনা খোঙ খীল্লকলমই, অমসুং মঙক খিংজিল্লকলমই।

“মসি অতোলা নুপী অমনি মিষ্টর পোইরোৎ উল্লাবা লাকপা, স্যার। ঐ মঙোন্দা মশা লৈতে হায়দুনা হায়রমই, অদুবু মহাক্কা হায় মহাক্কা মতৌ করল্লা মহাক হায়গদৌরিবনো মরমদি মহাক খুন্সদগী লাকপনি।”

“ইহেঃ মহাক মকম অসিদা লাকউ হায়দুদনা, মিষ্টেস য়ুরচিসোন। ঐ মহাক্কিদমক করিগুম্ভা খরদি তৌবা য়াই।”

অতোল্লা মীকুপকী মনুংদা নুশী অদু কা মনুংদা হায়জিল্লমই। ঐ মহাকশু মশক খঙবা মতমদা ঐগী মীকুল চোলমই। লেডি য়াৰ্জলিগী শকুম সোসাইটিগী চেকোঙশিংদা মাল্লা তোয়না য়াওরমই অদুনা মহাকশু খঙদনা লৈবদু য়াহল্লমদে।

“ওঃ, ফমখৌ, লেডি য়াৰ্জলি,” ঐ হায়রমই মাঙদা চৌকি অমা চিংলিল্লগা। “ঐগী মরুশ শেইরোং চংথোকখি, অদুবু ঐনা খঙবা অচুন্না মরমদি মহাক কুইদনা হাল্লকলগনি।”

মহাক ঐবু থাগংলমই অমসুং ফমখরমই। তোঙানবা মখলগী নুশীনি, মসি মিষ্টেস মাৰ্ভেলদগী। বাংই, মুই, মমিং লংই, তাইরপ তৌবা চাউথেক্ৰবা মাংখোং পাল্লি অদুমওইনমক মহাকি চিনবানগী খেইতক তৌবা মতৌদুন উরুরগা করিগুন্না অনীংবা খব লৈব মাল্লি।

ঐঙোল্লা বাফম অদুগী মতাংদা খঙনিংবা অপান্না লৈরমই। করিগী তৌরোইদৌরিবগো ? শেইরোংকী মমাংমক্তদি ঐ অক্ৰবা তোয়না খেংনরমই— ঐসে ঐগী ওমজবা থাক যৌনা থবক তৌবা ওমদে। হৌজিক চিংনিঙাই মরম শুকলৈ লৈতে মদুদি ঐ, সু, ইশাদা অচুম-অরান খন্দোকপগী জ্ঞান য়াওরি চাং হায়রপ বাংনা। খুদকি ওইবা রাখলগী ইখিলনা ঐ মাংলোমদা ওাখরমই।

“লেডি য়াৰ্জলি,” ঐ হায়রমই, “নহাক মফম অসিদা লাকপগী মরম ঐ খঙই। নহাক অরোনবা চিঠি ডাইমণ্ড অদুগী মতাংদা ফংলে।”

ঐগী পান্দম ফংনবা বা ওাংবদা ঐঙোল্লা চিংনবা ফাওরমদে। মহাক ঐঙোল্লা মমা কাথেক্ৰগা মুন্না য়েংদুনা লৈরমই, মহাকি খজাইদগী মচু খুদিংমক মাঙবিরমই।

“নহাক খঙই?” মহাক ন্নর ফুনগংলমই। “মতৌ করম তৌনা?”

ঐ নোল্লমই।

“মশুং ফাৰা মরৈগী মওংনি। করিগুন্না মিশ মাৰ্ভেলনা অদুগুন্না কিহনবগী চিঠি ফংলবদি—”

“মিশ মাৰ্ভেললা ? মহাক মফম অসিদা লৈরিবরা ?”

“মহাক থাদোকখিবদা মঙাইরি। ঐনা হায়রিবসিনি, করিগুন্না মহাক্সা ডাইমণ্ড ফাইবোজুলী মনুংদা অমা পায়রল্লবা, মহাক অঙকপা মওংদা কিহনবগী বানিং ময়াম অমা ফংলমগনি, অমসুং নহাক অতোল্লা নুং অদুমা পায়রবদি নহাকসু তঙাইফদনা মাংলবা ফিভমদা লৈগনি। নহাক খঙলেদনা কয়াদা চমব্রবা বাফম ওই মসি। ঐ চুমই, অদুগী তুংদা নহাক অসিগুন্না তৌথোকনুংখোঙ্ৰবা ইশাও অসি ফংলমগনি ?”

মীকুপ খরগী ওইনা মহাক চিংনরমই, ঐবু থাজবা নত্রগা থাজদবা চিংনজরগসু, অদুদগী মহাক মঙক নোল্লা খুকমলমই য়ানিংবগা লোয়ননা হাইফেং যোমোন নোজুনা।

“মদুমক্ৰি,” মহাক খঙলমই।

“নহাকি চিঠিশিং, অদুসু, খুংনা থনমখিবরা— চিনামোন জম্মনা ?”

নন্তে, মৰোৱা পোষ্টা লাৰুখিনি; তেঁই শুৱসুং এওঁলোৱা হায়দু, মিৰ মাৰ্ভেল অদুগুৱা
জাননিং অদু খেংনখিৰা, অদুগী মতুংদা ?”

এ মাৰ্ভেলো অদুগী খৌদোক মৌহৌনা লিদুনা তাহলমই। মহাক পুৰিৎ চণ্ডনা তারমই।

“লোহিনমক মাল্লৱে। এগী চিঠিগিং অসি মাগীদুগী ডুগ্লিক্কেনি। পোষ্টা লাৰুই হায়বসিদি
অচুৱনি, অদুৱ তুংদা ফল লৈগদবা অঙকপা মনম অমদি মৰোৱদা চেলে— কৰিগুৱা খৰ
খুপকী মওংদা— মদুনা খুদুতা তাক্লিবিদি নোংপোক তু এওঁলোৱনি। মসিগী অৰ্থনা কৰি
ওইরিগবা ?”

এ কোক হাইৱমই।

“মদুনি এৰোৱনা পুথোকদবা। নহাকি চিঠিগিং অদু নহাক্কা লোহিনদুনা লৈৱিৱা ? এৰোৱ
মদুগী পোষ্ট মাৰ্কতগী কৰিগুৱা খৰ খঙবা য়াই।” “লাইবকখীৰিবিদি এনা লোৱনা মাঙহনন্তে।
নহাক ভাব তাৱেদনা, মতমদুদা এনা ৰল্লুবা ৰাখলদি পঙপ্ৰবা কাগীনি হায়না লৌবদুনা।
কদায়কাওবা চুমগদৌৱিবনো চাইনিজ গেল ৰনা থাংগেংবমক ডাইমগুগিং অদুৱ খিননবা
হোংনবি ? মসি থাজনিঙাই ওইদবসু মাল্লি।”

এৰোৱ অচুৱা মৱম খিননবা হুলা-হুলা হোংনৱমই, অদুৱ এৰোৱা অৱোনবা হীৱম অদুগী
মতাংদা মখাতানা শুগায়না তাক্লবা মৱম থিবা ফলমদে। মমৈখংদা লেডি ৱাৰ্ডজি হৌগংলমই।

“এ তশেংনমক স্যাব পোহিৱোং ওইগে ৰল্লে। নহাক্কা মওগদা পুৱমক অসি তখিগু,
নহাক ওমলোইদ্বা ? নহাকপু অদুগী মতিক থাগংচবি, মিষ্টৰ ...”

মহাক চিংৱমই, মখং তিংখোৱকলমই।

“কেপ্টেন হেসটিংস।”

“অসুম তৌদুনা এ কয়াদা পঙপ্ৰবা। নহাক কাডেনডিসকী মৰুপনি, নহাক ওইদবৱা ?
মেৰী কেডেনডিসনা এ মকম অসিদা পোহিৱোংকী নাক্তা থাৱকপনি।”

এগী মৰুপ হল্লক্কা মকতমদা, মহাক লৈৱিৱিঙী মনুংদা থোকখিবা ৱাৰীশিং অদু লীৱগা
এ নুংঙাইজৱমই। ৱাৰী শাল্লখিবা অদুগী অকুৱা মৱোল এওঁলোৱা য়াল্লা থুনা মৱক-থংতুনা ৰাহং
হংলমই। এনা ৰঙবা ওমুদি পৱেং অনীগী মৱতা মহাক ৰমথেংনা মহাক য়াওহৌদবগী
শেদবা ফাওৱমই। এনা মসিমসু পুৰিৎদা ৰল্লমই মদুদি নুংগিৱবা অহল ওইৱবা মৰুপু ৰজিঙং
ফাওবা কল্লকপগী মমি তাবা উদে। মহাক্কা তোৱনা এগী তৌবা ওমু শক্তিৰু শীকথনা য়েংলমদু
হুদকি হায়ৱম মওং ভাবগুৱ উৱমই, অমসুং মহাক চুম্মি লাগ্লি হায়না নৈনবগী অশোৱবা
ফদবনা নীংবা কাৱৰগুৱ উৱমই। এহাকসু ইতোৱতা লোৱা শেঙৱমই, মওগদা থৱায়
নুংঙাইৱোইদৌবা ৰাকম কমা অমা এনা লোংলদুনা থমলগসু। মশাগী তোপতোৱা ৰাখল
খলবগী লগী লৈজৱগসু, এ নুংহজিৱা চাৱৱবা মৰুপকি থবতা য়াওশিল্লমই।

“মৰুপ !” মহাক হায়ৱকলমই মৱি লৈননা, য়াইখোং অঙকপা মতৌ অমা উংলদুনা

যৌশিল হোয়লো। ঐন্ডোন্দা শীরকউ, ঐ নঙবু বুকুমজরি, শীয়ারেজ (অটো-অপারেশিংগী রেক্‌ অমসুং যথোয়গী মরী-মতাশিংগী হৌরকফম) মদু লাইরিক থমফমগী মথক থংবা কাদা লৈরিবদু।” মহাক্স লামাইলিং অদু হাংদেজ্জমই। “ওঃ, ঐথোয়না থিরিবদু মফম অসিদা লৈরে। ‘য়ার্ডলি ... ১০শুবা ভিসকাউন্ট, সাউথ আফ্রিকাগী লাজ্জাওদা থবক তৌরদ্বা, লুহোংলমই ১৯০৭ হোন মাউদে ষ্টোপটন, মরিশুবা মচানুপী অহমশুবা বারোন কোটেরিলগী ... অং, অং, অং ... মহাক্সি মচানুপী অনী লৈরমই, শোকপা ১৯০৮, ১৯১০ ... ক্লবস ... লৈকম ... ডিওলা, মদুনা ঐথোয়দা কা-হেন্না হায়বা তৌদে। অদুবু হয়েং অযুক্তি ঐথোয় য়েংলি ইকাই খুল্লজববা !”

“করিবুনো ?”

“ঐনা খল্লমই নহাক কেস অদুগী মতাঙদা নখুং হায়দেজ্জবরা ?”

“ঐ মিষ মার্ভেলগীদমস্তাদি থবক তৌররোই মরমদি মহাক ঐগী লমজীং মখাদা থবক তৌ হায়বা য়ারমদে। ঐনা হৌজিক তৌরিবা থবক্তি ইশা ইতোপ্ততগী শেন্নবনি হারকুল পোইরোংকী শেন্নবগীদমস্তা ! তৌগে খল্লদুনা অসিগুস্তা অজংবা শা-থোংবদা খুদোদ্বীনা খিনবনি।

“নহাক নশাগী খুদোংচানবগীদমস্তা নহাক ইংনা-তপ্পা লোর্ড য়ার্ডলিবু সহরদা লাক্সবা বায়ারদা পাউ থাপদবনি। মহাক শেন্নবনি ওইরোই।”

“ওম্মা-লৈতনবা বাকমনি, ঐনা মহাক্সি ডাইমণ্ড অদু তেঙ-কায়দনা মহাক্সি ইমুং-মনুংগীদমস্তা শেন্নবা থমলমলবা মহাক শেন্নমগদবনি।”

“অদুগী তুংদা নহাক তশেংনমক খনগনি মদুদি মসি হুবানথিবগী তাঞ্জা লৈরোইদ্বা ?”
ঐ হংলমই বৌরাংনা।

“অম্মাস্ত শরুস্তা শেন্নমবনি”, পোইরোং লেপ্তমক পাউখুম শীরকলমই। “খুদিংমক আদোমদা মাউওন থমই।”

“অদুবু করমতৌদুনা—”

পোইরোংনা খুংনা তৌবা ইজিংকী শাজং মওং অমনা ঐগী বৌরাংলবা বাহংবু লেপহ্নলমই।

“হৌজিকমক নঙে, ঐ নঙোন্দা বুকুমজরি। ঐথোয় পুঞ্জি ফুন্ডংনগুমনি। অমসুং শীয়ারেজদু থিরকউ— নহাক মতৌকরদ্বা মদুগী মহংশিনগদৌরিবনো ? নহাকপু উল্লবরা ঝাইদগী থাবা লাইরিক্তি থমফমকাগী অরোইবা থাঙা লৈরে, খজিক্তং হুহুনা থাবদুনা মখাহেক থংবা পরেংদা লৈরে, অমসুং মথং-মথং। অসুং তৌদুনা ঐথোয় মথংমনাও কায়দনা নিয়মশিজিম্বা তাবনি, মদুগী মরমদা ঐনা কায়ক হেন্না নঙোন্দা খঙহ্ননবনি, হেসিৎস—”

থাইশেংনমক,” ঐ ডহানা হায়রমই, দরকার ওইগদবা লাইরিজ্জু মফম চানা থম্মু।

লোর্ড য়ার্ডলি য়ান্না নুংঙাইবা, হায়রপ মাইথোং ঙাংলপ তৌবা মচুনা লৈতেংলবসু বা

হৌনা ডাংবা শাল্লরোই অমগী মতৌশুম, অদুবু মহাক মশাগী ওইনা ফাগী হৈবা মী নোকহনবগী গুণ চেনবনা মরম ওইদুনা য়েবদা তোপ-ডোলা নুংঙাইবা পোকহনবা গুস্তা মীওই অমসুং রাখল খেনবা মী ওইনদি উন্নমই।

“থোইদোক হেন্দোব্লাবা মওংনি মসিদি, স্যার শোইরোং। নহাক হৌবদগী লোইবা ফাওবা মসিগী মরমদা হায়বা গুমবিগনি। উরিবা রাখমদি ঐগী নুশীনা নাইচাদবা মখলগী চিঠি ফংবগী মতাংদনি, অমসুং মদুদি মিস মাৰ্ভেলসু অদুম ফংবিবা অদুনি। মসিগী অর্থনা করিনো?”

পোইরোং মঙোন্দা সোসাইটিগী হারেম ডাংবগী কোপী পীশিল্লমই।

“অহানবমক্তদা, ইকাইখুন্নজরবা, ঐ নঙোন্দগী খঙবা পামজৈ অসিগুস্তা রাখম অসিগী মচাক্কি মরমদা?”

পিয়ানদুনা মদু লৌরমই। মহাক্কি মাইথোং অশাওবনা মমশিল্লমই মহাক্কা পায়বা মতমদা।

“শাখিনা রাখল লৈতবগী মওংনি!” মহাক চৈ-থাংলদুনা হায়রকলমই। কৈদৌঙৈদসু ডাইমগুগা মরি লৈননা নুংশি-নুংওনগী হারী পকশিনবা ওইরমবিদে। মসি ইন্দিয়াদগী হৌবকবিবনি, ঐ থাজৈ। ঐ কৈদৌনুংদা চিনাগী লাইগী পোংশক্তি হায়বা তাখিবা লৈতে।”

“অদুবু হৌজিক ফাওবদি নুং অসি ‘ষ্টার ওফ দি ইষ্ট’ হায়না খঙনৈ।”

“ফরে, অদু ওইরবদি করিগী?” মহাক শাউরদুনা মরম হায়নবা তকশিল্লমই।

পোইবোং হায়ফেং নেক্সমই, অদুবু চপ চাবা পাউখুম পীরমদে।

“ঐ নঙোন্দা করি তৌ হায়দুনা হায়বিবগে? ইকাইখুন্নজরবা, নহাক নশামক ঐগী খুস্তা শিমৌ। করিগুস্তা নহাক্কা অখাকপা লৈতনা তৌরবদি, ঐ অদুগুস্তা তৌথোক-নুংখোক্তবা থবক অদু মথক মখা ওজোকপা গুমগনি।”

“অদুগী মতুংদা নহাক্কা থাজৈশেংনমক রাখম অসি করিগুস্তা খর হায়বদি ওইথোক্কাবোইদৌবা লমহৌদোং তাল্লবগী হারীনি হায়বা খনবা তারগনা?”

“ঐনা হায়বা রাখম নহাক তৌগেরা?”

“অরেন্ননি ঐ তৌগনি, অদুবু—”

“মরুপ, অদুগী তুংদা ঐহাক হাংখর হংজগে নহাক্কা অয়াবা পীবিগনি। য়াৰ্ডলি চেজগী ওইরিবা রাখম অসি, ওইবরা, নহাক্কা হায়বগুন্ন, পুন্নমক নহাক অমসুং মিষ্টর রোল্ফকী মরক্তা হায়নখিবা অরেন্না রাখম লৈবনরা?”

“ওঃ মদু মহাক্কা নঙোন্দা হায়বিবরা, মহাক তৌবিবরা? নভে, করিগুস্তা অমস্তা য়াননবা লৈখিত্তি।” মহাক চিংনরমই, চেক মচুদৌনা ডাংলবা মাইথোং লুনা স্বচ্ছিরমই। “অশেংবা মরম চুমদ্রিং ফংবসু য়াই। ঐ তৌস্ত্রে হায়রপ্তা হিরম খুদিংমক্তা ঐনা পংবনা মরম ওইদুনা, স্যার শোইরোং অমসুং ঐহাক হৌজিক শেন্দোলা কোস্তগী তোন ফাওবদা থুমলে অদুবু ঐ হিজংপা পামই। ঐ পোংশিং অদু কল্লা পামজৈ, ঐ অমুকহরা নিয়মচুয়া হিজংহনবা পামই, অমসুং

হাস্যমী অসিবা লৈকমদা লৈবা পামজৈ। গোগোরি য়োক্ষনা ঐভোন্দা মতিক চানা পৈশা পীরমই মতিকচানা ঐগী হাস্যমী খোঙকমদা হজিনবা ওল্লবা। ঐ মদু তৌবা পামদে অদুগুদা বাখলবু ঐ তুচ্চৈ অদুদি চেজগী অকোরবদা মীয়ান্না শাররিবা লিলা অদুবু ঐ মদু লৌবা রাই, তৌল্লগদি—” মহাক তুমিন লৈখিরমই।

শোইরোং মহাকপু মুন্না য়েংলমই। “নহাকি লৈরে, মতম অদুদা, নহাকি লিকুংদা অতোল্লা লিরি অমা ? ঐনা মদু খঙবগী অয়াবা পীরোইদা ? ‘টার ওক দি ইট’ য়োনগদৌরিবরা ?”

লোড য়াডলি ইজিৎ তৌরমই। “মদুমকি পোৎশক অসি ঐখোয়গী ইয়ুংদা মীরোল কয়া লৈরকিবনি, অদুবু কদাইদগী লাকখিবনো হায়বদুদি খঙদে। হৌজিক কাওবদা, পুথিবি অসিদা পোৎ অসি লৈবিনিঙাই থিবা অরায়বা বাফম নন্তে। হোফবর্গ, দি হাতোন গার্ডেনগী নুশা অদুনা, মহাক্লা অমা লৈবা পান্দুগী থিবা মাল্লমই, অদুবু মহাক য়ান্না থুনা অমা ফংলগনি বল্লি, নত্রগা অমনবা মচু শিখরবা ওইগনি।”

“বাহং অমস্তা মখা তানা— অয়াবা পীথিগনি লেডি য়াডলি, মহাকি অপান্না করি থৌরাং লৈবগে ?”

“ওঃ, ঐনা জেবেল য়োনবদা মহাক্লা খমখেংনা ঐগী মায়োক্তা লৈ। করন্না মখলগী নুপীনো হায়বা নহাক্লা খঙলিবদুনি। মহাকি লৈরিবা খুদিংমক ফিন্দা ডাওজবিনি।

“ঐ চিংনৈ,” শোইরোংনা হায়রমই। মহাক মীকুপ বরদং তুমিন লৈরমই বাখল বল্লদুনা, অদুগী তুংদা মশানাননা ফুক হৌগংলকলমই।

“নহাক হৌজিকমক য়াডলি চেজদা হনগদৌরিবরা ? মরুপ ! কনাগুস্তা অমদা কবি অমস্তা খঙহনবা য়ারোইকো কনাগুস্তা অমদসু, বল্লদুনা য়েংউ— অদুবু ঐখোয় শোয়দনা লাকনি ওসিগী নুমিাদংবাইরমদা থুংলগনি থাকৌ।”

“কবে, অদুদি, অদুবু ঐ ভাব তাবা ওমদে।”

“য়ান্না মরুওইবা বাফমনিকো,” শোইরোং খৌজাল হৈনা হায়রমই। “নহাক নহাকি ডাইমগু অদু ঐগী খুস্তা তেকত কাইদনা থনমলোইদরা ?”

“হোয় অদুবু—”

“ঐনা হায়বা থবক নহাক তৌগদবনি।”

অরাবনা থুংলংলবা নোবলম্যেন অদু কা অদু থাদোক্তগা চংখিরমই।

পুং মস্তা মখাই তারমই ঐখোয় য়াডলি চেজদা থুংবা মতমদা অমসুং চিংলেস্তা মীনাইনুপা অদুনা মৈরী থোক্তা চাক্সা উতুপ পুদুনা ঐখোয়গী হোলগী লমজংদা চংপদা তুং ইল্লকলমই। ফজরবা শক্তম অমা ঐখোয়গী মীস্তা উরমইঃ লোড য়াডলি মহাকি মচা অনীগা লোয়ননা, মমগী নাশল কারবা মকোকুনা নীংখিজরবা মচা অনীগী মখস্তা নোহুদুনা লৈরমই। লোড

ৱাৰ্ডলি মনাক্তা কমলগা নোহুনা য়েংদুনা লৈয়মই।

“স্যার পোইরোং অমসুং হেস্টিংস,” মীনাইনুপাদুনা লাউখোরক্ৰমই।

লোডি ৱাৰ্ডলি য়েংখংলকলমই, মহাকি মশুৰোইবসু মাংদা খঙহৌদনা চোংশিল্লকলমই, মহাকি মমিৎনা পোইরোংকী পাউতাক খিয়মই। মী অণীকপদুদি হাল্লগুয়া চপ মাল্লমই ৰাক্ষম অদুগী মতাংদা।

“প্ৰমক ঐহাকলু ঙাকশীগনি! ঐহাক হৌজিকফাওবা মিশ মাৰ্ডেলগী খৌদোক্তা ঐ খিজিল্লি। মহাক ইবাই নুমিত্তা নখোয়গী ঘুমদা লাকনি, মহাক লাক্ৰোইদনা? অশোয়-অঙায় থোক্তরোই হায়বসি অবেন্না ৰাক্ষম খঙনবা ঐহাক কুইদনা চথোকলুবনি। ঐ সিমসু লোৰ্ড ৱাৰ্ডলিদ্দা হংবা পামই মহাক্কা ফংবিবা চিঠিশিং অদুনা ৱাউবা পোষ্ট মাৰ্ক অদু নীংশিংলিবরা?”

লেহি ৱাৰ্ডলি য়ানিংদবা ফোক্তদোক্তুনা মকোক হাইয়মই। “ঐ কিরে ঐ তৌদে। মসি ঐনা পংবদগী ওইবনি। অদুবু নহাক খঙলে, ঐ কৈদৌনুংদা মঙদা ফাওবা ইকচিল্লা লৌদে।”

“নহাক অহিং শোখাদুনা মক্ষম অসিদা লৈরোইদ্দা?” লোৰ্ড ৱাৰ্ডলিনা হায়য়মই।

“হে: ইকাইখুয়জববা, নহাকি খুদোংচাবা হোংনবা ঐহাক কিজৈ। ঐখোয়গী খাউনচিংবা মীখুংশংদা লৈহৌল্লি।”

“মদু অচুস্বা ৰাক্ষমনি।” লোৰ্ড ৱাৰ্ডলিনা থোকপা শিনগনি। “ঐখোয় মদুগীদমক মী থাকে। নস্তে, নস্তে, ৰাবীক্লগনু, ঐ নঙোন্দা অবেন্না ৰাক্ষম হায়জরি।”

অদুগুস্বা ৰাক্ষম তকশিল্লকপদু পোইরোংনা য়ারদুনা, লোৰ্ড ৱাৰ্ডলিগী মনাক্তা কমখয়মই, অমসুং লৈবস্বা অঙাংশিং অদুগা মৰুপ ওইনবা হোংনবমই। ইকুই কুইদনা মখোয় য়ারমই লোয়নবা, ঐবু শাল্লবা ৱাওকলাই হায়দুনা চিংশিল্লমই।

“ঐখোয় ইল্লকলবনি,” পোইরোং হায়য়মই য়াল্লা খৌনা লৈনা হায়ফেং খুৰুমলগা, অমসুং অঙাংশিং অদুবু মশানা য়ানিংদনা য়াল্লা পুচচেল হোংবা নাইল্লবী নৰ্স নুণী অমনা লৌথোকবিবমই।

লোডি ৱাৰ্ডলি মহাকি ফারবা শমলাংবু নাছুরমই।

“ঐ মখোয়বু পামজৈ,” মহাক লৈতোন হাইয়প ফারগা হায়য়ক্ৰমই। “অমসুং মখোয় অদু ওইববা— অচুস্বা মরমগা লোয়ননা।” পোইরোং অমুকহুমা খুৰুমই।

ফিজোলগী শহুম অমা তাখিয়মই, ঐখোয় হৌগংলমই অমসুং কা মনুংদা চংলমই। খুদকতুমক্তদা মীনাই নুপা অমনা টেলেগ্ৰাম অমা হাল্লগা চঙলকলমই অমসুং লোৰ্ড ৱাৰ্ডলিদ্দা খুংশিল্লমই। তেজপ তৌনা চঙজবগী লোন্দগা লোয়ননা হাংদোক্ৰমই। মহাক্কা পাবা মতমদা চেকশিল্লা য়েংলমই। য়ানিংদবগা লোয়ননা; মহাক্কা মদু মাগী নুণীদা পীবমই। অদুগী মতুংদা মহাক ঐ অমসুং ঐগী মৰুপ্তা য়েংলমই।

“মিনিট অমন্তংদি ঙাইবীখো, স্যার পোইরোং। ঐগী পুক্রিংদা নহুকা মসি খঙগনি

হাস্যবগী রাখল রাওরে। মসি হোকবর্গভগীনি। মহাক্সা বল্লি নুং অদুগীদমক্তা লৈবা পান্সা মীওই আমেরিকামচা অমা ওয়াং টেটসতগী লাকখিবা ওইগনি। মথোয়না ওসিগী অহিংদা মী অমা থারফুনা নুং অদু মমল হল্পগনি। হেঃ ইন্দ্র, ওইরবদি, মসি মসুন্না পাঙথোক্তবদি—” বাইহেশিং অদুনা মহাক মাইপাকপরোমদা।

লেডি য়ার্ডলি মমাই লৈথোকখিরমই। হৌজিক ফাওবা টেলোগ্রাম অদু মাগী খুত্বা লৈরমই।

“ঐ বল্লি নহাক মদু য়োক্তোইদবনি, জৰ্জ,” মহাক্সা হাস্যমই, য়ান্না লেবা থোঙেলদা।

“মতম শাংনা পোং অসি ইমুং অসিদা লৈরকলি।” মহাক ওইবমই, পাউখুমগীদমক্তা ওইববসু, অদুবু কনামস্তনা লাক্সগা মহাক্সি মমাই কনখংহনবীরোইদৌরি। মহাক মরোংজুম শুশকৎলমই। “ঐ চংকনি অমসুং ফি শেংচল্পগনি। ঐ বল্লি ঐগী জেরেলশিং অদু লৈতেংলুবনা হেন্না ফগনি।” মসিদি য়ান্না চেকশিল্লা লোফুনা থস্বা লীকমরিশিংগী মনুংদা অমনি হেক মথোয়বু শারকট্টেদগী হৌরদুনা ! জৰ্জনা মতম খুদিংমক্তা নুংশিং অদু ঐগীদমক্তা অমুক হাস্যচিনগনি হাস্যদুনতা হাস্যকপনি, অদুবু মদু কৈদৌনুংদা পাঙথোক্তনা লৈরি।”

মহাক কা থাদোফুনা চংখিরমই।

পুং অমা মথায়গী তুংদা, ঐথোয় অহম চাউরবা দ্রোইং রুমদা পুন্ন নুগী অদু চঙলকপা ওইদুনা লৈরমই। চাকলেন চারবা মতুং মিনিট খরদা হৌখিরমই।

ইখঙ-খঙহৌদনা কা হেন্না হৌদবা খেঞ্জেল অমা তাখিরমই, অমসুং লেডি য়ার্ডলি লমজাংদা চঙলকপা উরমই, ওাঙানবা কুচুদা ঠৌনা-শাংনা চোনস্তবা ফিজোল শেংলদুনা। মহাক্সি ওকশমগী অকৌইবদা মৈ মচুগী ইফুং চেনবদৌনা তৌরমই। মহাক মফমদুনা লেপ্তুনা লৈরমই মখুং নান্সুনা মহাক্সি লিকমরি অদু পায়শিল্লদুনা।

“দান তৌরিবসি য়েংউ,” মহাক হরাউনা হাস্যমই। মহাক্সি অরানবা ফগী অদু থুনমক মাঙখিবগুম উরমই। “ওইথো ঐ মৈ ওালহল্পকখিগে, অমসুং নহাক্সি নমিংপু লীজ-লীথক তোঁবা ওমগনি ইংলেঙগী মনুংদা স্বাইদগী মশকখিবা লিক মরি উরগা।”

সিবিটচতি থোঙজাউগী মপান্দা লৈরমই। মহাক্সা মদু মহাক্সি খুংনা লাস্বা মতমদা, ভাব তাবা ওমদ্রবা খৌদোক অমা থোক্তমই মদুদি করিগুস্তা মাঙজৌননা খঙহনবা তৌদনা, মৈ খুদিংমক মুংখিরমই, থোঙজাউলিংসু মথোল থোকলমই, অমসুং য়ুমদগী অতোল্লা নাকন্দগী য়ান্না শাংনা চিৎবা নুদীগী থাংনা খিনবগী খোঞ্জেলগুস্তা অমা লাকলমই।

“ঐগী ইন্দ্র !” মদু মাউদেগী খোঞ্জেলনি ! করি থোক্তবগে ?”

ঐথোয় মথোং-মরম খঙস্তদুনা থোংজাওরোমদা চেনশিল্লমই, অমদুদা অমগা অমগা খেজয়নরমই। মিনিট খরগী মমাংদা ঐথোয় থিবা ফংলমদে। ঐথোয়গী মিৎনা করস্বা শক্তম ওক্সরমই। লেডি য়ার্ডলি মার্বলগী লৈমায়থক্তা জ্ঞান য়াউদনা তাদুনা লৈরমই। মুনা ওাংলৈনরবা মমি অমা মহাক্সি ঠৌরবা ওকশমদা দাগ ওইনা লৈরমই, মফম অদুমক্তগী লিকমরি অদু মহাক্সি

উকশমদগী থংখিরমই।

ঐখোয় মহাক্ষি মনাক্তা চঙবা মতমদা, মহাক শিরে নক্সগা হিংলি হায়বগী অরেয়া বাক্ষম
খুদক্তা খঙবা ওমদে, মমিৎ পাঙথোক্তুনা লৈরমই।

“চিনা নুপা অদুনা,” মহাক শোস্থাননা বানা হায়রমই। চিনানুপা— নাকলগী
থোঙজাউদগী।”

লোর্ড য়াৰ্ডলি বাক্ষকপগা লোইননা চোংশিনখিরমই। ঐ মহাক্তা লোয়নরমই, ঐগী থংম্যায়
মথোং খঙদনা চোংলমই। চিনানুপা অমুক হুয়া! ঐখোয়না খল্লরিবা নাকলগী থোঙ ফক্সাংগী
এক্সলদা লৈরিবা য়ান্না চাউবা নন্তে, খুদোংখিবা থোক্তিবা মফমদগী গজ্জ দজনমুস্তগী হেল্লোই।
ঐখোয় মফম অদুমক্তদা থুংবগা, ঐ লাউরমই। মফম অদুদা খৌদোক থোকফমদগী লাপুনা,
লংলবা লিকমরি অদু তাদুনা লৈরমই, প্রমান ওইনা ফংবা বাক্ষমদি হরানবা অদুনা মহাক্তা
নাছোক্তুবা হোংনবদা মীপাইবা পোকপদগী খাদরস্থা ওইয়মগনি। ঐনা থুনা য়াংনা চংশিল্লগা
হরাউনা খুজংলমই। অদুগী মতুংদা মহাক অতোয়া খোঞ্জেল অমগা অমুক লাউরমই অদুবু
লোর্ড য়াৰ্ডলিনা খোস্থায় ওইনা খুমলকলমই। মরমদি লিকমরি অদুগী ময়াই চবুক্তা চাউরবা
অহাংবা অমা লৈরমই। ‘দি ষ্টার ওফ দি ইষ্ট’ মাজখিরমই।

“মদু ফল ওইরে,” ঐ সুর হোল্লমই। “মখোয় অসি ইচম-চন্না হরানবা নন্তে। মখোয়না
পান্নিবসি নুং অসিখন্তনি।”

“মীলক অদু মতৌ করম তৌদুনা চংলকবিবনো?”

“খোংজাউ অসি ফাওননি।”

“অদুবু মসি মতমপুস্তদা থিংদুনা লৈ।”

ঐ কোক হাইরমই। “হৌজিক মসি থিংদে। য়েংউ।” ঐ বা গাংনা মদু চিংলমই অমসুং
হাংদোকলমই।

ঐনা অসুয়া তৌরিঙৈদা লৈমাইখক্তা করিগুস্তা খর লেঙবা উরমই। ঐ মদু লৌখংলমই।
মসি মুগা কি মচৎ অমনি, অমসুং মদুদা লৈরোং হক্তুনা লোনবগী বাক্ষম লাল্লরোই। মসি
চিনানুপা অদুগী ফিদগী শেগাইহৌবা মচৎনি।

মহাক্তা থুনা য়াঙনা নাছোক্তুবা হোংনবদা থোঙদা পলহৌবা শক্কি, “ঐ মচা খাইনা
হায়রমই। থুনা লাকলো। মহাক য়ান্না থাপ্পা চংলমদবা য়ারি।”

অদুবু মাবু তাল্লবা অমসুং খিবা অরেয়া তারমই। মমত্ৰবা অহিংগী মতমদা, হরানবা অদুনা
মহাক্তা নাছোক্তুবা লগী খিবদা লাইনা থোক্তমগনি। ঐখোয় য়ানিংদনা হঞ্জিলকলমই, অমসুং
লোর্ড য়াৰ্ডলিনা শক্তিতাবা খোংনা চংপা নুপা অমবু পুলিশ কৌকুনবা থাখিরমই।

লোডি য়াৰ্ডলি, পোইলোংনা শেল্লবনা মরমওইদুনা, হাইবদি খৌদোক অসিগী মতাংদা
নুপী অমা ওইনা পুকচেল ফবি ওইনা লৌরবদা, মতিকচানা ফগংলক্লমই অমসুং বারী অদু

মণ্ডফানা লীবা ওস্তগী চাং য়ৌরমই।

ঐ অতোয়া মৈ অদু খানগংকে হায়দুনা চংলমই,” মহাক্সা হায়রমই, “নুশা অমনা তুংলোমদগী ঐভোন্দা চোংশিল্লকলমই। মহাক্সা ঐগী ওকামদগী লিকমরি শাকু কল্লা থদংলমই মদুদি লৈমাইথক্তা ঐ কোক্সা য়ৈদুনা তারমই। ঐনা তুথরকপা মতমদা ঐ মহাক্সা নাকলগী থোংজাউ ফাওনা মাঙবিবা উইরমই। অদুগী মতুংদা ঐ খঙবা ওমলমই মহাক্সি তুংগী শমগী পনহৌবা শরুক অমসুং অরোনবা কি মচেং মকায় উরুরগা মহাক্সি চিনাম্যোন অমনি হায়বসি।” মহাক্সা মশা নিরুদুনা লেশবিরমই।

মীনাইনুশা অদু অমুকহুয়া চঙলকলমই। মহাক্সা যামনা খোঞ্জেল নেয়া লোর্ড য়ার্ডলিদা বাইে খর হাইরমই।

“জেন্টলম্যোন অমা লাক্সে মিটর হোফবগঙগী, ইকাইখুমজরবা। মহাক্সা হায় নহাক্সা উল্লনিংই।”

“হেঃ, ইব্বর!” পুঞ্জিং হুহুরবা নোবেল ম্যোন অদুনা হায়। “ঐ মহাক্সি উল্লগদবনি, ঐ খল্লি। নন্তে, মফম অসিদা নন্তে, মুল্লিংস, লাইব্রেরীদনি।”

ঐনা পোইরোং নাকন্দা চিংশিল্লমই।

“সিদা য়েংউ, ঐগী চান্নরবা মরুপ, ঐখোয় লাওন্দগী হুহুরকলমদবনা হেয়া ফরমলোইদরা?”

“নঙ অদুয়া খল্লি, হেস্টিংস? করিগীনো?”

“ফরে, ঐ খৌতেংলদুনা— লৈরিবা পোংশিং অসি য়ায়া ফক্সে, মখোয় ওইবরা? ঐ খল্লি, নহাক্সি লোর্ড য়ার্ডলিবু নহাক্সি খুদুম মখাদা লৈগদবনি হায়দুনা নহাক্সা হায় অমসুং পুম মক ফরমলি— অমসুং মদুগী মতুংদা ডাইমণ্ড অদু নহাক্সি নমাংমক্তদা মাঙই।”

“চুমই, পোইরোং হায়রমই, হাইরপ পুঞ্জিংদা হুঞ্জানরদুনা। মসি মমাংদা কয়ারক হুয়া মাই পাকমিবদুগুয়া ওইরোইদৌরি।”

খৌদোক খুদিংমকপু অসিগুস্তা মওংদা শুগাইনা তাকপা তারগনি অয়াস্তা শরুক্তা মসিনা ঐবু নোকহনগনি, অদুবু পোকখাইরকপা তাঞ্জা ওইদুনা লৈরি।

“অসুয়া ঙাকপীনবা লোয়ননা বাইেগী মতাংদা— হাইরপ পোংশিং অসি অমোংপা লুদবা মতৌ ওইরমই। নহাকপু অসুয়া খরুবা খুদুক্তা মফম অসি থাদোকুনা চংবিবনা হেয়া খৌজাল হৈবা ওইরোইদুনা?”

“অমসুং চাকলেন, চিংননিঙাই ওইদে কা-হেয়া ফজ্জরবা চাকলেননি, মদুদি য়ার্ডলিগী অঙম অখৌশিনো শিন-ল্যাংবা?”

“ইহেঃ, করিনো চাকলেন হায়ববু!” ঐ খাঙমদনা হায়রমই।

পোংরোং মীপাইবগা লোয়ননা মখুং থাঙংলমই।

“হেঃ মরুপ ! লৈবাক অসিদা ওইরিবা ফিডমসি অসিদি মদুদি নহায়ে খৌদোক খুদিংমকপু অক-কন্ত নৈনদুনা হোংনরি ক্ৰাইমগী ওইবা খৌদোকশিংদা খৌশাদবা উতুনা।”

“এখোয় লঙনদা খুদক্তা হন্দবা যাদবগী অতোয়া মরম অমসু লৈ,” এ মথা তারকলমই।

“মদুনা করিনো, ঐগী মরুপ ?”

“অতোয়া ডাইমণ্ড অদু,” এ হায়রমই, খোঞ্চে লীকখরদুনা। “মিষ মার্ভেলসকী।”

“হেঃ মরুপ, করিবুনা ?”

“নহাক উদবরা ? মহাকি মহৌশাগা মান্দবা অপঙবা হাখলনা এবু শাওহলমই। মহাকি মহৌশাদগী লোয়নজবা মীকুপ-নাগুম শিংবগী মরমদা করি থোকত্রবা ? মখোয় অমা ফংলমই, হৌজিক মখোয় অদু থিবা তারি।”

“ফজৈ হায় !” হায়রমই পোইরোংনা, খোংখাং অমা তুংলোমদা হল্পগা এবু পামজবা মিংয়েদা য়েংলগা। তৌইগুমসুং নহাকি কোক অভকপা মওংদা খোংদারি, ঐগী মরুপ ! অদুবু মতম মরাকাইনা লৈরি। পূর্ণিমা থাজদো; ইয়াই ফাওবগী মতম লৈরি।”

এ চিংনরদুনা কোক হাইরমই। পূর্ণিমা থাজগী হাখলোন এবু খাদোফুনা চংবিবনা কাউরমই। এ ইশাগী লেংল পোইরোংকা লোয়ননা লৈজৈ, অদুমওইনমক, অমসুং এখোয় খুদক্তা কায়নরমই, এখোয়গী তুংদা নোট অমা খনল্লগা অমসুং লোর্ড য়াৰ্ডলিডা চংজ হাই লীরদুনা।

ঐগী হাখলোনদি খুদক্তা ‘মেগনিকিসিয়েন্টতা’ চংপনি অমসুং মিষ মার্ভেলসতা কবি থোকত্রবগে হায়বদু খঙবনি, অদুবু পোইরোংনা অদুগুম্ভা খৌরাং অদু কল্লা থিংলমই অমসুং অমুক্ত উল্লবনা হেমা খুদোংচাবরোমদা তকশিল্লমই। এ যানিংদনা ম্হাবা তারমই।

অমুক্তা পোইরোং অভকপা মওংদা থবক পায়খংকদবনি হাইবগী খৌশাবা শেঙ্কমদে। অহৌবমক্তদা অশোয়বা য়াওত্রবা হায়বগী চিংনবা ঐঙোন্দা ফাওরমই, মহাক মশামতোমতা কেশ অদু পায়নিংবগী হাফমলা এ চিংনরমই। ঐনা তকশিল্লবগী পাউখুম ওইনা মীমামগী হাখলোয়া পায়রগদবা মওংদা মাগী মত ফোঙদোকলমই মদুদি য়াৰ্ডলি চেজদনা থোক্লিবা রোলফ শাইগেসু এখোয়না হায়খিবা মরমদুদা ফজনা ভাব তানা খঙবা গুল্লগনি। এ যানিংদনা লেংল তাকলমই।

খৌদোকশিং অদুনা ঐনা মাঙজৌননা হায়খিবা হাফম চুল্লৈ হায়বা প্রমান তৌরমই। পুং ২ রোম তাবদা টেলেকোন থিংলকলমই। পোইরোং পাউখুম লীরমই। মহাক মীকুপ খর গারমই অদুগী মতুংদা তেল্পা “নুংলিরবী থমজরগে,” মহাক মুখংলমই, অদুগা ঐঙোন্দা ওনশিল্লকলমই।

“হেঃ, চানরবা মরুপ নহাক করি খল্লিবগে ? মহাক য়েংলুবা মতমদা তুম্হাই অমা ইকাইবা তুম্হাই অমা পাখংপগুম উরমই। “ডামণ্ড অদু মিষ মার্ভেলগী, অদুসু হরানত্রে।”

“করি?” ঐ হায়রমই খঙলদুনা। “অমসুং পূৰ্ণিমা খাজ্জী মতাংদদি করম তৌবা হৌজিক?” শেইরোং মমাই লুকখরমই। “করম্বা মতমদনো মসি থোকশ্ৰিবা?”

“ঙসি অমুগ্ৰি, ঐ ভাব তাই।”

ঐ অহাৰা খাংনা কোক হাইরমই। নহাক্কা ঐগী হাকম তারল্লবদি নহাক নশামক ঐনা চুগ্ৰি হায়বসি খঙগদবনি।”

“মসি য়েংবদা অসুগ্ৰা উহল্লমই,” মরুপ, শেইরোং হাইরকলমই ঢেকশিল্লা।

“মাইথোং হায়বসি মীনবুগী মশকনি,” মথোনা হায়, অদুবু তশেংনা চোংথোরকলমই ঐথোয়না মেগ্ৰিকিসিয়েন্টতা ভেজি তোংলগা থুংবা মতমদদি, ঐ হৌজিক পুথোকলমই খৌরাং অসিগী নুংগী ওইবা অচুগ্ৰা মরম।

“পূৰ্ণিমা নুম্বিংকী হাকমদু হৈ-শিংবগী হানি। ঐথোয় ইবাই নুমিঙ হাকম অদুগী মতাংদা লৈজবা হাখল খুদিংমক পুঞ্জিং থিংজিল্লগা মাই পাকলুনবা হোংনবা তাবনি, অমসুং মদুগী মরমগীদমক মাঙজৌননা ঐথোয়গী গাৰ্ডশিং থাবা দবকার ওই। থবক মচা অসিগী মরমদা নহাক্কা খঙদবদু নঙগীদিত্তা ঐ মীনুংশি পোকই।”

“হে: মরুপ,” শেইরোং য়ালা পুকচেলতিংনা হাইবমই, মহাক্কা নুংঙাইবা শোকলমদবা হিয়মদু মতম খর গ্ৰহন জৌল্লববা মতুংদা থোরকপগী মতৌগুমনি। মী অমনা খুদিংমক খনবা ওগ্ৰা নত্তে!”

ঐ মগীদমক হাদবা ওমদে। মহাক মাইথিবা খুদিংমকপু খমথেংনা তুচ্চবমই।

“নুংঙাইথোকউ,” ঐ হায়রমই থেমজিল্লগা। “মথংদা হেল্লা ফবা লাইবক লাকপা যাই।”

মেগ্ৰিকিসিয়েন্টতা, ঐথোয় খুদত্তা মেনেজরগী মনাক্ত অমুক্তদা চঙশিল্লমই। গ্ৰেগোৰি রোল্ফ জোটলেগে মাৰ্ডকী মীওই অনীগা লোয়ননা মফম অদুদা লৈরমই। মথোয়গী মায়েত্তা মমাই তাইকেং তাইবা কেরানি অমা ফমলমই।

ঐথোয়না চঙখিবা মতমদা রোল্ফনা ইঞ্জিং তৌরকলমই। “ঐথোয় কদাই ফাওবা লুবগে হায়বদো কুমদুনা থীকুবনি,” মহাক্কা হায়রমই। “অদুবু মসি খাজনিংওই ওইদে। মতৌ করম তৌদুনা শাশিল্লবা নুশা অদুনা অসিপুগ্ৰা হাখল লৈরমজিবসি, ঐ থাজবা ওমদে।” অচুগ্ৰা মরম তাক্কাবা মিনিট খরতমক মখা শংথবা দরকার ওই। মিষ্টর রোল্ফ হোটেলদগী মপান্দা থোকখিরমই পুং ১১.১৫ তাবদা। পুং ১১.৩০ তাবদা জেটলমেন অমা চঙশিল্লকই, মহাক রোল্ফকি লত্তম মাল্লবা, থৌনা কুদোফুনা জেব্বেল কেসতু পীঘু হায়দুনা তাল্লকলমই হোটেলগী সেন্ফ ডিশোজিংতগী। মহাক নিয়ম চুয়া রিসিপ্ত সহি তৌরমই, মানা তৌরিবা থবক অদু কয়া থৌশাদনা উংলদুনা: মীয়ামদগী খজিত্তং খেল্লবা মীওই ওইনা উরমই, অদুবু ঐ ঐথোয়না তোংলিবা টেক্সিদগী খুং লিংথোয়ল্লবা হোংনবদা ঐগী খুং শেকখিল্লমই।” ক্লার্কতুনা চুয়া নেক্সপা হাইে খর পজ্জল্লমই মদুদি মহাক খজিত্তং খেল্লবনি। রোল্ফ নেক্সপা হায়রমই—

“করে, এবু তাঞ্জাসিদা মীকুত অমনি হায়না লৌগনু অমা নত্রগা অমবু ওইরবসু। ঐ ইশামক চিনা নুপা অমদগী কিহ্ননবগী চিঠি ফংখিবনি, অমসুং স্বাইদগী কন্তবা হাক্সা ঐ ইশামক হাইরপ শাশিন্নবা মী মানহললে— মদুনি মিৎকা মরি লৈনবা করিসু লৈতবা হাক্সমনি।”

“ঐ মঙেলদা মেলমই,” কেরানিদুনা হায়রক্সমই ঐখোয়দা হায়খিবা মীশঙ্কুনা, “ঐ খুদক্সা উরমই মহাক করি খল্লিবগে হায়বদু। মমিংশিং অদু নোংপোক্কি মী মামা কাচিদা হুই থায়মই। ঐহাক মসি মমাংদা খঙখিবা তৌদ্রি।”

“ফত্ৰবমক্তনি পুয়মক, মী,” গ্রেগোরি রোলফ গুংলদুনা হাইরক্সমই, মাংলোমদা গাথরগা, “নখোয় মসি হৌজিক খঙলবরা?”

নুপা অদুনা মঙেলদা য়েংখংলকলমই অমসুং হৌরকলমই—

“নন্তে, স্যার,” মহাক্সা হায়রমই। “ঐনা তৌবনি হায়বা ঐ হায়বা গুমদে। অমসুং থাঈশেংবদি ওরিয়েন্টলশিং অসি থাঙ্গগী মরম লৈতে মরমদি মখোয়গী চল্পবা গাংলৈনবা মিৎশিং অদুনা ঐখোয়গীদা মেলবা মতমদা।

ছোটেলেশু মার্ভকী নুপাদু গুংলদুনা হায়রক্সমই। “খৌনা লৈত্ৰবা পোং লৈবা নুপা। ঐখোয়না মিৎয়েংদগী খঙবা গুল্লগসু, ফললাবা অদু মচি মতমচানা পাইহৌগদবনি, মহাক্সা চিংনবগী খুংলাই থাদোক্তবা। মহাক্সা নখোয় হোটেলদগী মপান থোকখিবা তাঞ্জা গুইদুনা লৈবমগনি, স্যার, খুদোংচাবা লৌদুনা শাখিনা শোকহন্নবা নখোয় চখোকখিবা মীকুপ থিরমগনি।”

“জেরেল কেসকী মতাংদদি করি থোক্তবা?”

“মসি হোটেল অদুগী থোক্তালদগী ফংখিবনি। পোং অমখক্তমক লৌথোকখিরমই— ‘দি বেষ্টন ষ্টার’।”

ঐখোয় অমগা অমগা য়েংনরমই— থোক্তিবা থবক খুদিংমক য়েংবদা খমথেংনা গুকপা ফাওরবা, অসুজি মতিক শেংদ্রবা ওইরমই।

পোইরোং নাম্না খংদুনা চোংখংলমই। “ঐ দরকার ওইরকলমদে, ঐহাক কি,” মহাক্সা য়ানিংদনা হায়রমই। “মাদাম উন্নবা অয়াবা পীবীগদ্রা?”

“ঐনা অসুখ খল্লুবদা মহাক্সা অরাবা খৌদোক্তুনা শোকহন্নমগনি,” শুগাইনা হায়রমই রোলফনা।

“অদুগী তুংদা ঐ নহাক্সা লোয়ননা রাইহে খরদং খন্নবা পামই, স্যার।”

“শোয়দবনি।”

মিনিট ৫ রোমগী মনুংদা পোইরোং অমুকহন্না চঙলমই।

“হৌজিকি, ঐগী মরুপ,” মহাক্সা হরাউনা হায়রমই। “পোষ্ট ওকিস অমদা ঐ টেলোগ্রাম অমা থাবা তারি।”

“কনাদনো ?”

“লোৰ্ড য়াৰ্ডলি।” মহাক বখাতানা খিজিনবগী থবক্তা শোখারদুনা মহাকি পাছোম ঐগীদা লোশিনল্লকলমই। “লাকও, লাকও, চান্নরবা মরুপ। অসিগুস্ত অৰাবগী মশক ওইরম্বা শিনকম অসিগা মরি লৈননা নঙগী থেশোয়দা লৈরিবা ঐ মশক খঙই। ঐ ইত্যোত্তা নঙোন্দগী তোঙান তাকবগী বা নঙোদা ! পুন্নমক য়ারে ঐ নহাক ঐগী মহত্তা নহাক নশামক থোইদোক হেন্দোকপা মী অমা ওইজবা য়াই। মরুপ ! পুন্নমক য়ারবনি। ঐথোয় মদু কাউথোক্লসি অমসুং চাকলেন চান্নশি।”

পূং ৪ রোম তাবা মতমদা ঐথোয় শোইরোৎকী কাদা চঙলমই। থোংনাউ মনাক্তগী মুৰ্তি অমা হৌগৎলকলমই। মসি লোৰ্ড য়াৰ্ডলি ওইবমই। মহাক বাখল লৈতারমদে অমসুং নীংবা কাইবমই।

“ঐ নঙগী তারদা থারকপা পাউ ফংলমই অমসুং খুদক্তা লাকলমই। অসিদা য়েংউ, ঐ হোকবগতা খিজিল্লুবনি, অমসুং মথোয় করিগুস্তা অমত্তা ওরাংগী অহিংগী নুগাদুগী মবমদা বঙবা তৌদে, নত্ৰগা তাবদা পাউ থাবকপসু। নহাক মদু খনত্ৰা—”

শোইরোৎ মখুং থাজবলমই।

“ঐবু ঙাকলীনবা হায়জরি। তাবদা পাউ থাবদু ঐনি অমসুং অৰাইবনি মরিরিবা জেটলমোনদু।”

“নহাক, অদুবু কবিগী ? করি ?” নোবলমোনদুনা খৌনা য়াওদনা হায়রকলমই।

“ঐগী লীকত্ৰবা বাখলদি শোং বুদ্ধিমক মকোক্তগী হৌবনা ওইরমই,” শোইরোৎ শুগাইনা থাজবগা লোয়ননা মত পীরমই।

“শোং বুদ্ধিমক মকোক্তা পুরকউ ! হেঃ ঐগী ঈশ্বব !” লোৰ্ড য়াৰ্ডলিনা হায়রকলমই।

“অমসুং লৌনমদু মাইপাক্লমই,” শোইরোৎ হৰাউনা হায়রমই। “মবম অদুনা, ইকাইখুন্নজরবা, ঐ পুন্নিং য়ান্না পেঞ্জরমই নঙোন্দা হঞ্জিল্লকপগীদমক— মসি ! ড্রামাদা উৎকদবা শাজবকী পাংখক কুম মহাক লংলবা শোং অমা পুথোবকলমই। মসি চাউববা ডাইমণ্ড অমা ওইরমই।

“দি ষ্টার ওফ দি ইট,” লোৰ্ড য়াৰ্ডলি স্বর ফুনগংনা হাইরমই। “অদুবু ঐ ভাব তাবা ওমদে—”

“নত্ৰবরা ? শোইরোৎনা হায়রমই।” করিসু নঙোদা ঐবু থাজৌ, ডাইমণ্ড অসি নহাকি খুস্তা থমবীয়ু, ঐনা হায়না হায়জখিবদুনি। নঙোন্দগী অয়াবা লৌজরগা ঐ লীকত্ৰবা অবোনবা অমত্তং থমজগে। থাবিথো, ঐ নঙোন্দা নিজরি লেডি মালিবু থমশেংনা ইকাইখুন্নবা উৎচবগী অরেক্সা বাক্স লৈজৈ, অমসুং মাজোন্দ পাউদবীয়ু ঐনা মহাকি জেবেল অদু মাজোন্দা হঞ্জিল্লকপা ওন্দা কয়গী মডিক নুঙাইবা ফাওজৈ। কয়াদা পামজনা খনজবা, ওইদবরা ?

খুসুমজি, মিলাও।”

মোমেন নোক্তদুনা অমসুং ৰাঙ্গী শান্নরদুনা অসীকপ মী মচা অদুনা অঙকপগী শুণ চেনবগা লোইননা শুকথরবা নোবল মেন অদুবু খোঙ কাওবা খিশোদরুন্নমই। মখুং নোইরদুনা মহাক তপ্পা হঞ্জিল্লকলমই।

“শোইরোং,” ঐ হান্নরমই। “এসিবু যান্না তোন্নবা জাংলা?”

“নন্তে, মরুপ, অদুবু নহাক ওই, মতম লৈবখিবিভা, পুঞ্জিহা লৈচিন থাংবা।”

“মতৌকরম তৌদুনা নহাক্সা ডাইমণ অদু কংলকখিবনো?”

“মিষ্টর রোশ্ফতগী।”

“রোশ্ফ?”

“অঙকপনি! কিহনবা চিঠিশিং, চিনামেন যাওবিবা হারেম ঙাংবগী কলম, পুন্নমক মপুং মরৈ কান্নবা মিষ্টর রোশ্ফকী কোক্তগী হৌরকপনি। ডাইমণ অনী অদুসু, খন্দুনা য়েংউ য়েংবদা মায়াগী শক্তিনা তৌবশুম মাগ্ননা উহনবা, বাহ! মখোয় লৈবা নন্তে। ডাইমণ অমখক্তং লৈরমই, ঐগী মরুপ! হৌরককমদি য়াডলি কল্লেকজনগী মনুং চল্লমই, চহি অহমদি মসি মিষ্টর রোশ্ফকী খুস্তা লৈরকলি। মহাক্সা মসি গুসি অযুক্তা হরানবনি মাইদা মচু-মরাং তেশিল্লগা তৌরিবা মীওই কয়ানা মীংকী চিদাইদা তাং তৌবগী মতেংগা লোয়ননা! ঈশঃ ঐ মহাকপু ফিশাদা শোইদনা য়েংগনি, মহাক থাংকৈশেংবমক আটিস অমনি, শাশিল্লবা!”

“করিগীনো মহাক্সা মশাগী ডাইমণ হরানজরিবা?” ঐ হংলমই, গুন্নদুনা।

“অচুন্না মরম কময়াদিমক। অহৌবা ওইনা, লেডি য়াডলি পোখাফম খঙদবা ওইরমই।”

“লেডি য়াডলি?”

“মহাক চিংববা পোক্তবরা মহাক কলিফোৰ্নিয়াদা মতোমদা হুন্দোক্তুনা থনমই। মহাকি মপুৰোইবা অদুনা অতোপ্পা মফম অমদা মশামক নুংঙাইখোক্তমই। মিষ্টর রোশ্ফ মশক মতৌ ফজরমই। মহাক মশামক মতমদুনা নুংলি-নুংওনগী হরাদা তাউরমই। অদুবু মহাক্সা পামজবা, মহাক্সা হিরম অসিদা কারবারগুস্তা খনবা, অঙকপা মীওইনি! মহাক লেডি য়াডলিগা নুংশিনরমই, অদুগী মতুংদা মহাক্সা লেডি য়াডলিবু লান্না লমজিৎলমই। ঐ অতোপ্পা অহিং অমদা অচুন্না মরমদু মশামক্তা হায়দোকখিবা নন্তবরা? অমসুং মহাক মশামক মদু য়াজ্জিবিবনি। মহাক ৰাশকলমই মদুদি মহাক মশাবু চেকশিল্লবা হাংপদগী থোকখিবা বৌদোক্তি, ঐ মাবু থাজৈ। অদুবু, চিননিঙাই ওইদনা, রোশ্ফ কী খুস্তা নুপী অদুগী চিঠি লৈরমই মদুনা চয়েংনবা মওংদা তোঙানবা অৰ্থ লৌবা য়াবা। খাইনরগনি কিবদগী অমসুং মহাক মচাশিংদগী তোঙান তানা লৈবগী ফিভমদা লাকপনা মহাক নুপা অদুনা হায়রিবা মথৈ য়ারমই। মহাকি লমাই শৈশাশু লৈরমদে অমসুং মঙোন্দা ৰাখল অদু নমদুনা য়াবগী ফিভমদা লাকলমই। মহাক্সা অশেংবা নুংদুবু শাশিল্লবা য়েংবদা মতৌ মানবা অমনা মছং শিনজিল্লমই। য়ান্নবা বৌদোক্তা ‘দি বেষ্টৰ্ন ষ্টার’ উযিবগী

তারিখতু ঐগী রাখলদা ধুনা কাওরুমই। পূন্মস্তা অফবা ওইরে। লেডি য়ার্ডলি শোখাদুনা লৈনবা ঘোঁরাং তৌরমই। হৌজিকি ডাইমণ্ড অদু ভাশেংনমক যোনগদৌরিবরা হায়বকী মতাংদা অকিবা অমা শোকলমই। মছংশিঞ্জিনবগী হাফম পুথোরকলগনি। চিংনিংঙাই ওইদনা মহাক্সা হন্দস্তা ইংলেণ্ডা থুংলরিবা প্রোগোরি রোক্ষতা মথোং মরম খঙদনা চিঠি ইন্নরগনি। মহাক্সা মহাকপু থেমজিনগনি পূন্মক রাখলগা ঘোঁরাং তৌরে হায়দুনা— ঘোঁরাং তৌরগনি অনীরক লুট তৌনবগী। অসুম তৌদুনা মহাক্সা মহাকি লেডি অদুবু তপথহল্লগনি, মহাক অদুনা য়ান্না ভাবতাবা মওন্দা মহাকি নুশাদা লৌইনমক হায়ররগনি, ঘোঁদোক মখল অমা— ঐখোয়গী ক্রেক মেলরনা তৌরিবদুগা চান্দদবা হিরম বুদিংমস্তা, মহাক মহাকি খুস্তা ইলুরেলকী শেল ওইনা পাউণ্ড ৫০,০০০ লৈরমগনি, অমসুং মঙোন্দা হৌজিক কাওবদা ডাইমণ্ড অদু লৈরমখিগনি। পূন্মকসিনা মরম ওইদুনা ঐনা ঐগী খুদোদী অইংবা শাথোংবদা থিল্লি। ডাইমণ্ড এক্সপার্ট থুংলরে হায়দুনা লাউথোরুমই। লেডি য়ার্ডলি, মহাক শোয়দনা করিগুস্তা খর তৌরগনি হায়বসি ঐগী পুঞ্জিৎদা কাওরমই, মহাক খুদস্তা লুট তৌবগী ঘোঁরাং লাংই— মসিবু য়ান্না ফবা ফল ওইগদৌরিয়া ! অদুবু হারকুল শোইরোং, মহাক অচুস্তা নস্তনা কবিগুস্তা অমস্তা উরমদে। থক্শেংনমক করি থোকলগা ? নুগী অদুনা মৈ মুখংলি, থোংজাউ থিল্লমই, লিকমবি অদু লমজংদা লংথোরুমই, অমসুং লাউরমই। মহাক হাল্লনা দলালগী মথস্তা কাখংলগা লিকমবি অদুদগী ডাইমণ্ড অদু খুংলাইগী মতেংগা লৌইননা লৌথোকখিরমই।”

“অদুবু, লিকমবি অদু মহাকি ডকশমগী অকোইবদা লৈবা উরমই !” ঐ য়ানিংদবা উংলদুনা হায়রমই।

“ঐবু গাকপিনবা হায়জরি, ঐগী মরুপ। মহাকি খুংনা জেবেল অদু লৌথোকখিবা অহাংবা মফমদু লোংশিল্লমই অতোল্লগী মিৎনা উগদবদগী। মুগা লং মচেং অমা থোঙজিন্দা য়ান্দুনা লৈরম্বদুসু অঙাংগী তাংনি ! বারী মখা তারকপা ওইনা, রোক্ষতা লুট তৌখিবা অদুগী মরমদা পারুবা মতমদা, মহাক্সা শীল-লাংলমই মহাকি নুংঙাইরবা লিলা মচা অমা অমসুং য়ান্না ফজবা মহাক মদু শান্নরমই।”

“নহাক্সা মঙোন্দা করি হায়খিরমই ?” ঐ মঙোন্দা হংলমই খঙনীংবা ঘোঁরাংবা পোন্মদুনা।

“ঐ মঙোন্দা হায়রমই মদুদি লেডি য়ার্ডলিনা মহাকি মপুংরোইবদা তমলমই লোয়না, মদুদি ঐঙোন্দা শক্তি পুস্তা নুং অদু হঞ্জিল্লবা হোংনবদা শিল্লবমই, করিগুস্তা অদুনা খুদস্তা খুংশিল্লবা গুমল্লবা আইনগী লৌখংফম থোকপা থবক পায়কংকনি লৌইননা করিগুস্তা ঘোঁদোক মচা খরদা মিনমলকপা ঐঙোন্দা থোকখিরমই। মহাক অদু ঐগী খুস্তি শাগংলবা খোইফ ওনখিরমই।”

ঐ মতমচেনা শান্না রাখল বল্পমই।

“মসিনা তাক্লিবিদি ঘেরী মার্ভেলনা বজিতং ফজবা হাংপা। মহাকি ডাইমণ্ড মাঙলে

মশানা তৌরুবা মরাল নস্তনা।”

“বাহ !” হায়রমই শোইরোৎ শাহিংচাবগী মওন্দা। “মহাক্কি ফজরবা এডভরটাইজমেন্ট অমা লৈরমই। মদুদা মহাক কল্লা চেকশিল্লরমই, মদু খন্তদা ! হৌজিক অতোল্পদুগা মহাক্সা খেইলৈ। নুপীগী শাগং অঙকপনি।”

“হোয়,” ঐ হায়রমই চিংননা, শোইরোৎনা উবিবা নুপী ওইবগী শাজংকী মতাংদা খব লুনা লৌরগা শরুক মামিল্লরমই। “ঐ খল্লি মসি রোন্সফ ওইগনি মঙোল্লা ডুগ্লিকেৎ চিঠি থাজিনবা।” “নুংশিরবা মরুপ,” শোইরোৎ মশা নাল্লা হায়রমই। “মহাক তারমই মদুদি মেবী মাৰ্ভেল, মহাক্সা মহাকপু খঙবদি য়েক্সবা অমা ওইননি, মকম অসিদা লৈরমই, অমসুং মহাক থম্মোয় ওনখিরমই, তৌশিল্লবা মতৌগা লোয়ননা চোংশিল্লদুনা নহাক, ঐগী মরুপনি, মহাক্সা ওকলমই। বাহং খবদংগী ওইনা মখা শমথবকই নহাক্সা চিঠি অদুগা মবি লৈননা হংবদা ঐঙোল্লা উংনবা, নংত্রা মহাক নহাক ! নহাক্কি বাইহিংদু তাবদা মহাক্সা চোংখংলগা খুদোংচাবা লৌবনি।”

“ঐ মদু থাজুবা ওমদে,” ঐ হায়রমই, চৈনা ফংলদুনা।

“ইকাইনিংঙাইনি, হে মরুপ, মসি ঝাল্লা মীনুংশি শোক্রিংঙাইনি মদুদি নহাক সাইকোলোজী নৈনদে। মহাক্সা নঙোল্লা হায়খিবা নত্রা চিঠি মাঙহনবা তৌরোই মহাক মদুগী অরুবা ফিভমদগী নাহোঁকপা ওমগদবা ওইরবদি ! নত্ৰুবা ফান্তবদা মসি চেকশিল্লা তৌবা তাবনি।”

“হৌজিক্তি লোয়না কসে,” ঐ হায়বমই, ঐগী অশাওবা হেনগংলদুনা, “অদুবু নহাক্সা ঐবু মপুং ফানা পঙবা মী অমা ওইনা শেখিরে ! হৌবদগী লৌইবা ফাওবা ! নস্তে, মসি হেন্না ফবা ওইবগনি মতুংদা শন্দোক্সা হায়বা অমসুং হোংনবা। থাঈশেংনমক অককনবা পনখৈ লৈ !”

“অদুবু নহাক্কি অসুক্কি মতিক নুংঙাইবা ফাওরি নতোল্পতা, হেঃ মরুপ ঐঙোল্লা থম্মোয় পান্দে নঙগী ময়ান্তুব্বা শক্তিবু থুগাইবা ওল্লবা।”

“অফবা নস্তেনে। নহাক মতম অসিদা হেজিল্লা বাখল খজিল্লুরে।” “হেঃ মরুপ; অদুবু নহাক কবিসু লৈতবা ময়মগীদমস্তা নশানা নশাবু শাউহঞ্জরিবা, থম্মোয়গী মরুপ !”

“ঐ হৈনদে !” থোঙ গম থিংজিল্লুগা মপান্দা থোক্রমই। শোইরোৎ ঐগী ইতৌ উরগা নোক্রিংবা শোক্রমই। ঐ পুক্রিংদা লেপলমই ফজরবা পারা অমা তম্বিরগে হায়না। ঐনা মহাকপু মরাল ডাকপিসিঐগী মমাংদা মতম খর হৌখিবা তারমই। মহাক ইশামকপু মপুংফানা পঙবরোমদা পুক্রিং যৌগংপিরমই। □

গ্ৰাণ্ড মেট্রোপোলিটান্দগী মণি মুক্তা লুট তৌখিবগী ব্ৰাথোক

“পোইরোৎ,” ঐনা হায়রমই, “নঙনা ঝল্লিবা বাখলদু হোংদোকপনা নঙোন্দা ফগনি।”

“নহাক অদুগুন্না খনব্ৰা, চান্নরবা মরুপ ?”

“ঐ মদু শোয়ম্বে হায়নিংই।”

“অদুৰা ?” হায়রমই ঐগী মরুপনা, নোৰুদুনা। “লোইনমক খৌরাং তৌরে, অদুগী মতংদা ?”

“নহাক লাক্কনি ?”

“মকম কদাইদনো নহাক্কা ঐবু পুননবা হায়রিববু ?”

“ব্ৰাইডোন। অচুহা মরম লৈবনা, ঐগী মরুপ অমখক্কা সহরদা লৈবা ঐঙোন্দা ফরবা পোৎ অমখক শিল্লরমই, অমসুং ফরে, ঐ হৌজিক খরচ য়ান্না চাউনা তৌবা তারি, মীনা হায়নবগুন্না। ঐ ঝল্লি হাপ্তা অমা চুপ্পা গ্ৰাণ্ড মেট্রোপোলিতান্দা লৈদুনা ঐখোয় তৌবা গুমগনি পৃথিবীগী অফবা খুদিংমক।”

“থাগৎচরি নহাকপু, ঐ ঝাইদগী হুৰাউনা য়াজরে। নহাক্কি অফবা থম্মোয় লৈ অদুনা অহল ওইরবা নুপা অমগী ঝল্লবা। অমসুং অফবা থম্মোয়, অসিনা অবোইবদদি অদীকপা মী মচা অদুনা মতিক চারে লৌজগনি। হোয়, হোয়, নঙোন্দা বা গাংলিবা ঐসু মদু কাওথোকপগী খুদোংখিবা হেক হেক করিগুহা মতমদা থেংনৈ।”

ঐ থোইদোকপা মহাও ঝঙলুবা তৌদে ক্ৰাইমগী থবক্তা চেন্নবগী। ঐ বাখল ঝল্লি পোইরোৎ করিগুহা মতমদা ঐগী পুক্রিংগী শক্তিনা তৌবা গুমগী মতাংদা ঐবু হুঙ্কনা য়েংবরোমদা হায়রপ মহাক চেপথবগুম উরমই। অদুবু মঙোন্দা নুংঙাইবা ফাওজরমই হায়বগী প্রমান ফংলমই ঐনা হায়রপ শাওনা লৈখোক্তুনা লৈবা মতমদা। “অদুগী তুংদা, পুক্রমক চুমই,” ঐ হায়রমই থুনা।

থাংজ নুমিংকি নুমিদাংবাইরমদা ঐখোই উরমই ঐখোয় য়াওনা গ্ৰাণ্ড মেট্রোপোলিতানদা হুৰাওরবা মীয়ামগী মরক্তা চাক চাবা। পৃথিবীগী মী অমসুং মথোয়গী নুগী ব্ৰাইডোন্দা লৈবগুম উরমই। ফজরবা ফিজোল কয়ানা লৈতেংলবা, অমসুং মণি-মুক্তাশিং অদুনা মতম খরগী ওইনা শেংপা শিবা তৌরহুনি নুংশিনা উংনিংবগীদমক্তা ফবা অমসুং ফন্তবা মগুগদি লাইরদুনা ওইরমই করিগুহা খর কা হোয়া ফজবা।

“ইসঃ অভকপা মখলগী দশনি মসি।” শোছাখননা হায়রমই পোইরোৎনা “মসিদি শেন্দোং তানবা কাঙবুগী য়ুমনি, ওইদবরা অসুয়া, হেসিৎস ?”

“ওইরে হায়না খল্লো,” ঐ পাউখুম দীন্নমই। “অদুবু ঐখোয় অসুয়া খনগনি মদুদি মখেই খুদিংমক শেন্দোংখক্তংগী খল্লগা তৌবা নস্তে।”

পোইরোৎনা মহাক্ৰি অকোইবদা লৈদুনা য়েংলমই। “অসিগুস্তা মখল-মখা কয়াগী জেবেরলশিং অসি উন্নরগা ঐঙোন্দা বাখল অমা পোকহল্লমই ঐগী কোকশিবু ঐ হৌজিক ক্রাইমলোয়দা লৈশিল্লসিরা খিননবা তৌবগী মহস্তা। হৈশিংলবা হুয়ানবা অমদা অভকপা মখলগী লাইবক ফবা অমা ওইগদৌরিবনি। নৈনদুনা য়েংউ, হেসিৎস, আ য়ুগী মনাক্তা কমতিবী মশা নোয়বী নুগী অসি। মহাক ওই, নহাক্সা হায়নিংগনি মগি-মুক্তানা মশাপুয়া খোমজিল্লো।”

ঐ মহাক্ৰি মিৎকি মতুং ইল্লমই।

“করিগীদমক,” ঐ হায়রমই, “মসি মিট্টেস ওপালসেননি।”

“নহাক মহাকপু খঙই ?”

“হাইফেক্তং। মহাক্ৰি মপুৰোইবদু ইনাক-কৈরাক খুল্লবা পোংয়াম শৈশিল্লদুনা থায়া মীওইনি, মহাক ইন্দকমরক খোকবিবা খাউগী মমল খঙইহৌদনা হেংলকপদা য়ায়া চাউনা লাইবক ফহৌবা নুশানি।

চাকলেনচারবা মতুংদা ওপালসেনগী বাইতিংকুমলোয়দা চঙশিল্লমই, অমসুং ঐ পোইরোৎপু মখেয়দা শক তাক্সমই। ঐখোয় মিনিট খরগী ওইনা বারী শামরমই মদুবু পুন্নপা কোকি থকমিল্লরগা লৌশিল্লমই।

নুগী অদুগী থবাক্সা তাল্লিবা হেয়া মমল তাঙবা নুংগী মরমদা থাগৎ বাইহৈ দীন্নমই পোইরোৎনা, অমসুং মহাক হেয়া নুংঙাইরকপা অমসুং মখেই ককরকপা খুদক্তা ওইরকলমই।

“মসি ঐগী মপুং ফানা হৈনজরবা পামজবনি, মিট্টর পোইরোৎ। ঐ থাক্ৰিশেংনমক মগি-মুক্তাবু নুংশিজৈ। অখঙ-অহৈশিংনা ঐগী অশোনবা খঙগনি, অমসুং মতম খুদিংমক্তা অফবদা ওইগল্লি মহাক্সা ঐঙোন্দা অনৌবা পোং খর পুরকলমই। নহাক মমল তাংবা নুংদা পুংকিং লুপই ?”

“ঐগী ফরবা মীকুপ লৈরমই নুংশিং অদুগা ওক্সা মতম অমা নত্ৰগা অমদা, মাদাম। ঐগী শিনফল্লা অফাউবা নুংশিং অসিগা উন্নবগী তাল্লা হেক-হেক পুরকলমই।”

মহাক মখা তানা বারী লিরমই, লৌইননা অচুস্তা বীচার অমসুং মীশিংগী মমিং তশেং-তশেংবা ওইয়গসু, বারীশিং ইতিহাসকী ওইবা নুংশিংগী মরমদা কনাগুস্তা মপু ওইয়স্তা ইসুং অমগী, অমসুং মিট্টেস ওপালসেন স্বর খিজৎনা তারমই।

“হৌজিক লৈরে,” মহাক্সা লাউখোরকলমই, পোইরোৎকী বারী হেক লোয়বগা, “করিগুস্তা

মসিনা লিলাপ্তস্বা মণ্ড ওইল্লবদি! নহাক খঙগনি, ঐ ইশাগী মণি-মুক্তা খর লৈ মদুদা ইতিহাসকা শাগোন্নবা অমসুং মখোন্নগা মরি লৈনন। ঐনা থাঙে মদুদি ঐগী খুতা লৈরিবা লিকমরি অসি পুখিবিদা লৈরিবা ফজরবা লিকমরিশিংগী মনুংদা অমনি মুক্তাশিং অদুনা মফম চানা চানা অমসুং মপুং ফাৰা মচুগা লোইননা লৈতেংলিবা। ঐনা লাওথোক্লি ঐ শোয়দনা চেনখংলুগনি অমসুং লৌরুগনি!”

হেঃ, মাদাম,” শোইরোংনা য়ানিংদবা উৎলদুনা হায়রমই, “নহাক হেদ্দোকা থাশ্মোয় তিংমল্লেকো। খুৰুমজরি নহাক নশা মফম-মরাং খঙদবা তৌবিগনু!”

“ওঃ, অদুবু ঐ মসি নঙোন্দা উৎপা পামজৈ।”

মখোই কার্বী নুপী লিফট তানা তনামা চংপ্রগা মতিক চানা হোৎনরমই। মহাক্কা মপুৰোইবা, ঐঙোন্দা বারী শাদুনা লৈরস্বা অদুনা শোইরোংতা বাহং হংবা ওইনা য়েংখংলকলমই।

“মাদাম নহাক্কা নুপী অসি অসুক্কা মতিক পুকচেল তিংমল্লৈ মরমদি ঐঙোন্দা মহাক্কা মুক্তাগী লিকমরি কয়া য়েংহয়বা তকশিল্লমই,” শাদোকা হায়রমই অকোনবগী নুপা অদুনা।

“ওঃ, মণি-মুক্তাশিংদুরা!” ওপালসেন নোক্রমই য়ান্না পেনবা মওংদা। “ফরে, মখোয় য়েংবা মতিকাচাবনি। মমলনা ফজরবা পেনি কয়া পীজরবসু! হৌজিকফাওবা পৈশা অদু মফম অসিদা কইননা; ঐনা মখোয় লৈরুদা তিংবিবা পৈশা অদু ফংনিংবা মতমদা হেত্তা ফংবা ওমগনি হেদ্দোকা ওইবা য়াই। অমুক্কা হেমা লৈশিনবা য়ারি হৌজিক লৈরিবা মওংসি হোংব্রবদি। হৌজিক্তি পৈশা অসি অঙকপা ফংনা চিল্লমই সহরগী মনুংদদি। পূন্মক অসি নরক্কা মশক ওইরবা E.P.D.।” মহাক্কা মখা চংব্রমই, তেক্কেলগী ওইবা তাম্কা কয়া পুথোক্তুনা মদু ঐ ভাব তাবা ওমলমদে।

মহাক্কা গাংলিবদু মরকথংনা হোটেল বোয় অমা মাগী মনাক্তা চংশিল্লমই অমসুং মহাক্কা মনাকোংদা চিরোল ওইবা করিগুস্তা বাই খর হায়রমই।

“এঃ, করিনো? ঐ খুদক্তা লাক্কেগে। নাবদি নঙেকো, মহাক্কা ওইরা?”

“ঐবু গাকপিগনি, জেটলমোনা।”

মহাক্কা খুদক্তা ঐখোয়বু থাদোক্রমই। শোইরোং মনমগল্লা গাথরদুনা অমা চুখংলমই মহাক্কা পীকপ্ৰবা রাশিয়ান চুকটশিং মনুংদগী। অদুগী মতুংদা মহাক্কা চেকশিল্লা অমসুং মথং-মনাও নাইনা, মহাক্কা অহাংবা কোকি কপশিং অদু শিজিল্লমই য়ান্না তনাল্লবা পরেং শেমদুনা, অমসুং মদুগী ফলদু নুংঙাইনা য়েংজরমই।

মিনিট কয়ামকম হৌখিরমই। ওপালসেন ইল্লকলমদে। “অঙকপনি,” ঐনা শোল্লমই, শুম য়েংলুবদা। “ঐ ওক্কাই মখোই করস্বা মতমদা ইল্লকদগে হায়বা।”

শোইরোং মহাক্কা চিন্দগী কাখংলক্কা মৈখুগী পরেং য়েংলমই, অমসুং অদুগী মতুংদা বাখল খল্লদুনা হাইরক্কাই—

“মৰোয় হুৱুৱোই।”

“কৰিগীদমক ?”

“মৰমদি এগী মৰুপ, কৰিগুৱা ৰাখোক খৰ লৈয়ে।”

“কৰুৱা মৰলগী পোংশকো ? নহাক মতৌ কৰম তৌদুনা ৰঙবগে ?”

ঐ হংলি ৰঙনীংবগা লোইননা।

পোইৰোং মোমোন নেকুমই।

মীকুপ ৰৱগী মমাংদা মেনেজৰ তহা-তহানা লাকুমই মহাকি ওকিসতগী অমসুং মথক্তা কাখংখিৰমই। মহাক য়ান্না ৰাৱমই। লিফট শেমৱিবা মীলফুগা হোটেল বোয় অমগা য়ান্না কুপথনা ৰাৱী শাল্লমই। লিফটকি কংলি অহমলক য়ৈৱমই, অদুবু মহাক তাবা ওমলমদে। অহমশুবা ওইনা ৰাইটৰ ফাওবা মথৌ তৌগনি কাউৰে; অমসুং মথৌ তৌবা কাওহলে— পোইৰোং মকোক হাইৱমই অৰোয়বা থাক যৌনা। “থৌদোক অসি অহানবা ওইগনি থাঙ্গেশেংনমক অহানবা অমসুং ৰাইদগী চাউবা থৌওং। ইশঃ, ঐনা ৰাল্লমগা চান্নৱে ! মফম অসিদা পুলিস লাক্ৰে।”

নুপা অনী খুদক্তা হোটেলদা চঙশিল্লকুমই— অমা ইউনিফোৰ্ম অমসুং অমদুনা ফিজম শেংপা মীওই। মৰোয় হোটেল বোয় অমদা ৰা ওংলমই, অমসুং খুদক্তা মথক্তা কাখংখিৰমই। মিনিট ৰৱগী তুংদা হাল্লগী বোয়দুমক কুমথৰকুমই অমসুং ঐথোয়না ফমলিবা কাদা লাকলমই। “মিষ্টাৰ ওপালসেনগী অপাশ্বা মত, নহাক চানবিদুনা মথকি মথোলদা কাবিরকউ ?”

পোইৰোং মঙলানগী মতৌগুম মৰোঙ চাংখংলমই। কনাস্তৱা অমনা অসুৱা হেক্তা হায়গনি মদুদি মহাক কৌৱবা ওইৱিৱনি। ঐসু ইল্লমই হৈনিংদবা পোকপা তৌদনা।

ওপালসেনশিংগী লৈকম অহানবা মথোলদা ওইৱমই। থোঙ থিল্লবা মতুং, হোটেলবোয় পোখায়মই, ঐথোয় কৌৱক্ৰিবা অদুগী পাউখুম গীৱমই, “চঙলকই !” অঙকপা মতৌ অমা ঐথোয়গী মিত্তা উৱমই। কা অদু মিষ্টেস ওপালসেনগী তুম্ফম কা ওইৱমই, মদুগী ময়ায়মক্তদা, তুং ওইৱপ্পা পান্বেম পানবা চৌকি অমা লৈৱমই, মদুদা নুপীদু লৈৱমই মশামক, শাখিনা কপ্পদুনা। মহাক তোপ তোপ্পা মৰলগী আনোক অমা উপলমই, চেছৱকপা শিনা মহাকি কুচুগা চাননবা থাৱিবা পাউদৰ অদুদা পৱেং পৱেং লাংলমই। মিষ্টাৰ ওপালসেন শাউৱদুনা হুংহুংদা চংলমই। পুলিস ওকিসিয়েল অনী অদু কা অদুগী ময়ায়দা লেপলমই, অমনা মথুস্তা নোটবুক অমা পায়ৱদুনা। হোটেলগী ৰুম মাইড (কা পাল্লবী মীনাইনুপী) অমা, য়েংবদা শিৱগল্পা হাইদুনা কিৰা কাওৱবা, মৈনাক্তা লেপ্তুনা লৈৱমই; কা অদুগী অতোপ্পা নাকল অমদা ফ্ৰেম নুপী অমা, য়েংলুবদা মিষ্টেস ওপালসেনগী মীনাইনুগী ওইগনি, কপ্পুনা অমসুং মথুং ৰাল্লদুনা লৈৱমই, মহাকি মৰেণ্মনা থেংনৱিবা মতৌদা ৰমথেংনা অৰাবা মতৌ উংলদুনা।

অসিগুম্ভবা চৱাংনৱবা মৱক্তল পোইৰোং নান্না অমসুং মোমোন নেক্ৰুগা থোঙ থাংজিলমই।

খঙহৌদনা; খঙহৌদনা শক্তি অমা মিষ্টর ওপালসেনগী হকচাংদগী ফুদোরকপা অঙকপা মটৌগা লোয়ননা, মহাক মহাকি চৌকিদগী পোইরোৎলোমদা চংশিল্লমই। “মকম অদুদা হৌজিক; মীনা হায়নিংবা হাইজসনু, মহাক্লা পান্না মওংদা, অদুবু ঐদি লাইবক্তা থাজে, ঐ তৌই। ঐ নহাকপু উন্নগদবনি হায়বসি লাইবক্তা তত্ত্বা ওইরমই ওসিগী নুংমিদাংহাইরমগী ওইরিবা ফিভম অসিগা মরি লৈননা, অমসুং ঐগী পুক্রিংদা ফাওরকপা হাখলদি নহাক্লা ঐগীদমক্তা মণি-মুক্তাশিং অদু হক্কপা ওমদ্রবা কনামত্তনা ওয়লরোই।”

“নহাক তপখ্বীমু, ঐ মঙেচন্দা খুন্নমজরি, মাদাম।” পোইরোৎনা মহাকি খুস্তা ঈংনা তপ্পা পোপ-পোপ থাবিরমই। “নহাক শেইদ্রে হায়না খল্লো। পুন্নমক ফরগনি। হার্কুল পোইরোৎনা নহাকপু তেংবাং দীগানি।”

মিষ্টর ওপালসেন লৈশিল্লমই পুন্সি ইলপেক্তর অদুনা। “ঐনা অসিগুস্তা জেটলমোন অমা কৌরুরিবসি থোইদোক্তা য়েংনিংঙাই ওইদবরা, ঐ খল্লি?”

“করি অমত্তা ওইদে, স্যার, নুপা অদুনা চুন্না সমাজগী মীঅমা ওইনা খুমলমই, অদুবু করিগুস্তা খেমবা লৈরোই।” ওইথোকপা যাবা মরম অমনা নহাকি লেডিগী ফিভম খর ফগাংলবদি ঐখোয় অচুন্না মরম খিরসি?”

মিষ্টেস ওপালসেন নীংবকায়বগা লোইননা পোইরোৎতা য়েংলমই। মহাক্লা মহাকপু মশাগী চৌকিদা হঞ্জিল্লা ফমহল্লমই।

“ফমবিমুকো, মাদাম, অমসুং ঐখোয়দা অমুক্তা বারী লীবিরকউ মশুং ফাবা ইতিহাসতো করিগুস্তা অহাবা অমত্তা খল্লদনা।”

অসুন্না খোকখিবনি, মিষ্টেস ওপালসেন মমিগুগী পি কংহল্লমই শক্তি যাওনা অমসুং হৌরুহমই।

“ঐ চাক চাবা লোইরবা মতুংদা দলাল মথক্তা কাখংলমই ঐগী মুক্তাগী লিকমরি লৌরুন্না মরমদি পোইরোৎনা মকমসিদা মদু য়েংগদৌরি। চেম্বর-মাইড অমসুং সেলেষ্টীন মখোই অনীমক মহৌশাগী মটৌগুম কা মনুংদা লৈরমই—”

“ঐবু ঙাকদীগনি, মাদাম, অদুবু নহাক্লা করি অর্থ লৌবিবগে ‘মহৌশাগুম’ হায়বা বাইসিদা?”

মিষ্টর ওপালসেন শুগাইনা হায়রমই—

“ঐনা নিয়ম ওইনা শেমই মদুদি কনাগুস্তা অমত্তনা কা অসিগী মনুংদা লাকপা মারোই মফম অদুদা সেলেষ্টাইন লৈত্রবদি, চেম্বর-মাইডনা অমুক্তা মাগী মথৌ মতমনি অমরোমদনা সেলেষ্টাইননা হৌজিক মাগী মতমনি অমসুং চাকলেন চারবা মতুংদা ফমুং শেমজিন-শাজিল্লবা লাক্কনি ফিভম অদুগী মখাদা, অদুনত্তনা মহাক কা মনুংদা কৈদৌনুংদসু চঙলকলোই।”

“করে, ঐনা হায়রিবসিনি,” মখা তারকলমই মিষ্টেস ওপালসেন, “ঐ মথক্তা লাক্কমই।

ঐ দ্বাৰাৰ মনাক্তা চঙলমই—” মহাক্সা ভাৱমই য়েংখংবা নাকন্দা লৈরিবা দ্বাৰাৰগী খুকউমুক
হাংবা মফমদা লৈরিবা মখুল— “ঐগী জেৰেল কেস লৌখোকলমই অমসুং শো হাংদেৱলমই।
মসি মহৌশাগী মতৌ অদুম মাল্লমই— অদুবু মুক্তাশিং অদু মফম অদুদা লৈরমদ্রে !”

ইলপেস্তৰ অদু নোটবুক শুৰদা মথৌ চিল্লমই। “করহা মতমদা নহাক ইকোন-কোন্না
মথোয়বু উৰিবগে ?” মহাক্সা হংলমই।

“ঐনা চাকলেন চাবা কুহা চংপা মতমদা মফম অদুদা মথোয় লৈহৌই।”

“নঙনা হায়রিবদু শোয়দ্রে ?”

“শুকশোয় শোয়দ্রে। ঐ মথোয়দু শিজিল্লগদরা নত্রগা তৌরৌইদরা হায়বগী অৱেয়া
লৈরমদে, অদুবু মঠেখংদদি অশংবা মচুগী অদুমখক্তং শিজিল্লগা, অমসুং জেৰেল কেসতা
অমুক হন্না হাপচিল্লমই।”

“কনানা জেৰেলকেস শো থিংজিল্লমই ?”

“ঐনা তৌরমই। ঐনা শোজৈ অদু চেন অমদা পুনশিল্লগা ঙকশমদা শিজিল্লমই।” মহাক
ৰা ঙাংনা-ঙাংনা মদু থাঞ্চল্লমই।

ইলপেস্তৰ অদুনা মদু চাংয়েং তৌরমই অমসুং মৱেংজুম শুপকল্লমই।

“হুৱানবা অদুগী খুস্তা ডুল্লিকেং শোজৈ লৈরমলগনি। অক্সা ৰাফম নস্তে। শো থিংলিবদুসু
য়ান্না চন্না মওংনি। নহাক জেৰেলকেস শো লোনশিল্লবা মতুংদা কৰি তৌদুনা লৈরমই ?”

“ঐ অমুকহন্না শোজৈ অদু হুইদগী অৱৌইবা দ্বাৰাৰকী কাদা থমজিল্লমই হায়রিবা মফম
অসিদা হামদগী অদুম থমদুদা লাকই।”

“নহাক দ্বাৰাৰ শো লোনশিল্লমদবৱা ?”

“নস্তে, ঐ কৈদৌনুংদা তৌদে। ঐগী মীনাইনুপী কা অদুদা লৈহৌই ঐনা লাকপা
মতমদা, মৱম অসিনা দৱকাৱ ওইদে।”

ইলপেস্তৰগী মাইথোং চাংলেন্না হেনগাংলকলমই।

“ঐ মসি খঙবা তঙাইফদবনি মদুদি মগি-মুক্তাশিং অদু মফম অদুদা অদুম লেঙদনা লৈৱা
নহাক্সা চাকলেন চাননবা কুমথৱকপা মতমদা, অমসুং মদুদি মতমদুদগী হৌৱলুনা মীনাইনুপী
অদুনা কা অদু থাদোক্তবৱা ?”

খুদকুমক্তদা, মহাক্সি পুন্দিদা অহানবা ওইনা থোক্তৱিৰা অকিবা মশামক্সি থৌদোক ওইদুনসু
সেলেষ্টাইমা ফোংদোৱকই থাংনা থিনবগা পাখুক ওইৱৰা চৈনাগী থোঙেলদা, অমসুং মশামক
শোইৱোংকী মাংদা চোংশিল্লদুনা, হৈদোৱক্সমই ঙ্গেচেল অমা তশেংনা ফোঙদোক্তৱা ফ্ৰেনচ
লোন ঙাঙা।

পীৱিৰা মত অদুদি মীনুংশি য়াওদবগী মওংনি। মদুদি মহাকপু মাদামগী মপোং-মচৈ লুট
তৌই হায়দুনা চিংনবা ! পুলিসনসু মসি পঙত্ৰবা অমসুং থাজনিংঙাই ওইদবা কেসনি হায়না

ফজনা খঙত্ৰবা ! অদুবু, স্যার ফ্রেনচ ম্যেন অমা হায়বদু কনানো ?

“বেলজিয়ান অমা,” পোইৰোৎ মরকথতুনা হায়রকুমই, অদুবু সেলেষ্টাইন চুমথোকপা অদুদা পুৰিৎ চঙলমদে। স্যার ডাবক ওইনা তুমিন লৈরোইদৌরি অমসুং মহাকপু লান্না মরাল পীরমই খুদিকি ওইনা থাদোকখিনবগী। মহাক্কা মহাকপু কৈদৌঙৈদা নুংশিরকখিদে— থোনা লৈবী অমা, মাই গাংবগী মতৌ পোকপদগী হরানবগী গুণ চেঙ্গবী হরানবী। মহাক হৌবদগী হাইরকখিনি মহাক পুকচেল শেংদবীনি। অমসুং মহাক্কা মথক্তা কুপ্ৰা শেমবগী মিৎয়েৎ থমদুনতা লৈরকখি, মহাক্কা মাদামগী কাদা মশাগী মথৌ তৌবা মতমদসু ! জ্ঞান য়াওদ্রবা পুলিসিং অদুনা মহাকপু থিজিল্লসনু, অমসুং মথোয়না মাদামগী মুক্তাদু মঙোন্দগী ফংদ্রবা য়ান্না গুৰ্কা থোকই !

ফ্রেনচ সেলেষ্টাইন মশাগী য়াওজরকপা উৎথোরকপা শাজংকী খুদোলগা লোইননা য়ান্না থুনা মীরেবাকি লোন্না শিজিল্লদুনা মরৈ য়েংলকপদুনা চেঙ্গর মাইডনা খঙলমই য়ামদ্রবদা গাংলিবদুগী অথগী শরুক খর। মহাক শাউবনা মমাই গাংলমই।

“করিগুদ্রা মীরেবাক নুপীদুগী বাঙাংদা ঐনা মগিশিং অদু লৌই হায়বদি, মসি মীনদ্রা অমনি !” মহাক্কা হায়রকলমই শাওনা। “ঐ কৈদৌঙৈদসু পোংশিং অদু উখিবা লৈত্রি !”

“থিজিল্ল মহাকপু !” অতোপ্পদুনা লাউরকলমই, “নথোয়না ফংগনি, ঐনা হায়রিবসিনি, মঙোন্দগী।”

“নঙ চিহ্নিবীনি ঐনা হায়রিবসি তাবরা ?” হায়রমই চেঙ্গর-মাইড মঙোল্লোমদা চংশিল্লগা। “নঙনা মথোয়দু হরাল্লগা, অমসুং ঐঙোন্দা মরাল থংজনবা পামলি। করিগীনো, ঐদি কা মনুংদা লোডি লাক্ৰিঙৈদা শুপ্রতংগী মিনিট অহুমলোমখক্তং লৈবগী বানি, অমসুং মতুংদা নহাক্কা মতম পুশ্বদা মফম অদুদা ফমদুনা লৈ, নহাক মহৌশাদগী তৌবগুম; হৌদোংনা উচি ফাগদবগী লুশ্বগুম।”

ইলশেক্তর অদুনা সেলেষ্টাইনদা হংনিংবগা লোয়ননা য়েংলকলমই।

“হাইরিবসিৰু চুঙ্গরা ? নহাক কা অদু তশেংনমক থাদোকপা তৌদবরা ?”

“ঐ তশেংনমক কা অদু মাঙোন্দা থাদোক্তে,” হায়রকলমই সেলেষ্টাইন য়ানিংদবগা লোয়ননা, “অদুবু ঐ ঐগী কাদা অনীরক চঙলমই লৈরিবা থোঙজাউ অসি ফাওনা— অমুক্কা লং মকোন লৌবা অমসুং অনীরকশুবদনা কাতি লৌবা চংলমই। মদুগী মনুংদা মহাক্কা তৌবা ওইরমগনি।”

“নহাক্কা থোকখিবা মিনিট অমা ফাদবদুনা,” চেঙ্গর মাইড শাউনা লাওরকুমই। “থোকখিবগা অদুম হঞ্জিল্লকপনি। ঐবু করিগুদ্রা পুলিসনা থিজিল্লমল্ৰা হরাউরমগদবনি। ঐ কিনিঙাই মরম অমস্তা লৈতে।”

“তাল্লাদুমত্ৰদা থোঙ থিজিল্লকপগী থোঙেল তারমই। ইলশেক্তর থোঙলোমদা চংলমই।

মহাকি মাইথোং লংখংলকলমই লাক্লিবা ঘী অদু উরবদা।

“ওঃ!” মহাক্সা হায়রমই। “মদুদি হাইরপ লাইবক ফবগী বানি। ঐনা লেডি সারচর অমা কৌখিবনি, অমসুং মহাক খুদক্তা থংলরে। ওইথোকপা ঘাই নহাক্সা চিংনব্রদি মথং কাগী থোঙজাউদা চঙবিবা য়াগনি।”

মহাক চেস্বর মাইডতা য়েংলমই, মহাক কা অদুগী মনুংদা মঙক হাইরদুনা চংলমই, সার্চর অদুনা মহাকি মতুং নক্সা ইল্লমই।

ফ্রেনচ গার্ল অদু হিক্সা হিক্সা কপ্তুনা চৌকি অমদা মমাই লুকশিল্লগা লৈরমই। পোইরোং কা অদুগী অকোইবদা য়েংলমই। “থোঙজাউদুনা কদোমদনো? মহাক্সা হংলমই, থোঙনাউ ময়াদা লৈরিবা অমদুনা মঙক্সা ইজিৎ তৌরদুনা।

“মথং কাগী মনুংদনি, ঐ থাজে,” ইলপেস্তরনা হায়রমই। “মসি শো থিংলমই, করিনো খঙদে, নাকল অসোমদদি।”

পোইরোং মদু ফাওরগা চংলমই, হোৎনরমই, অদুগী মতুংদা শোদু কন্না চাংয়েং তৌরমই।

“অমসুং অতোপ্লা নাকন্দনিদা ওইরিবা মওংদি,” মহাক্সা মত পীরমই। “ফরে, মদুনা তাকপদি য়াক্সম থোক্তবনি।”

মহাক থোংনাউ খুদিংমকি মনাক্ত চংলমই, মথং মনাও নাইনা অমমমতা চাংয়েং তৌরমই।

“অমসুং অমুক হন্না করিসু ওইরমদে। মশানথংবা শরক্তা লৈবা বেলকোনি নস্তবদসু।”

“মফম অদুনা লৈরবা ফাওবদা,” হায়রমই ইলপেস্তর খাঙমদনা। “ঐ মবোয়গী কাম্বা ফংবা ওমগনি হায়বা থাজবা ওমদে, করিগুস্তা মীনাই নুগী অদুনা কা অদু থাদোক্তবা তারগদি।”

“ভাব তাবা য়াবা মরম,” হায়রমই পোইরোং চমল্লাবা নস্তবদা। “মাদামনা কা থাদোক্তুনা চংতে হায়বসি অচুন্না ওইরবদি—”

মহাকপু চেস্বর মাইড অমসুং পুলিস সার্চর চতুনা অমুক মরক থংচিল্লমই।

“করিসু লেভবনি,” হায়রমই অকোনবদুনা য়ায়া ফণ্ডনা উরগা।

“ঐ আশা তৌগনুনা, তশেংনমক,” হায়রমই চেস্বর মাইড ধর্ম কাইদবা মওংদা।

“অমসুং ওস্তবী ফ্রেনচতু ইকাইজক্সম থোকপনি মশামক পুকচেল শেংবী লৈশাবী অমগী শাজ্জং চংলমদবগী!”

“সোমদা, সোমদা, ঐগী লৈশাবী; মদু পুমচুম চুল্লবনি,” ইলপেস্তরনা হায়রমই, থোঙজাউ হাংদেক্সদুনা। “কনা অমস্তনা নঙবু চিংনদে। নহাক চংখিবা য়াগনি অমসুং নশাগী থবক তৌজরুচো।”

চেস্বর মাইড য়ানিংদনা চংখিরমই।

“মঙোন্দা থিজিল্লু?” মহাক্সা তকশিল্লমই, সেলেষ্টাইনদা খুদোয়ীনা থিল্লদুনা।

“হোয়, হোয়,” মহাক থোঙজাউ থিংজিন্নমই অমসুং শৌ লিশিন্নমই।

সেলেষ্টাইন পীকব্রবা কাদা পুলিস সার্চর অদুগা লোয়ননা মহাকি ডাঙা লাক্‌বদা মিনিট খরগী মনুন্দা মহাকসু হল্পকলমই। করিগুস্তা অমস্তা মাঙোলদগী ফংবা ওমলমদে।

ইলপেস্তর মাইথোং চিংলেস্তা হেনগৎলমই।

“ঐ কিরেবো। ঐ নঙোলদা হায়গে খল্পহুনি ঐগী নাক্তা খুদক্তা লাক্‌দবনি, মিষ,” মহাক মিষ্টেস ওপালসেন্দা ওনশিন্নমই। “ঐবু ঙাকপীগনি, মাদাম, অদুবু সাকি প্রমান খুদিংমক অদোমদা লৈরে। মহাক মশাদা শোস্তু য়াউব্রবদি, শোয়দনমকী পোং অদু কা অদুগী মফম খরদা লোৎশিন্নমলগনি।”

সেলেষ্টাইন চেনাখোলগা লোইননা শেহিরোৎকী পান্‌দোমদা নপশিন্নকলমই। অকোনবদুনা নোহুরগা নুগী অদুগী নাকোংদা করিগুস্তা খর হায়রমই চিরোল ওইনা। মহাক চিংনবগা লোইননা মাঙোলদা য়েংৎলকলমই।

“হায়, হায়, নুংশিরবী নুগীমচা— ঐ নঙোলদা অরেগ্না হায়ম খঙহল্পি হা ঙাংবদা থিংদবনা হেমা ফবনি।” অদুগী তুংদা মহাক ইলপেস্তরদা ওনশিন্নমই। নহাক মাবিগনি, স্যার ? চাংয়েং মচা অমা তশেংবমক্তি ঐগী পেরবখক্তগীনি।”

“লৈরিবা কিতমগী মবা শোল্লি,” পুলিস ওফিসার অদুনা খল্লিবা হাখলদু কয়া উফান্তনা পাউখুম পীরকলমই।

শেহিরোং সেলেষ্টাইন অমুক হম্মা কৌরমই।

“নহাক্সা ঐখোয়দা হায়স্তে মদুদি নহাক নশাগী কাদা লংমতুম অমা লৌবা চংলুই হায়না। মফমদু কদাইদনো ?”

“দ্বারারগী হাইদগী মখকথংবা শরুস্তগীনি, স্যার।”

“অমসুং কাতিশিং অদুদি ?”

“মখোয়সুনি।”

“মাদাম, ঐ নঙোলদা হায়রি নহাক্সা তৌষিবা থবক অনী অদু অমুক্তা হম্মা পাঙথোক্‌বদা অমসুং মদু তৌবনা অরাবা পীবনি হায়না বনত্রা ? নহাক মফম অসিদা থবক শুদুনা ফমদুনা লৈরমই, নহাক্সা হায় ?”

সেলেষ্টাইন ফমদুনা লৈরমই, অমসুং অদুগী তুংদা, শেহিরোৎতগী ইজিংকা লোসননা, হৌগৎলমই, থংনবা কগী মনুন্দা চঙখিরমই, করিগুস্তা পোং অমা লৌখৎলি দ্বারারদগী, অমসুং হল্পকলমই।

শেহিরোংনা মহাকি পুঞ্জিং চংবগী চাংয়েং খাইদৌক্‌দুনা ফেংলমস নুগী অদুগী খোংচৎকি চাং অমসুং মহাকি মখুস্তা পায়রিবা ঘরগী মরক্তা।

“অমুক্তা, নহাক্সা চানবিরগদি, মাদাম।”

অনীশবা চাংয়েং লোহিশিল্পকপদা, মহাক্সা মহাক্সি পোকেংবুত্তা নোট তৌশিল্লি, ঘরি
অমুকহুয়া মশাগী ফুরিৎখাউদা হাপচিল্লমই।

“থাগৎচরি, মাদাম। অমসুং মহাক, স্যার—”

মহাক ইলপেত্তরদুদা খুৰুমলমই— “নহাক্সি ব্যবহার ফজবগীলমক” কা হেয়া যৌগনলোন
ব্যবহার ফজবনা মরম ওইদুনা ইলপেত্তরদু পেনবগুম উরমই। সেলেটাইন শিগী ইচাওগা
লোয়ননা হনখিরমই লোইনরদুনা কিজম শেংপা ওকিসিয়েল অমসুং নুপী অদু।

অদুগী তুংদা তেল্লপা মিষ্টর ওপালসেনদা চঙজরদুনা, ইলপেত্তর থবক পায়থংপা হৌরক্সমই
কা অদুগী মনুংদা থি-হুংগী থবক। মহাক দ্বাভারশিং চিংথেক্সমই, উপুনচিংবা হাংদেদুসমই,
ফমুং মথক মখা ওনলমই অমসুং কাগী লৈমাইথক য়েংলমই। মিষ্টর ওপালসেন চেকশিল্লা
য়েংলমই।

“নহাক্সা তশেংনা খল্লিবা হাক্সমবু মথোয় অদু ফংবা ওহুগী হাখনলা?”

“হোয়, স্যার। ঐ অচুন্না কিরেপ্তা লেশলি। মহাক পোৎ অদু মশান্দা পুথোকখিনবগী
তাজা লৈরোই। নুপীদুগী লুট তৌখিবদু য়ান্না থুনা অমুক হজিল্লা মকম অসিদা শোয়দনা
লৈরমগনি। অনীদী মনুংদা অম্ননা শৌইদনা মকম অসিদা লোৎশিল্লমগনি— অদুবু চেব্বর
মাইডুতুদি মদু তৌরমখথংবা কল্লা ম্যাম্বে।”

“মাম্বে হায়বদগী হেজিল্লনি— ওইথোক্তবা হাক্সমনি!” শৌইরোৎ হাইরমই ঈংনা।

“করিনো?” ইলপেত্তর বুন্না য়েংলকলমই।

শৌইরোৎ মোমোন নেক্সমই, যৌগনলোন কাইদনা।

“ঐ উত্তুনা তাক্সিনি, হেস্টিংস, ঐগী পুকচেল করবা মরুপ, ঐগী ঘরিসি নহাক পাইয়ু—
চেকশিল্লা। মসি শাগীগী খুথংলাকপা লম্মি! হৌজিকমক ঐ মাদামগী চংলুবগী মতম লৌরে—
মহাক্সা অহানবা কা থাদোকপগী মতম সেকেণ্ড ১২, অমসুং অনীরকশুবা সেকেণ্ড ১৫।
হৌজিক ঐনা তৌরিবা থবক য়েংউ। মাদামনা মহাক্সি স্থাইদগী খৌজাল হৈবগীদমক
ঐঙোল্দ। উৎপিগনি মহাক্সি জেবেল কেসকী শো খুংশিল্লদুনা। ঐ নঙবু থাগৎচরি, ঐগী মরুপ,
হেস্টিংসনা মাঙোল্দা স্থাইদগী খৌজাল হৈবা উপা ওইনা হায়বিগনি, চংলু!”

“চংলু!” ঐ হায়রমই।

থাজনিঙাই ওইদবা যাবগী চাংগা লোয়ননা, শৌইরোৎনা হ্রেসিং তেবলগী দ্বাভার
হাংদেদুসমই, জেবেলকেস লৌথোরকলমই, শৌজৈ হাইখুঁদা পানশিল্লমই, কেসতু হাংদেদুসমই,
অপান্না জেবেল অমা খল্লমই, শো থিংজিল্লমই কেসতু অমসুং মদু দ্বাভারদা অমুক হাপচিল্লমই।
অমুক হুয়া ইনশিল্লমই। মহাক্সি খোঙচং নোংথাংগা পাঙ্কক ওইরমই।

“ফরে, চান্নরবা মরুপ?” মহাক ঐঙোল্দগী স্বর হোল্পনা তাল্লকলমই।

“সেকেণ্ড ৪৬ চঙই,” ঐ পাউখুম পীরমই।

“নহক উরেনদনা ?” মহাক কোয়না য়েংলমই। “চেব্ব-মাইডকী মতম ফংলমলোই লিকমরি অদু লৌথোকপগী তাঞ্জা, লোংশিনবগী থমবু থমথো।”

“অদুগী মতুংদগী হাকম অসি মাইডতুদা তারমই,” ইলপেত্তরদুনা শেনবগা লোয়ননা হায়রমই, অমসুং মহাক্তি থিবগী থবক্তা হঞ্জিল্লকলমই। মহাক মথংগী থোংজিন্দা লৈরিবা মাইডতুগী ফমুংদা চঙলমই।

পোইরোং বাবল বন্না মশা শুপকংলমই। খঙহৌদনা মহাক্তা মিটর ওপালসেনদা বাহুং অমা কাশিল্লমই। লিকমরি অসি মসি ওইরমই, চিংনিঙাই য়াওদনা, ইল্‌বোর্ড তৌরতা ?”

মিটর ওপালসেন বাহুং অদু তাবদা হায়রপ ওক্কা থোকপশ্রম উরমই। “হোয়,” মহাক চিংননা হায়রমই, “মদু ওইরে।”

“অদুবু করি থোঙ্কবগে ?” মিট্‌স ওপালসেন হংলকলমই মপি ফংমদুনা।

“মসি ঐগী লিকমরিনি ঐ পামজৈ। মসি অশেংবনি। পৈশা কয়া ওইরবসু মসিগা মান্নবা য়ারোই।”

“ঐ চিংনবা পোকই, মাদাম, পোইরোং ঈংনা হায়রমই। “ঐ মশুংফনা চিংনে। নুপী কাংলুগা লৈবা মীনুংশিগী হিরম বুদিংমক্তা— মসি ওইদবরা অসুয়া ? অদুবু, স্যার, কনানো অসুক ফজত্ৰবা চিংনবা অসি লৈরোইদৌরিবা, চিংনবা লৈতবা ওইগনি করিগুস্তা হায়রপ অচুস্তা মরমদা পুঞ্জিং থিংজিনবা ওইরগদি।”

“ওইবা য়াই, ওইবা য়াই,” মিট্‌স ওপালসেননা হাসরপ অরেন্না লৈতনা। “ফাওবদি—”

মহাকপু ইলপেত্তরনা লাউরকপা ষোঞ্জেলনা মরক থংলকখি। মহাক মহাক্তি খুদোস্তীদা করিগুস্তা খর য়াল্লগা লাক্‌মই। হৌনা লাউবা ষোঞ্জেলগা লোইননা মিট্‌স ওপালসেন মহাক্তা ফন্নিবা চৌকিদগীচোংখংলমই। মহাক পুকচেল ওল্লবা নুপী ওইরমই।

“ঐই, ঐই, ঐগী লিকমরি।”

মহাক মশুং অনীনা মদু মথবাক্তা কোনশিল্লমই। মথোয় মহাকপু কোইশিল্লমই।

“মদু কদাইদা লৈরমবগে ?” হংলকলমই ওপালসেন্না।

“মাইডকী ফমুংদা। মহাক্তি ফমুংদা লৈরস্তা মোল্লপাক কিদকনচিংবগী মনুংদা। মহাক মদু হরাল্লমগনি অমসুং মফম অদুদা লোংশিন্দুনা থমলমগনি চেব্বর মাইড লাক্‌টিঙগী মমাংদা।”

“নহাক্তি অয়াবা নিজরি, মাদাম, পোইরোং ঈংনা হায়রকলমই। মহাক লিকমরি অদু মাঙোল্পদগী লৌরমই অমসুং কুপ্পা চাংয়েং তৌরমই; অদুগী মতুংদা বুক্‌স্‌গা লোয়ননা মঙোল্পা হঞ্জিল্লা দীখিরমই।

“ঐ কিবা ফাওরে, মাদাম, নহাক্তি ঙাইহাক্তি ওইনা লিকমরি অদু ঐথোয়দা খুংশিল্লগনি,” ইলপেত্তরনা হায়রমই। “ঐথোই মদুগী মমল পামগনি। অদুবু য়ান্না থুনা য়ারিবমথৈ নঙোল্পা হল্লকনি।”

মিষ্টর ওপালসেন শাউরমই।

“মদু দরকাব লৈরা ?”

“ঐ কিরোবো, স্যার। নিয়মখত্তা ডাকপগী বানি।”

“ওঃ, মাবু লৌহল্লু, নুশা!” মহাকি নুপীনা লাউয়রুমই। “মহাক্সা তৌরবদি হেল্লা ফগনি। ঐ মীকুশ অমা ফাওবা তুমলোইদৌরিবনি কনাগুস্তা খরনা লিক অদুবু চাংয়েং তৌবা পায়দুনা য়েংবগী রাখল ঋল্লুবদা। মদুগী হিংচাবী লৈশাখিদো ! ঐ কৈদৌনুংদা ঐ মাবু থাজ্বা তৌরোই।”

“অদোমদা, অমোদমদা কনাগুস্তা অমনা ঈংনা পায়রকপা ফাওরমই। মসি শোইরোং ওইরমই।

“ঐখোয় চংলগল্লা, ঐগী মরুপ ? ঐ ঋল্লি, ঐখোয়গী ইখৌ মখাতানা দরকার ওইয়ে।”

অমুক্তং মপাল্লা থোকউরগা, অদুম ওইনমক, মহাক চিংনবা উংলমই, অমসুং মদুগী মতুংদা, ঐঙোল্লা ওল্লা থোকপা রাফম, মহাক্সা হায়রুমই—

“থংনবা থোংজিনগী কা অসি ঐ হায়রপ য়েংবা পাম্মি।”

থোংজাউ অদু শো লোল্লমদে অমসুং ঐখোয় মনুংদা চংলমই। কা অদু, চাউস্তবা মখল অমনি অতৈ কাগী শরুপ অনীনি, মী লৈনদবা ওইরমই। কাগী মচি খুদিংমক্তা উমুল লৈরে হায়বা ফজনা ঋত্বা ওমই অমসুং লৌশিং লৈবা মরুপতু শুগংগী শক্তম চাউনা উখোরকলমই। মহাকি খুদোস্তীনা কোইনা খিল্লকপদা রেকতেজুলার মওংদা খুদম অমা থোংনাউ ময়াদা লৈরিবা তেবলদা তানু লৈবা থেংনরমই।

“থবক থাদোকপা পাল্লাবা,” মহাক্সা মত দীরমই কংলপা।

মহাক থোংনাউগী মপাল্লা রাখল ঋনা য়েংথোরকলমই, অমসুং মহাক করিগুস্তা হিরম অমদা কুপা নৈনবা মাল্লমই।

“ফরবরা ? ঐ খাঙমদনা তাল্লকলমই। ঐখোয় করিগীদমক্তা মফম অসিদা লাকখিবনো ?” মহাক হৌরকলমই।

“ফিতমগী মতুং ইয়া ঐখোয় লাকখিবনি, ডাকপীগনি, মরুপ। ঐনা ঋল্লমই মদুদি থোঙ অসি তশেংনমক নাকল অসোমদগীসু খিবরা য়েংবা পাম্মই।”

“ফরে,” ঐ হায়রমই, থোঙজাউ অদুনা য়েংলগা মদুদা ফাওদোক ফাওজিন য়াত্রা ঐখোয়না থাদোক্তা কাদুগা, “মসি থিংলমই”।

শোইরোং মঙক নোল্লমই। মহাক হৌজিক ফাওবা রাখল ঋনবা মাল্লমই।

“অমবু ওইরে, অমবু ওইরে,” ঐ মখা তারকলমই, “মদু করি তৌরবগে ? কেস অসি লোইরে। ঐনা ঋল্লি নহাকি থোইদোক হেদোক্সা ফবা ওইগনি। অদুবু মসি মখল অমগী কেস মওংনি, জ্ঞান য়াওস্তবা চুগল্লরবা ইলশেস্তরদু ফাওবা মসিলা শোইরোইদৌরি।

পোইরোৎ মঙক হাইরমই।

“কেস অসি লোইম্বি, ঐগী মরুপ। ঐখোয়না পোৎ অদু কনানা হুই হায়বদু পুথোক্তিমই লোইরোইদৌরি।”

“অদুবু মাইজুতুনা তৌরিবদুদি।”

“নহাক্সা মদু করিগীদমক হায়রিবনো?”

“করিগীদমক,” ঐ লৈ লোম্বদুনা হায়রমই, “মথোয় কংলমই থাঈশেংনমক মহম্বি মোম্পাক ফিদক মরুজুগী।”

“হাঃ, হাঃ, হাঃ,” হায়রমই পোইরোৎ খাঙমদনা। “মথোয়শিং অদু মণি-মুক্তাশিংঅদু ওইরমদে।”

“করি?”

“মতৌ তম্বনি, চান্নরবা মরুপ।”

বাইে অদুমক্সা ঐগী স্বর ফুকতোকখিরমই। পোইরোৎ হরাউনা মোমোন নেক্সমই।

“পুকচেল ফরবা ইলপেস্তরদু জেরেলগী মরমদা করিসু খঙদবা মীওইনি। অদুবু হৌজিক মফম অসিদা ফজনা লাউন-খোংনবা অমদি লৈবা তারি।”

“লাকও, ঐ হায়রমই মহাকি পান্নোম পায়রদুনা অমসুং চিংলমই।

“কদাইদনো?”

“ঐখোয় খুদক্তা ওপালসেনশিংদা হায়গদবনি।”

“ঐ অদুয়া খন্দে।”

“অদুবু মরাইবক খীরবী নুপী—”

“হেঃ মরুপ; অদুগুয়া মরাইবক খীরবী নুপী, নহাক্সা কৌবগুয়া, হেমা ফবা অহিং অমা লেলমলগনি মহাকি মণি-মুক্তা তেজা-কাইদনা ফংলে হাইদুনা।”

“অদুবু হুরানবদু মদুগা লোয়ননা নাহোকাখিবা য়াই।”

“মহৌশগুম, ঐগী মরুপ, নহাক বাখল খছদনা বা ঙাংই।” মতৌ করম তৌদুনা নহাক খঙলিবনো অদুগুম্বা মণি-মুক্তাশিং অসুঁকি মতিক চেকশিন্না ওয়াং অহিং মিষ্টেস ওপালসেন্না শো লোনশিদুনা থমলম্বদুবু অরানবা নন্তে হায়দুনা; অমসুং অশেংবা লুটকী থবকতু থোকখিবা নন্তে মাঙজৌনবা তারিখতা?”

“ইশঃ!” ঐ হায়রমই, ফুৎংনরদুনা।

“থাঈশেংবনি,” হায়রমই পোইরোৎ, বাখলগী মমি তারদুনা। “ঐখোয় অমুকইয়া হৌরসি।”

মহাক কাদনী মপান্দা থোকখিরমই, ওইহাক লেপলমই বাখল খনবগী মতৌগুম, অমসুং অদুগী তুংদা থোজাল তল্লা চংলমই। মফম অদুনা লেপদুনা অসীকশা শা মকোনগুম মফম

অমদা, হায়রিবা মফম অসিদি চেব্বর মাইড অমসুং ভালেং (মিনাইনুপা) কী কা তাইনফমনি।
 ঐখোয়গী অখন্নরবী চেব্বর মাইড উন্নমই মখুন্ডা মীনুংশি উংগীনবা শোং খর পায়ন্নদুনা; অমসুং
 মহাকি পুলিদি খেংনরকখিবা খৌদোক কয়াবু নৌহৌননা কনাগুন্ডা মীওই থাগং বাইগা
 লোয়ননা তাবিবা গুন্ডা ভাবোক অমদা লিরমই। মহাকি বারিদু বাই পেরেংগী তম্বাই চল্পকপদা
 লেপখিরমই। শোইরোং মচৌশাগী মহাকি নোল্লুকপা মচৌগা লোয়ননা খুন্নমলমই।

“ঐবু ঙাকদীগনি ঐনা অপনবা দীৰগুম থোকত্রে, অদুবু ঐনা পামজবদি নহান্ন ঐগীদমত্তা
 শো হাংদোকদীরদি মিষ্টর ওপালসেনগী কাবু।”

নুপী অদু যানিংনা হৌগেলকলমই, অমসুং ঐখোয় মহাক্কা যুমগী লমজংদা অমুকহনা
 পুন্নমই। মিষ্টর ওপালসেনগী কা খোজাল অদুগী অতোলা নাকন্দনি, মসিগী খোঙজাউগা
 মহাকি নুপীগী খোঙজাউগা মায়োল্লরমই।

চেব্বর মাইডতুনা মশাদা য়াউবা কা অদুগী মনুংদা চঙনিংবা মতমদা চঙবা য়াবা শোজৈগা
 লোইননা হাংদোকলমই অমসুং ঐখোয় চঙলমই।

মহাক চংলগে হায়দুনা বৌরাং তৌরকপদা শোইরোংনা থিংলমই।

“মীকুপ অমগুগী, নহাক করিগুন্ডা তাঞ্জাদা মিষ্টর ওপালসেনগী অসিগুন্ডা কার্ড খেংনখিবা
 লৈল্লা ?”

মহাক ইচম-চম্বা অচৌবা কার্ড অম্বা পায়ন্নমই, হাইরশ কজনা লংবা অমসুং কজা
 তোয়দবা মখলগী ওইরমই। মাইডতুনা মদু লৌন্নমই অমসুং চেকশিল্লা য়েংলমই।

“নন্তে স্যার, ঐ হায়বা গুমদে ঐ উখি হায়বা অদুবু অমরোমদি ভালেংতুনা অয়াস্তা
 মতমদা জেস্টলম্যেনগী কা শেল্লবনি।”

“খঙঙে। ঝাগংচরি।”

শোইরোং কার্ড অদু অমুক হন্না লৌশিল্লমই। নুপী অদু চংখিরমই। শোইরোং য়েংবদদা
 বাখল মমি তারমই। অদুগী মতুংদা তেল্লবা, থুরবা মকোকি বাফম পুশিল্লকলমই।

“শরিক খিউ, ঐ নঙোন্দা খুন্নমজরি, হেস্টিংস। অহমলক হন্না ভালেংতুগীদমত্তা।”

ঐ যাজরি, খঙনীংবগী তিন য়োংথরদুনা। খুদুন্দা শোইরোই শিজিল্লবা চে হান্না বাসকেট
 শেংদোকলমই লৈমাইখন্ডা অমসুং করি করি য়াওরিবগে থুংনা য়াংনা য়েংলমই।

মীকুপ খরগী মনুংদা ভালেং শরিকি পাউখুম দীরকলমই। মাঙোন্দা শোইরোংনা মান্নবা
 বাহ্ন হংলমই, অমসুং মাঙোন্দা কার্ড অদু চাংয়েং তৌনবা দীশিল্লমই। অদুবু পাউখুমদি চপ
 মান্নরমই। ভালেং অদুনা কৈদৌঙেদসু অদুগুন্ডা মখলগী গুণ চেনবা কার্ড অমন্তা অমন্তা মিষ্টর
 ওপালসেনগী লৈরিবা শোংচৈশিংগী মনুংদা উখিদি। শোইরোং মহাকপু থাগংলমই, মহাক
 হন্দোকখিরমই হাইরশ য়ানিংদবা মওং ওইনা। খঙনিংবগী মিৎয়েংগা লোয়ননা মখক মখা
 ওছোল্লবা চে হাপ্নবা বাসকেটকা য়েংলগা অমসুং লৈমাইদা জাইরিবা চৈশিংদা। শোইরোংকী

বাখল লৈরবা ৰাঙাং মহাক্সা চে শেগায়বা মচেংশিংবু মশুন পুনশিনবা মতমদা থোকখিবা খোছোক মহাক হঞ্জিমা ডারহুগী খুদোংচাবা ফলদা যাই।

“অমসুং লিকমরি অদুদি চাউনা ইলুয়োর্ড তৌরমই ...”

“পেইরোং,” ঐনা হায়রমই, “ঐ উই—”

“নহাক করিগুদা অমতা উবা ওমদে, ঐগী মরুপ,” মহাক থুনা পাউখুম পীরকলমই।

“মহৌশাগী মটৌগুম, করিসু য়াওদে ! মসি খাজনিংঙাই ওইদে— অদুবু অসিদা লৈরে। ঐখোয় ঐখোয়গী কাদা হঞ্জিচসি।”

ঐখোয় ৰাঙাংদনা তুমিন থবক তৌরমই। অমুকখক্তং ঐগী খমথেংনা ওকপা তাজা লাকখিরমই, পেইরোং থুনমক মহাক্ছি ফিজোল হোংদোক্ৰমই।

“ঐ ওসি অছিং লগুন চংকনি,” মহাক শুগাইনা হাইরমই। “মসি তৌদবা যাদদুনা তৌরিবনি।”

“করি ?”

“মশুং কানা। অশেংবা থবক্তি, কোক্ছিদুনি, মসি তৌরে। ঐ অরেয়া ফিরেপ লৌকুনবা চংপনি। ঐ মসি পুথোক্চনি ! ওইখোক্তবনি হারকুল পেইরোংপু নমখাক তৌবা !”

“নহাক হায়রিবা নুম্ছিংশিং অসিগী মনুংদা মাইখিবা থেংনগনি,” ঐ মত পীরমই, হাইরপ তুচ্চবা উক্তুনা মহাক্ছি নাপলদা।

“শাওবীগনু, ঐ নঙোন্দা নীজরি, মরুপ। ঐ নহাকপু ঐগী থবক তৌবিবগীদমক শীংখাজরি— নহাক্ছি মরুপকিদমক্তা।”

“অমহানি,” ঐ বৌরাংনা হায়রমই, ইকহিরপ তৌরদুনা ঐগী হেঞ্জিমা শাওজিনখিবদুগীদক্তা “মদু করিনো ?”

“নস্তে, ঐ উৰিদ্দে।”

“নহাক ঐনা তৌরিবা থবক য়েংগদবনি, মরুপ।” অসুম তৌদুনা ঐ ঐগী খুদোহিনি পাউডর খোমজিল্লমই, অমসুং খর মথৈসু মিপাইরমই; ঐ মদু ঐগী কোট মচিদা তৈশিল্লকপনি; থবক মখল অমনি নিয়ম য়াউদবা ঐনা হায়জবা ঐগী নিয়মগী মতুংইয়া অরানবা গাক্তনি।”

“অদুবু পাউডর অদু করি ওইরমই ?” ঐনা হংলমই পেইরোংকী নিয়মদা খৌশাৰুবা তৌদনা।

“বোয়গিয়াসকি হু নস্তে,” পেইরোং পাউখুম পীরকলমই, কুফেং কাফেং তৌবগা লোয়ননা। “ঐ উরে, নঙগী ভাবনা শাবা ৰাখলগী থাক ৰাংনা কায়মলগনি। ঐ হায়গে মসি ফ্ৰেনচ চোক্তনি।”

“ফ্ৰেনচ চোক্ত ?”

“হোয়, কেবিনেট শাবা কায়ুনা মসি শিজিই দ্ৰাৱারবু অপনবা লৈতনা চিংখোক-চিংশিন

তৌনবগীদমস্তা।”

ঐ নোক্রমই।

“হনুবা শাপ তৌবা ! নহাক ঐনা খল্লমই, অঙ্কপা পোৎ খরগা লোইননা থবক শুরমই।”

“ইকাই খুল্লজরবা, ঐগী মরূপ, ঐ ইশাবু ইশানা কনজরে, মিপাইরে !”

মাগী তুংদা খোঙ লোনশিল্লমই। মোমোন নোকপগা লোয়ননা তঙ্কাই অমা বৌরাংবা পোকপা ওইনা, তঙ্কাই অমনা মীনুংলিগী মওংদা, ঐ কোট লৌখৎলমই অদুদগী ঐগী খুৎ তিংথোরক্রমই ফিগী ব্রস থিনবগীদমস্তা।

মথংগী অম্বুস্তা শোইরোৎকী করিগুস্তা পাউ অমস্তা তাবা ফংদ্রদুনা, ঐ কোয়থোকপা চংলমই, অরিবা মরূপ কয়ামরুম উল্লরমই অমসুং মথোয়গা লোয়ননা মথোয়গী হোটেলদা চাবা-থকপা তৌমিল্লরমই। নুমিংথুংবা মতুংদা ঐখোয় কোয়থোক্রমই। তাইয়্যার পঙ্কচর ওইবনা মরম ওইদুনা ঐখোয়বু থেংথহল্লমই, অমসুং ঐখোয় প্রাউঙ মেত্রোপোলিটান্দা হল্লকপা মতমদা পুং ৮ হেল্লমই।

ঐগী মিৎনা অহনবমস্তদা ওক্লবসি পোইরোৎ ওইরমই অমসুং মহৌশাগী ফিভমদগীসু খর হেলা পীক্কা উরমই, ওপালসেন অমসুং মহাকি মরস্তা চান-থক্কা কয়া লৈতেংলমই, য়েংলুবদা মহাক মপুং কানা শেনবা মতৌ মাল্লমই।

“চাল্লরবা মরূপ হেস্টিংস !” মহাক্কা হায়রক্লমই, অমসুং ঐ উবদা ওক্লদবগী চোশিল্লকলমই। “ঐবু কোনশিল্ল, ঐগী মরূপ; প্লমক অকবরোমদা খোঙ থাংজিলে !”

লাইবক ফরিবদি কোনশিল্লবগী বাদি চুল্লতগী মওং তারকপগী বানি— পোইরোৎনা তৌবা বুদিংমক শোইরোই হায়বা নস্তে।

“নঙনা খল্লিববু—” ঐ হৌরমই।

“তশেংনা অঙ্কপনি, ঐ মদু কৌগে !” মিষ্টেস ওপালসেন্না হায়রমই, মহাকি চাউরবা মাইথোংনা মোমোন নোক্রদুনা। “ঐ নঙোন্দা হায়বদিবরা, নুশা, মদুদি মহাক্কা ঐগী মগি-মুক্তা ফংহনবা ওমদ্রবদি কনামস্তনা ওমলরোই ?”

“নহাক্কা তৌরমই, ঐগী চাল্লরবা, নহাক্কা তৌরমই। অমসুং নহাক চুমলমই।” ঐ উপাই লৈত্রদুনা পোইরোৎতা য়েংলমই, অমসুং মহাকি মিৎয়েংগী পাউখুম পীরমই।

“ঐগী মরূপ হেস্টিংস লৈ, নহাক্কা হায়বগুয়া ইংলেণ্ডা, সমুদ্র খোঙবানমস্তদা। নহাক নশামক ফম্বু, ঐ লোইনা বারী পীরককে খৌদোক বুদিংমক মায়্যা নুংঙাইবা মওংদা লোইশিনখিবা।”

“লোইরবরা ?”

“অদুবু হোয়। মথোই ফারমই।”

“কনানো ফারিববো ?”

“চেন্সর মাইড অদু অমসুং ভালেং, পূন্না ! নহাক চিংনদে ? নন্তে ঐগী কাইনবগী খুদম ফ্রেনচ চোঙ্কনা গীবা ?

“নহাক্সা হায়বিরমই কেবিনেট শাবা কাংথুনা মদু শিজিমৈ।” “থাক্শেংনা মথোয় তৌই— দ্বাৰাবু লাইনা নাম্বা চঙবা গুন্না কনাগুন্না মীওই খরনা পামলমই অদুগুন্না দ্বাৰাবু অদু ইছোক-ইনিশিন তৌবদা মথোল খোক্তনবা। মদু কনা ওইগদগে ? ভাব তারেনদা, চেন্সর মাইডদু বন্তন। ধৌরাং অদু খুদন্তা মকম অদুদা ফংবা পোৎলমখক্তনা লাংবনি অমসুং মদুনা খুদন্তা মিভা খংচোং চোংখোরশা নন্তে— হারকুল শোইরোংকী মিভা ফাওবা ওইরোইদবা।

“তারো, মসি মতৌ করন্না তৌখিবগে হায়বগী মরম। ভালেং অদু মথংগী অহাংবা কাদা, ওইদুনা লৈরমই। ফ্রেনচ মীনাইনুগী কা থাদোকলমই। নোংথাংকুগ্না পাংখককুম থুনা চেন্সর মাইড দ্বাৰাবু চিংখোকলমই, জেবেলকেস লৌথোকলমই, শো থিংজিল্লি অমসুং অতোন্না থোঙদা ইনিশিনবিরমই। ভালেংতুনা অহাংবা তাঞ্জা য়েংলগা মঙোন্দা রাউরিবা ডুপ্লিকেং শোজেনা হাংলমই, লিকমরি অদু লৌথোকলমই, অমসুং মতম ওইদুনা লৈরমই। সেলেটাইন্না কা অদু অমুক হন্না থাদোকপা মতমদা, অমসুং নোংথাংগী মওন্দা জেবেলকেস অমুক হিজিল্লকলমই অমসুং অমুক হন্না দ্বাৰাবুদা খমজিল্লমই।

“মাদাম থংলরে, হরানবা অদু পুথোংকৈ। চেন্সর মাইডন থিজিল্লু হায়দুনা ডকশিল্লি, অচুন্না শাবগী চাং হাংনা, অমসুং কা অদু থাদোকবিরমই মহাক্শি লমচন্তা অমুবা কালি চুমদবগুম। মতৌতন্না লিকমরি মথোই মশাদা হান্না রাওদুনা লৈরবনা মদু ফ্রেনচ গার্লদুগী কমুংদা লোংশিল্লগা অমুজা থমলমই, চেন্সর মাইডতুদা কল্লবা চৈফুগী নন্তবরা ?”

“অদুবু নহাক্সা লগুন চংলুবনা করি মরমগীনো ?”

“নঙ নীংশিংই কাডতু ?”

“থাক্শেংবনি, মদুনা ঐবু কোক ওাওহল্লি— হৌজিক ফাওবদা কোক ওাওহল্লি। ঐ খল্লমই—”

ঐ চিংনরমই থোংনা য়েংলদুনা মিষ্টর ওপালসেনদা।

পোইরোং থশ্মোয় পেন্না নোকলমই।

“হরানবগী থবক ! ভালেংতুগী কান্নবগীদমক্তা। কাৰ্ড অদুদি মখল অমনি মমাই অদু থোইদোকপা মরমগী ধৌরাং তৌদুনা থল্লবা খুংশাগী মমিগীদমক্তা। ঐ স্কোটলেণ্ড য়াৰ্ডতা অতল্লনা চংলমই, অমসুং ঐথোয়গী মরুপ ইংলণ্ডের জাপ থিরমই, অমসুং মাগী মমাংদা অচুন্না মরম পুন্মক তাকলমই। ঐনা চিংনরমগুন্না, খুংশাগী মমিশংদু ফাওবদা মগি-মুক্তা হরানবা অনীদুগীনি হায়বা প্রমান লৈরমই অমসুং মথোয় মতম খর মাঙবিরমই। জাপ ঐগা লোয়ননা লাকমিল্লমই অমসুং হরানবলিং অদু কারমই, অমসুং লিকমরি অদুসু ভালেংতুগী খুন্তগী ফাগংবিরমই। হৈশিংলবা জুরানি, অদুবু মথোয় নিয়মদা অশোইবা লৈরমই। ঐ

নভোদ্দা হায়বিদবরা, হেস্টিংস, গামভ্রবদা ৩৬ লক নিয়ম গাওষিদে—”

“গামভ্রবদা লিশিং ৩৬ লক হয়নি!” ঐ অদুৱা লৌরমই। “অদুবু করত্বা মফমদা নিয়ম লানখিবনো?”

“নুংশিরবা মরুপ, মসি ফরবা খৌরাংনি মফম অমা কনবা হায়বসি চেস্তর মাইড অমা ওইনা নত্রগা ভালৈং অদুবু মহাক নশাগী নখৌ লৈখোকদবা নস্তে। মখোয়না অহাংবা কা অমা উফুল কছোক্তনা থমলমই; মরম অদুনা, নুপা অদুনা জেবেল কেস অদু থত্বা দীকত্ববা তেবল অমা ফাওদোক ফাওজিন তৌনবা খোঙগী মনাক্ত, মসিদা ঙ্কার মার্ক অমা মমি তাহৌখিবনি—”

“ঐ নীংশিংই,” ঐ লাউরমই।

“মাংদদি, ঐ অরেৱা ফিডম লৈরমদে অদুগী মতুংদগী ঐ ঝঙই!”

মীকুপ অমতুং তুমিন লৈরমই।

“অমসুং ঐগী মগি-মুক্তা ফংলে,” হায়রমই মিষ্টেস ওপালসেনা নুংঙাইরবা প্রিককি ঈশৈ নোংমাইগী মওংদা।

“ফরে, ঐ হায়রমই, “ঐ ফজরবা চাকলেন অমদি চাবা তারে।”

পোইরোং ঐগা লোয়নরমই।

“মসি নঙগী হৈশিংবগী মপামনি,” ঐ মত শীরমই।

“অনীগী মরক্তনি,” পোইরোং ঈংনা হায়রকলমই। “জাপ অমসুং লোকেল ইলপেস্তর অনীগী মরক্তা থবক তৌজমলগী মই য়েৱবা তারি। অদুবু”— মহাক ফুরিংখাউ হমদুনা য়েংলমই। “ঐগী ঢোক অমা লৈরে, মিষ্টর ওপালসেনদগী, অমসুং নহাক করি হায়গনি, ঐগী মরুপ খৌরাংগী মতুংইৱা হাপ্তাসিমা চংলেহিদৌরি। ঐখোয় মথংগী হাপ্তাদা হনসিরা হৌজিক্তি ঐগী খরচ ওক্তা ওইয়গনি?” □

ইটালিয়ান নোবেলম্যেনগী মরমদা থিজিনবা

শোহিৰোং অমসুং ঐগী মরুপ কয়ামরুম লৈরমই অমসুং নকশিন্নরুদবা খঙনবা মীগী মশিংসু য়ান্নমই। মথোয়দুগী মরুজা শিংখাবা য়াবদি ডাক্তর হাওকর, ঐখোয়গা য়ান্না নকুনা লৈমিন্নবা লৈকাইগী মী, অমসুং মহাক মেডিকেল শিনকমগী মীওই অমসু ওই। মসি মীতিন্নবা হৈন্নবা ডাক্তরগী লমচং ওইরমই মদুদি নুমিদাংবাইরম খুদিংগী শোহিৰোংকী য়ুমদা হেক হেক হায়জিল্লকুমই অমসুং শোহিৰোংকা হান্নি বাতাই শামিন্নরমই, মরমদি শোহিৰোংকি তোপ-তোয়্লা কোকপু মহাক্কা কল্পকচরমই। ডাক্তর মশামক অরোইবা থাক য়ৌনা খমখেংনা পুকচেল শেংবা অমসুং চিংনিনঙাই ওইদনবা, মহাক মশামকি হান্নগী লৈজরন্বা পীখোরকপা মগুণ ফাওবা লৌখোকখিরমই।

জুন থাগী অঙনবা শরুকি নুমিদাংবাইরম অমদা, মহাক পুং ৮.৩০ রোম তাবদা থুংলমই অমসুং নুঙাইরবা হাকুম অমা খন্ন-নৈনবগী খৌরম চখরমই মসি লৈননা আসেনিক শোহিজননা ক্রাইমগী মতাংদা কদাইফাওবা খবক তৌবা গুন্তুগে হায়বগী নুঙাইরবা হিন্নমদনি। মসি পুং অমা খন্ন হেনবা অদুগী মতমদনি ঐখোয়না ফমলিবা কাগী খোঙ হাংদোরকুমই অমসুং পুক্রিং লৈতাদ্ৰবী নুপী অমা কা মনুংদা হায়জিল্লকুমই।

“ওঃ, ডাক্তর, নহাকপু কৌবা লাকই! য়ান্না কিনিঙাই খোঞ্জেলনি। মসি ইঙোন্দা তাঞ্জা অমা পীরমই, মসি থাঙেশেংনা তৌরমই।”

ঐ মশক খঙলমই ঐখোয়গী অনৌবা ভিজিটরদুবু ডাক্তর হাওকরগী য়ুমগী চৌকিদার, মিষ্ট্ৰেস রাইভরনি। ডাক্তরদু ময়ুম পান্দবা মী ওইরমই, মফমসিদগী ষ্ট্রীং খর লালগা অমদ্বা য়ুমদা লৈবনি। মহৌশানা লাক্ৰিবি নুপী রাইভরনা তল্লিবা পাউ মথোং মরম খঙদবা ওইরমই।

“কায়াদা কিনিঙাই মশক ওইরবা খোঞ্জেলনো? মদু কনানো, অমসুং অৰাবা তারিবা মফম্মা কদাইদনো?”

“মসি টেলিফোননি, ডাক্তর। ঐ পাউখুম পীরমই-খোঞ্জেল অমনা বা গাংলমই। মতেং, পাংবীমু, মসি হায়রমই। ডাক্তর-মতেং। মথোয়না ঐবু হাংলে! অদুগী মতুংদা খোঞ্জেল শিকখরমই। ‘বা গাংলবিদু কনানো?’ ঐ হায়রমই ‘বা গাংলবিদু কনানো?’ অদুগী মতুংদা ঐ পাউখুম ফংলমই, চিরোলগুয়ান্না, মসি মাল্লমই, ‘ফোসাটাইন’- মানগুম তৌরমই- ‘রেজেন্টকী কোর্ট।” ডাক্তর অদুনা পুক্রিংদা খঙহৌদনা ফাওরকপা বাহেদা হায়রকুমই।

“কাউন্ট ফোসাটিনি। মহাক্ষি যুম রেজেন্টকী কোর্টা লৈবনি। ঐ খুদত্তা চংকদবনি। করি থোকত্ববা?”

“নহাক্ষি অনাবরা?” পোইরোংনা হংলমই।

“ঐ মহাকপু হাপ্তা খরগী মমাংদা যান্না কন্দবা মণ্ডদা নারকপদগী লায়ংলমই।” ইটালিয়াননি, অদুবু মহাক ইংরাজি মণুং ফানা গুংই। ফরে, ঐ নহাক্ষিদমত্তা মঙ্কেল নিজরি স্যার পোইরোং, তৌদ্রবদি ...” মহাক চিনংরমই।

“ঐ নহাক্ষি পুঙ্কিংদা লৈবা দাখল খঙই”, পোইরোং হায়রমই নেদ্রদুনা। “ঐ নহাক্ষা চংলবদি নুঙাইগনি। হেস্টিংস, চেম্বু তেত্তি অমা ফারুচো।”

তেত্তিশিংনা খিগনি কনাগুত্তা মীওইগী চংতবা যাদ্রবা তাঞ্জা লাকপদা, অদুবু মমৈখংদা ঐ অমা ফারমই, অদুগী মভুংদা ঐখোয় রেজেন্টকী পার্কলোমদা খৌরমই। রেজেন্টস কোর্ট নৌনা শাগংপা ফজরবা যুমনি, সেন্ট জেন ক্লডসকী সরজুগি খরখন্তং হায়দেদ্রগী লৈবা। মখোই ইকুই কুইদনা শাবদা গুইরিবা দলালনি, অমসুং মখল মখা কয়গী কান্নরবা খুদোংচাবা কয়গা লোয়ননা।

হোল মনুংদা কনা অমত্তা লৈরমদে। ডাক্তর অদুনা লিফটকী শরিক খিংলমই গুইঙমদনা, অমসুং লিফটমোনদুনা থুংলররদা কুপ্পা ইউকোর্ম শেংপা মীনাইদুদা হংলমই।

“ফ্রেট নংঃ ১১ কাউন্ট ফোসাটিনি।” মফম অদুদা খুদোংখিবা অমা থোক্লমগনি, ঐ ভাব তারমই।

নুপা অদুনা মঙোলদা য়েংলমই।

“অহানবমত্তদা ঐ মদু তাত্রে। মিষ্টর শ্রেভস-মদু কাউন্ট ফোসাটিনিগী মীওইনি”— থোরক্লমই পুংখাইমুক্কি মমাংদা, মহাক করিসু হায়রমদে।

“কাউন্ট মতোমতা যুমদুদা লৈবরা?”

“নন্তে, স্যার, মহাক্ষা লোয়ননা জেন্টলমোন অনী চাক চামিল্লরমই।”

“মখোয় অদু কনা মান্নমই”, ঐ খৌরাংনা হংলমই।

ঐখোয় হৌজিক লিফটকী মনুংদা লৈরমই, অনীশুবা মখোন্দা থুনা কাখংলমই, মদুগী মনুংদনি ফ্রেট নংঃ ১১ লৈরিবা।

“ঐ ইশামক্সা মখোয়বু উরমদ্রে, স্যার, অদুবু ঐ ভাব তাবা গুহুদি মখোয় মীরৈবাক্কি জেন্টলমোনশিংনি।”

মহাক য়োংকী খোঙজাউ চিংখোক্লমই, ঐখোয় খোঙ থাংজিল্লমই অমসুং মনুংদা লেগ্নমই। ডাক্তরদুনা কংশি খিংলমই। পাউখুম পীরক্লমদে অমসুং মনুংদগী খোঞ্জেল অমত্তা মশান্দা থোক্লকবিদে। ডাক্তর অদুনা হম্মা হম্মা খিংলমই; ঐখোয় শরিক অদুনা মনুংগী কাদা নিলখিবগী খোঞ্জেল তারমই, অদুবু অহিংবা জিব অমগী থবাইনা ‘ঐখোয়দা পাউখুম পীরক্লমদে।

“নূরবা তাঞ্জা ওইরমই।”, ডাক্তর, অদুনা শোল্লমই। মহাক লিফট পাল্লরিবা মিনাইদা ওনশিল্লমই।

“নশাদা কা অসি হাংবা ঝাৰা শোজৈ ঝাওবরা?”

“মৰাখংবা কাদা পোটরগী ওফিসতা অমদি লৈহৌই।”

“লৌরুচো মদু, অদুগী তুংদা, সিদা য়েংউ, ঐ ঝিল্লি পুলিশ কৌরুবনা হেন্না ফরগনি।”
পোইরোং যানিংবা উংলদুনা মঙক নোল্লমই।

নুপা অদু কুইদনা হল্পক্লমই; অমসুং মহাক্কা লোয়ননা মেনেজর লাক্লমই।

“নহাক ঐভোল্পা হায়বিগদ্রা, জেণ্টলম্যান, পুন্নমক অসিগী অর্থ করিনো?”

“ভশেংনমক কাউন্ট ফোসাটিনিদগী টেলেফোনদা নহাক্কা ফজনা ষঙলিবদুনি ঐখোয় মতম মাংহনবা চুল্লোই—ঐখোয় হৌজিক মতম হেন্দোকখিদবা তারগদি।”

মেনেজর অদুনা খুদজ্ঞা শো পুথোরক্লমই, অমসুং ঐখোয়পুস্তা কা মনুংদা চংলমই।

ঐখোয় মরাক-ময়ং মাল্লবা দীজ্ঞক তৌবা কা অমদা চংলমই। মদুগী য়েংথংবদা লৈরিবা থোংজাউ তজ্জাই অমা হাংদোক্লমই। মেনেজরনা ইঞ্জিৎ তৌরদুনা মদুনি হায়রমই।

“চাকখুম কানি।”

ডাক্তর হাওকরনা লমজিৎলমই। ঐখোয় মহাক্কা মতুং নপ্পা ইল্লরমই। ঐ কা মনুংদা চংবা মতমদা ঐ স্বর ফুনগংলমই। ময়াইচবুজ্ঞা লৈরিবা রাউন্ড টেবলদা চাখিথকখিবগী লেমহৌখাক পৈদুনা লৈরমই; চৌকি অহম তুংওইরপ থায়মই, মদুদা ফল্লম্মা মীওইশিং হৌগংলগা চংবিবা মাল্লা লৈরং অদুগী য়েংথংবা কাচিদা চাউরবা লাইরিক ইল্লবা টেবল অমা লৈরমই অমসুং মদুদা মী অমা ফম্মদুনা লৈরমই—নত্রগা মী অদুদা করি থোকস্তবা। মহাক্কা য়েংথংবা খুংনা টেলেফোনগী মখোং পাইদনা লৈরমই, অদুবু মহাক মাংলোমদা তুশিল্লমই, মহাক্কা লুখমদা থোকপা শাখিরবা চৈফু অমনা তুংলোমদগী থোকহনবা মাল্লমই। খুংলাই অদু থাপ্পা থিরুগদবা লৈতে। নুঙ্তৌগী মূর্তি অমা তহা তহা ফুকতংলগা তাদুনা লৈরমই, মদুগী মখোংদা ঈ তৈরদুনা।

ডাক্তরনা চাংয়েং তৌবদা মিনিট অমা চংলমদে। “নুঙ্তা থাদুনা শিবা। শোয়দনমক্কা চাউরবা খুদিল্লি। ঐনা ওক্লিবদি মহাক তৌগদবগী থৌরাং তৌরমই। মহাক্কা মশা অসি পুলিস লাক্কাইগী মমাংদা লেংঙুবা চুল্লোই।”

মেনেজরগী মত মতুংইল্লা ঐখোয় কামনুংদা খিজিল্লমই, অমদুবু ফল্ল অদুদি মাংজৌননা লোয়স্তবা রাফম ওইরমই। মীহাংপশিং অদুনা থৌদোক অদু কা অদুগী মনুংদা লোংশন্দুনা লৈরমগদবসু মাস্বে মরমদি মখোয়না তৌবা ঝাৰা থবক তৌরল্লগা থোকখিরমই।

ঐখোয় চাক চাফমকাদা হজ্জিল্লক্লমই। পোইরোং ঐখোয়গী খোংচত্তা লোয়নক্কে। ঐনা মহাকপু ওইরমই ময়াইচবুজ্ঞা থারিবা টেবল অদুদা পুঞ্জিৎ খিজিল্লগা চাংয়েং তৌবা। ঐ মাগা পুঞ্জমই। মসি মৈবৌগী ফজনা রং থারবা টেবলনি। টেবল অদুগী ময়াইচবুজ্ঞা গুলাবকি গল্লানা

লৈতেংলমই অমসুং লৈমাইখঙা চাঙ্গী ফজিব্বা মশাক্কা লংখংনা থারমই। উহৈ য়াওবা পুখম অমা লৈরমই, অদুবু তোঙানবা মফমদা লৈরিবা প্লেট অহমদি মীনা শোক্তিবা ওইরমই। ঞ্জোকখিবগী অয়েন্বা মহি য়াউবা কফি কপ অহম লৈরমই— অনীনা অমুবা অমসুং অমনা শঙ্কোম হাপ্পনি। মী অহমমক পোৰ্ট অমসুং দিকাষ্টর কৌবা য়ু থক্ৰমই, ময়াইদা লৈরিবা প্লেটতা মশুম অমসুং তঙ্কাই য়াওবা গ্লাস লৈবমই। মখোয়গী মনুংদা অমনা চুৰুট থক্ৰমই, অতোয়্যা অনীদুসু চুৰুট থক্ৰমই। তোৰ্ডোইজ সেল অমসুং সিলভর কোব্লিশিংদা চক্ৰট উপুনচিংবা অমসুং হাংদোৰ্কাৰা উপুশিং বিন্দুনা লৈরমই।

ঐ ইশা ইতোম্মতা অচুন্না মরম খুদিংমক মশক খংদেৰ্জমই, অদুবু মদুনা উরিবা পোৎ খুদিংমক্কা শিরকপা অরংবা মঙালশিংদু অয়েন্বা তাবগুম তৌরমই। ঐ পোইরোংনা পোৎশিং অদুদা পুৰ্জিং থিংজিন্না য়েংবা উক্ৰয়গা ওক্ৰমই। ঐ মঙোন্দা হংলমই।

“চান্নরবা মৰুপ”, “নহাক পোইন্ট ফংবা ওমদে” মহাক পাউখুম শিরক্ৰমই। ঐনা উবা ওমদবা পোৎ খর ঐ থিদুনা লৈরি।”

“মদু করিনো?”

“অরানবা— শিক্ৰবা অরানবা অমা ফাওবদা— মীহংলিবা মী অদুগী ওইনা।”

মহাক খুংলৈথুনা থংনবা চাকখুমদা হায়জিল্লমই, অমসুং মনুংদা য়েংশিল্লমই, অমসুং মকোক হায়রমই।

“স্যার”, মহাক মেনেজরদা হায়রমই, “শুগাইনা হায়বিগনি, ঐ খুকমজরি, মফম অসিদা চখ্ৰিবা চাক শিজবগী যৌশিল।”

মেনেজৰদু ফক্কাং ময়াদা লৈরিবা ইনা কুন্না শিক্ৰবা খাংপোকশংলোমদা ষোঙ থাংজিল্লক্ৰমই।

“মসি লিফটনা চলাইবনি”, মহাক শুগাইনা হায়রমই। চাকখুমদি দলাল মথক্কা কাদা লৈবনি। নহাক্কা টেলেফোন্দা য়াথং তৌখিবা য়াগনি, অসুম তৌদুনা পুখমশিংদু লিফটতা পুখরক্কা, অমুক্তদা লোয়নমক। পুখম প্লেটনচিংবা অমোং অকাই খুদিংমক হায়রিবা মওং অসিদা পুখংখিগনি। ইমুংমনুংগী ওইবা বানিঙাই ওইদে, নহাক ভাব তারেদনা, অদুগা লোয়ন-লোয়ননা রেস্টুআৰেণ্ট অমদা চাব-থকপা তৌবগী থোইদোকপা এডভৰ্টাইজমেন্ট দরকার ওইদে।

পোইরোং য়ারমই।

“নুমিদাংগী মতমদা শিজিল্লবা প্লেট পুখল্চিংবা মথক্তা চাখুমদা লোয়না লৈরমগনি। নহাক্কা চানবিরবদি ঐ কাখংপা য়াগজ্জা?”

“ওঃ, অয়েল্লনি, নহাক্কা পাল্লখদি! লিফটম্যান রোবৰ্টসনা নহাকপু পুখংকনি অমসুং নহাকপু শক্তাকনি; অদুবু ঐনা কিরিবদি নহাক কামগদবা মচাক অমক্তা ফংবা ওমলোই।

মথোয়না শিজিন্নিবিদি প্লেট অমসুং পুখম লিশিং লিশিংনি, অমসুং পুখমক অদু পুখপ শৈদুনা খল্লমগনি।”

পেইরোং চেৎনা খাজরমই, অদুমওইনমক, ঐখোয় পুখপা চাখুম অদু য়েংলমই অমসুং ফ্ৰেট নং: ১১দগী হুকুম লৌখিবা নুপাদু ৰাহং তৌদুনা হংলমই।

“য়াথং তৌরকখিবদু মখল মখেল কয়গী চান-থক্ৰবনি-মী অহুমগীদমক”, মহাক্কা শন্দোক্কা হায়রমই। “সৌপ জুলিএনে, ফিলেট ডে সোলে নোৰ্মানডে, সনসাগী তৰ্নাদোস অমসুং তৌথোক্কা চাক্ৰি। কয়স্বা মতমদা? পুং চমুক তাবদা, ঐবু হায়মু হায়রবদি। নন্তে, প্লেট অমসু পুখমশিং অদু হৌজিক্ৰি চামথোক্কাগনি। লাইবক খিবনি। নহাক্কা খল্লিববু খুৎশাগী মমিৰা, ঐ খল্লি?”

“খাঙ্গেশংবমক নন্তেদা”, পেইরোংনা হায়রমই, মরৌ লৈবা মীনোকা লোয়ননা ঐ কাউন্ট ফোসাটিনিগী অৰাম খৌৰাংবদা হেমা পুখ্ৰিং থিংজিল্লি। মহাক লৈরিবা পুখম খুদিংমক্তগী মহাক তংখিৰা?”

“হোয়”, অদুওইদুনসু মহাক কয়া য়ান্না চাখিবগে হায়বা ঐ হায়বা গুমদে। প্লেটশিং অমসুং পুখমশিং অদু হাংলমই, চাক অতৌবা অদু নন্তুনা। ফনা ফজনা লেমদুনা থনমই।”

ঐখোয় ফ্ৰেট অদুগী মখাদা অমুকহমা কুমখরবা মতমদা মহাক নেম্পপা হায়বক্ৰমই:

“ঐখোয় হৌজিক নিয়মগী মতুংইমা থবক তৌগনি হায়দুনা অরেম্মা লৈরমই।”

“নহাক্কা খল্লিববু মীহাংপদুৰা, নত্ৰগা কাউন্ট ফোসাটিনিৰা?”

“অকোনবগী নুপা অদুদি য়ান্না চিংনিঙাই ওইদনা নিয়ম গাক্কা চংপা মীনি। মতেং নীবিয়ু হায়জরবা মতুং অমসুং মহাক শিবগী পুংজা লাক্কা হায়দুনা লাউথোরক্ৰবদা, মহাক চেকশিন্না টেলিপোন রিসিভব পাইখংলমই।”

ঐ পেইরোঙা য়েংলমই। মহাক্কা হায়খিবা ৰা অমসুং হন্দক্ৰি থিজিনবগী থবক্কা ঐঙোন্দা লংলবা ৰাখল অমা পীরমই।

“নহাক হনি হায়দুনা চিংনবৰা?” ঐ স্বর হোল্লমই। “কোস্তা ফুবগী ৰাক্ফ মীত্তাংবগা পাখ্ৰিক্ৰি।”

পেইরোং চন্না নোল্লমই।

ঐখোয় ফ্ৰেটতা পুমা চংলমই লোকেল পুলিস ইন্সপেক্তর অমসুং কলটেবল অনী অদু থুংলবনা। মহাক ঐখোয় উবদা শাউগে তৌরমই, অদুবু পেইরোংনা স্কোটলেণ্ড ইন্সপেক্তর জাপ মথিং পল্লদুনা হায়রমই, অসুম তৌদুনা মরৈ য়েংলবদগী ঐখোয় মখা শাংথনা লৈবা য়ারমই। ঐখোয়দা লাইবক ফবা হাইবদু ওইরমই মরমদি ঐখোয় মিনিট মঙারোম শাংথনা হক্ৰমই। মতুং হক্ৰমে হায়না খৌৰাং তৌরকপদা মীয়াই চল্লবা নুপা অমা অৰা কোকথোং পুবগী মাইথোংগা লোয়ননা পাখংনা কা মনুংদা চেনশিল্লক্ৰমই।

মসি প্রেভস ওইরমই। শিত্রবা কাউল ফোসাটিনিগী মুগী কা পায়রা মুমগী মীনাই। মহাক্কা ঐথোন্নদা লিরকপা বারীদু য়ান্না নুঙগী মচাক য়াওবা ওইরমই।

মযাংগী অযুক্তল জেটলমোন অনীথক মহাক্কা মকুংঙাবু উন্নবা লাক্কাই। মথোয় ইটালিয়ান ডাক্তানি, অমসুং অনী অদুগী মনুংদা খর জহল ওইবদু চহি ৪০মুক ওইগনি, মহাক্কা মমিং সিগনোর আসানিও কোই হায়রমই। খর নহা ওইবদু তনান্না ফিজোল শেংপা চহি ২৪রোমগী মীওইনি।

প্রমাণ ওইনা ফংবদি কাস্ট ফোসাটিনি মথোয় খুংলবগী খৌরাং তৌরমই অমসুং খুদজা প্রেভশু য়ান্না চম্বা পাউ অমা হায়রুনবা খাদোকখিরমই। মতাং অসিদা নুপা অদু বারী লিরকপদগী লেপখিরমই অমসুং বারীদুদা চিনেবা উৎলমই। ইরোই লোয়বদা, অদুমওইনমক, মহাক্কা য়াজরমই, মহাক্কা শারিবা বারী অদুগী অর্থ খংনিংবগা লোয়ননা, মহাক্কা মঙেপদা শিল্লরিবা থবক খুদজা ইল্লমদে, অদুবু মহাক্কা মফম অদুগী অকোইবদা অরোনবা বারী তাগদবগী চম্বুনা লৈরমই।

বারী-বাতাই অদু অসুক্কা মতিক খোঞ্জেল গীক্কা চখরমই মদুদি মহাক্কা মহাক্কা খল্লন্বা যৌনা মাইপাকপা গুল্লমদে; অদুবু মানা খোমজিল্লিবা পাউ খর অদুদি শেলখুমগা মরি লৈনবা বাফমদা খল্লবনি হায়বসি তশেং তশেংলমই, অমসুং মদুগী য়ুম্ফল্লা কিহনবা ওইরমই। খল্ল-নৈনবা খুদিংমক য়াননবা পুরকপরোমদা ওইরমই। অরোইবা শরুজা, কাউন্ট ফোসাটিনি হায়রপ খোঞ্জেল বাংখংলক্কাই, তারিবা মী অদুনা বাইহেশিং অসি তশেংনা তাবা ফংহৌইঃ ২‘ঐ মখাতানা মরৈয়েৎনবগী মতম লৈত্রে, জেটলমোন। করিগুস্তা নথোয়না হয়েংগী অহিংদা ঐগা লোয়ননা চাক চামিররবা পুং ৮ তাবদা; ঐথোয় নৌহৌননা খল্লবা মখাতানা য়াগনি।”

লুল্লগা তারে পাউ হায়বা খঙস্তগনি কিবদগী প্রেভ য়ান্না থুনা মবুংঙাগী পাউ পূবা চংলমই। গুসিগী নুমিদাংবাইরমদসু নুপা অনী অসি মহৌশাগুম চাং কাইদনা পুং ৮দা থুংলখিরমই। চাকলেন চারিঙে মনুংদা মথোয় তোঙান তোঙানবা হিরমদা বারী শাল্লরমই-রাজনিতি, নোং অইং অশাগী কিতম, দ্রামা সংসারগী মরমদা। প্রেভনা পোর্টবাইলদু টেবলদা থম্বা মতমদা মহাক্কা মবুংঙোনা কোফি পুরকউ হায়রমই অমসুং নুমিদাংবাইরম অদু মহাক্কা চথোকনি খঙহল্লমই।

“মদুন মহাক্কা মহৌশাদগী চথবা খৌরমপরেংলা করিগুস্তা মতমদা মহাক্কা য়ুমদা খেস্টিং লাক্কাবদা?” ইলপেস্তেরনা হংলমই। “নন্তে স্যার মসি ওইদে। মদুনা ঐঙেপদা বাখল খল্লহল্লমই মদুদি জেটলমোনশিং অদুনা খল্লরিবা বাফম অদু মরি লৈনদবা অমসুং মহৌশাগা মাল্লদবা মতৌনি হায়বগী।”

অসুম তৌদুনা প্রেভকি বারী লোয়শিল্লমই। মহাক্কা পুং ৮.৩০ তাবদা খোকখিবনি, অমসুং মফপ অমা উন্নরমই, মহাক্কা লোয়ননা এডগার রোডতা লৈবা মেট্রোপোলিটান মুজিক হোলদা।

কনা অমন্তনা নুশা অনী অদু কা অদু খাদেদুগা চংবিবা উইহেবিদে, অদুবু মীহাংপা অদুগী থোকবিবা অরেদা মতমদি পুং ৮.৪৭ ওইরমই। লাইমিক ইলবা টেবলদা লৈরমই ঘড়ি মচা অমদি ফেসাটিনী পান্বেদা হায়বদা চোংখোফুনা তারমই অমসুং তাঙ্গাদুমন্তনা লেশবিরমই, মদু মিস রাইডরগী টেলেকোণা কৌরকবিবা অদুগা মতম চান্নরমই।

পুলিশ সল্জেন্টনা অশিবা অদুগী হকচাং চাংয়েং তৌরমই অমসুং মদু ফমুং মখন্তা তাদুনা লৈরমই। ঐ অহানবা ওইনা মগী মাইথোং উরমই—চোরফোন মচুগী কুচুনি, মনাতোন ভূশ্মি, খদাংকোই ময়্যং কাইনা হেই, অঙাং চিনবান অনীগী মরন্তা তৌরবা ম্মা ফজনা হৌরমই। অদুবু য়েংবদদি নুঙাইবা মাইথোং ওইরমদে।

“ফরে”, হায়দুনা ইলপেট্টর অদুনা হায়রমই, মহাকি নোটবুক খুমজিল্লদুনা। “কেশ অসি তশেং তশেংলে মতিক চানা। লুরিবা দ্বাকমদি ঐখোয় সিগনোর আসানিওদা খুং থাবদনি। মহাকি লৈফম্মচিংবা শিরিবা মগী পোকেটবুস্তা ম্মাওরমদবা তাঙ্গাদুনি?”

পোইরোংনা হান্না হায়বিবগুম, শিত্রবা কোসাটিনি নিয়ম নাইবা মীওইরমই। কুপ্তুকা তরু তনান্না ইরম্মা খুংনা হফুনা থল্লম্মা ময়েক, “সিগনোর আসানিও, প্রোসভনোর হোটেল।”

“মতমচানা। ঐখোয়গী মশানান্নবা জেটলমোন কোনটিনোংদা বোট ট্রেন ফানবা চংলমই। ফরে, জেটলমোন, ঐখোয় মক্ষম অসিদা থবক খর তৌবা ওয়গনি। ফত্রবা থবক মখলনি, পাঙথোক্তবদি মাত্রবনি। ইটালিয়ানশিংগী মনুংদা ইমুং অমদা থোকবিবা বাথোক লাংহোক্তি লমন খুন্না ওইবা চখবা বৌরাংনি, মসি ওইরোইদ্রা?”

অসুমতৌদুনা ডাইহাকি ইরাংদু লোয়রদুনা, ঐখোয় কাগী মখাথংবা শরুস্তগী কুমথরক্লমই। ডাতর হাওকর পাখফুনা লৈরমই।

“উপন্যাস অমগী অইবদগীনা, হা!” মাম্মা ওক্লিঙাই ওইবা মরমনি। নহাক মদু পারবদি থাজবা পোক্তা?”

পোইরোং বা ডাংলমদে। মহাক দ্বাখল খন্দুনা লৈরমই। নুমিদাংরাইরম চুন্না মহাক মচিন কাংথোকবিদে।

“মাষ্টর দিত্তেভিনা করি হায়রমই, হা?” হাওকরনা হংলমই, মনজন্দা খুশাক্রা পোপ পোপ থারদুনা। “নহাকি কোড়বু কেশ অসিদা থবক অমন্তা তৌদ্রবা?”

“নহাক খন্দবরা?”

“করি ওইগদগে?”

“ফরে, খুদম ওইনা হায়রবদা, থোংনাউ অম্মা সিদা লৈরে।”

“থোংনাউ অদুরা? অদুবু মসি লোনশিল্লমই। কনামন্তনা মদুদা থোকবিবা তৌরোই।” ঐ মসি মুন্না খঙলমই।

“অমসুং করিগীনো নহাক্সা মসি খঙলিবদি?”

ডাক্তর অদু য়েংবদা ঙ্কচানরমই। পোইরোং থুনা শন্দোন্ধা হায়রমই।

“ঐনা মফম অসিদা পল্লিবদি থোংনাউগী পর্দাশিং অদুবনি। মখোয় চিংখোন্ধমদে। হায়রপ নাঠেচাদবা বাক্ষমনি; মদু। অমসুং অদুগী মতুংদা কোফিসু লৈরমই। মসি হেঞ্জিমা মুরবা কোফিনি।”

“ফরে, মদুনা করিনো?”

“থাবল মঙাল,” ডাক্তরদু নোন্ধমই। “নহাক ঐগী খোঙ পাইদুনা চিংলে।”

“কৈদৌনুংদা ঐ চিংবা তৌদে। হেস্টিংসনা মফম অসিদা খঙগনি ঐ মপুংফানা হকচিমা লৌই হায়বসি।”

“নহাক্কা করি খল্লিবগে হায়বদু ঐহাক খঙদে, অমহানি”, ঐ ইরাল হায়দোকচরবই। “নহাক মিনাইনুপাদুবু চিংনদে, তৌত্রা? মহাক ডাকু মরতুদা য়াওরস্বা য়াই, অমসুং কোফি অদুদা হকচাং মাঙবা য়াবা ময়াল খর হাপ্পস্বা য়াই। ঐ খল্লি কোফি অদু চাংয়েং তৌদুনা মহাক চুম্বি লাল্লি পুথোন্ধবনি?”

“মদুনি ঐঙোন্দা বাহল্লিবা বাক্ষমদি। ঐগী চিংনবা লৈতে মরমদি মদুগী মতাংদা ঐখোয় ফজ্জনা খঙদোন্ধবনি।”

নোংমগী পাউ ফোংলিবা কাঙবুনা ঐখোয়দা তুংদা লাক্কদবা হিরম খুদিংমক ময়েকশেংনা পাউ ফাওনহনবা ওমগনি।

সিগনোর আসানিও ফারমই অমসুং মঙোন্দা কাউন্ট ফোস্টিনি হাংপগী মরাল শিরমই। মহাক ফাবা মতমদা, কাউন্টতুবু মশক খঙই হায়বা মহাক মারমদে, অমসুং লাউথোন্ধমই মদুদি মহাক কৈদৌঙৈদসু রেজেন্টজী কোর্ট মনাজ্ঞা নত্রগা মমাংগী নুমিদাংবাইরমদা মফম অদুদা চংলুবা তৌষিদে। নহা ওইবা অতোন্ধা নুপা অমদুদি পুম্বাং মাংখিরমই। সিগনোর আসানিও গ্রোসভেনোর হোটেলদা মীহাংকদবা নুমিৎ নিনিগী মমাংদা কণ্টিনেন্টগী লাক্কগা থুংলখিবনি। অনিশুবা নুপা অদু ফাননবা থৌরাং খুদিংমক অরেস্বা তারমই।

আসানিও, অদুমওইনমক, বীচারগীদমক্তা থারমদে। ইটালিয়ান এম্বাসাদরদগী তাদবা মীওই মশামক্কা পুলিশ কোর্টকি লৌখংলিবা আইন কয়া চাংয়েং তৌরমই। মরমদি আসানিও হায়রিবা নুপা অসি মহাক্কা লোয়ননা পুং ৮দগী ৯ ফাওবা লৈমিল্লরমই। নুমিদাংবাইরমদুমক্তা বণ্ডি অদু থাদোন্ধমই। মহৌশানা, মীয়ায়্য ক্রাইম অদু রাজনিতীগী ওইবনি হায়না লৌনরমই অমসুং তুমিন নমশিদুনা থমখিরমই।

পোইরোং কেশ অদুগী পোইন্ট খুদিংমক্তা পুক্রিং থিংজিল্লমই। অদুম ওইনমক ঐ করিগুস্বা ঙ্কনা থোকপা বাক্ষম খর লৈরমই নোংমগী অযুক্তা মহাক্কা ইখং খংহৌদনা পাউ শিরকপা মতমদা মদুদি মহাক্কা নাক্তা পুং১১ তাবদা ডিজিটর অমা লাক্কনি হায়বগী, অমসুং ডিজিটর অদু কনাসু নন্তে আসানিও মশামক্কা।

“মহাক নঙবু উল্লবগী আশা তৌরি?”

“শোয়দনমকি, হেস্টিংস। ঐ মাগা উল্লগে খল্লি।”

“করি মরমগীনো?”

“রিজেন্টস কোর্টকি মীহাংপা।”

“নহাক মহাক্সা হাংগনি হায়দুনা প্রমাণ তৌগদৌরিভা?”

“মী অমবু হাংগদীদমজ্ঞা অনীরক হুয়া বীচার তৌবা চুল্লোই, হেস্টিংস। নপুল্লিংদা মীয়ায়্যা মাপদবা বাখলগী থাক লৈয়ু। ইহেং, মসিদি ঐখোয়গী মরুপকি ইহাং-হাংবা থাম্মায়গী চৈথেংনি।”

মিনিট খরগী মনুংদা সিগনোর আসানিও চংলিঙ্করুমই—মী পিকপা ময়্যং কংবা মীওই, খঙদবগুম য়ায়া ইংনা-তপ্পা য়েংবা মীংয়েং য়েংলমই। মহাক লেপুনা লৈরমই, মহাক্কি মমিং অদুনা চিংননা মী অমদগী অতোয়্যা অমদা হোংদুনা য়েংলমই।

“স্যার শেইরোং?”

ঐগী অসিকপা মরুপুনা মথবাক্সা য়েংলগা ফল্লমই।

“কমখৌ”, সিগনোর। নহাক ঐগী নোট ফংলরিগনি। ঐ অঙকপা খৌদোক অসিগী মরমদা মখাদগী হৌরগা পাইখংকে পুল্লিংদা চপয়ুংনা খল্লমই। করিগুম্বা খোংথাংদা নহাক্সা ঐবু মতং পাংবা গুমগনি। ঐখোয় হৌরসি। নহাক-মরুপ অমগা লোয়নন—তাং ৯ লৈবাকপোকপগী অয়ুত্কা কাউন্ট ফোসাটিনিগীদা চংলমই।

ইটালিয়ানদু শাউরবা শাজং মওং উথোরকুমই।

“ঐ অদুগুম্বা মখলগী খৌদোক অমস্তা তৌরমদে। ঐ মদু কোর্টতা বাশকস্তে—”

“অরেয়্যা বাক্সা-ঐগী পিকস্তবা বাখল অমা লৈ মদুদি নহাক লায়্যা বাশক্সে।”

“নহাক্সা ঐবু কিহনলিবরা? বাহ! ঐ নঙোন্দগী অকিবা করিগুম্বা অমস্তা ফাওদে। ঐ থাদোরক্সবনি।”

“থাজ্জেশংবনি; অমসুং ঐ অপঙবা মীওই অমা নস্তবনা; ঐ নঙবু ফাঁসি শগাইগা লোয়ননা কিহনবা নস্তে—অদবু মীয়ায়দা ফোংদোক্সবগীদমজ্ঞনি। শন্দোক্সবগী! ঐ খঙই নহাক বাইে অদু কা-হেমা পাল্লোই। ঐগী বাখল অমা লৈরমই অদবু নঙোন্দদি মদু লৈতে। ঐগী পিকস্তবা বাখল অসি, নঙ খঙই, মখোয় ঐঙেনাদদি ওহুেয়্যা মমল য়ামস্তে। লাকও, সিগনোর, নহাক লাইবক ফবা ওইগে হায়রবদি পুকচেল শেংবা তাবনি। ঐহাক নঙোন্দগী হংবা পামদে করি মরমগীদমজ্ঞা নহাক ইংলগুদা লাকপনো হায়বদু। ঐ মসি মুন্না খঙই, নহাক্সা মফম অসিদা লাকপগী মরম থোইদোকপা কাউন্ট ফোসাটিনিগা উল্লগদবা মতাং অমগী ওইরমগনি।

“মহাক কাউন্ট ওইরমদে”, ইটালিয়ান অদুনা য়ারত্কা গুংলগা হায়রকুমই।”

“ঐ অচুস্তা মরম ফজনা খঙবা লৈ মদুদি মহাক্কি মমিং “আলমানাবা ডে গোথাদ।”

চল্লমদে। খল্লনু, কাস্টগী মিথখোল য়ায়া তোয়না হরান কারবার তৌবা কাংবুনা শিজিন্নগল্লি।”
 “ঐ বল্লি, ঐ য়ারিবমথৈ পুকচেল তিৎনা থবক তৌবনা হেল্লা ফেরে। নহাকসু ফন-ফল্লনা
 খঙলমগদবা য়াল্লি।”

“ঐনা ঐগী কোক খুদোংচাবা ফংনবা শিজিন্নগনি। লাকও, সিগনোর আসানিও, নহাক
 অশিবা মী অদু লৈবাকপোকপগী অয়ুক্তা য়েংলমই—মদু অসুয়া ওই, ওইদবরা?”

“হোয়, অদুবু ঐ মফম অদুনা মথংগী নুমিদিংবাইরমদা কৈদৌঙেদা চংলমদে। দরকারসু
 লৈতে। ঐহাক নঙেগ্দা লোয়না হায়গনি। অকল্লবা পাউ খর ইটালিদা লৈবা অবাংবা থাকি
 মীওই অমা ওস্তুরা কাঙবুগী খুং চল্লমই। মহাক্সা চাউরবা পৈশাগী চাং তাল্লমই চে অদু
 হল্লরবগীদমক্তা। ঐ ইংলেগুদা লাকখিরমই মদু শিন-লাংনবগীদমক্তা। ঐ ওসি অসিগুত্থা
 হায়ন-শিংনবা অসিগী মরি লৈননা অয়ুক্তা উল্লরমই। এমবেসিদা লৈবা সেক্রেটারি নহাশিংগী
 মনুংদা অমা ঐগা লোয়ননা লৈমিন্নরমই। ঐনা আশা তৌরত্থা ফিতমদগী হেস্তোকা কাউট অদু
 অচুম-অরান খঙবা মী ওইরমই, ঐনা মঙেগ্দা পীরিবা পৈশা অদু চাউত্থবা শরুক ওইদনসু।”

“ঙাকপিগনি, মতৌ করম তৌদুনা মদু পিখিবগে?”

“ইটালিগী চংনবা পৈশাদা, ভিনোমিনেসন অপিকপা চাংদা পীরমই। ঐ পৈশা অদু
 খুদক্তা পিরমই। মহাক ঐঙেগ্দা বাথোক ওইরিবা চেচাং পিথোরল্লমই। অদুগী ঐ মাবু কৈদৌনুংদা
 অমুকহুয়া উখিদ্দে।”

“নহাকপু ফাবা মতমদা রাপুত্থা লোয়না হায়দোকখিদবা করিগীনো?”

“ঐগী হুহুরবা থাক্সা ঐ মহাক্সা নকশিন্ননা তিন্নবা য়াহল্লমদে।”

“অমসুং নহাক নুমিদিংবাইরমগী খৌদোক অদুগী মরমদা করি হায়নিংবা লৈবগে,
 মতমদুদা?”

“ঐনা খনবা গুস্তা থাক ফাওবদদি কনাগুত্থা মীওই খরনা ঐগী ইহুংশিন্দুনা ঐমক
 শারল্লগনি। ঐ ভাব তাবা গুল্লমই মদুদি পৈশা অমত্থা ফাওবা ফেটুদগী ফংবা গুমখিদে।”

পোইরোং, মঙেগ্দা য়েংলমই অমসুং মঙক হায়রমই।

“অঙকপনি”, মহাক শোয়ুংনরমই। “ঐখোয় খুদিংমকি কোক্লে। অদুবু ময়ামদুগী মনুংদা
 খর খক্তনা মদু মতৌকরয়া শিজিন্নগদগে খঙই। “গুড মোনিং, সিগনোর আশানিও”, ঐ
 নঙগী হারী থাজে। ঐনা খল্লত্থা রাখলদুমক থেঙ্করে। অদুবু ঐ অরেল্লনি হায়না লৌরে।”

খুকল্লগা মহাকি খেস্ট থোকত্থবা মতুংদা, পোইরোং মহাকি পান্দোয় পানবা চৌকিদা
 হঞ্জিল্লরমই অমসুং ঐঙেগ্দা নোঙ্করমই।

“ঐখোয় কেশ অসিগী মরমদা করি লৈবগে হায়বদো তারসি হে কেস্টেন হেস্টিংসা।”

“ফরে, ঐ বল্লি আসানিও চুমই—কনাগুত্থা খরনা মাগী মফং শিল্লমই।”

“কৈদৌনুংদসু, কৈদৌনুংদসু, নহাক অফবা লাইনা পীরত্থা কোক শিজিন্নদরে। নহাক

নশামক ব্রাই খর নিংশিংদুনা য়েংউ ঐনা হায়খিবা অহিংগী মতমদা ফ্রেট অসি খাদোরকপদা ওইখিবা। ঐনা হায়খিবদুনি থোঙনাউগী পর্দাশিং হাংদেক্রমদে হায়বা। ঐখোয় জুন থাগী মনুংদা ওইরমই। পুং ৮ তারবা ফাগুবা নুঘীং মঙাল ফংলমই। পুং ৮.৩০ দা ময়গদৌরিবনি। ওইরিবা ফিভম অসি খন্দুনা য়েংউ? ঐ মুন্না ভাব তাই মঙোন্দা করম্বা লাংহেংনবা থোকখিবগে হায়বগী মমি অমা নোংমদি লাকখিগনি। হৌজিক ঐখোয় মম্বা চম্বা। কোকি অদু ওইরমই, ঐনা হায়খিবগুম, য়ান্না মুরমই। কাউন্ট ফোসাটিনিগী ময়া য়ান্না শাখিনা ভৌবা ওইরমই। কোকি অদুনা ময়াশিং চুগনি। ঐখোয়না খঙবা ওমই মদুদি মহাক কোকি থকখিদে। অদুমওইনমক, কপ অহুমদি কোকি য়াউরমই। কাউন্ট ফোসাটিনিনা কোকি থকখিদবদা কনাগুস্তা মীওই খরনা করিগীদমক্তা মহাক কোকি থকখি হায়দুনা তৌশিন্নিবনো?”

ঐ ঐগী কোক হায়রমই, মমথেনা তৌকম খঙমদুনা।

“লাকও, ঐ নঙগী নতেং পাংগনি। ঐখোয়গী করি শাকি লৈদুনা মদুদি আশানিও অমসুং মহাকি মরুপ, নত্রগা নুপা অনী অদু মদুনা লৈরিবা, মখোয় অহিং অদুনা লাকখিরমই হায়বগী মতাংদা। কনামন্তনা মখোয় চংলকখিবা অমসুং থোকখিবা উহৌবা লৈতে। ঐখোয় নুপা অমগী মরমদা মতিকাচানা প্রমাণ লৈরমই অমসুং থবাই পান্দবা পোং খরগা লোয়ননা।”

“নহাক্সা খল্লিববু?”

ঐনা হায়রিবদি, নাইফ, ফোর্ক, প্লেটশিং অমসুং অহাংবা পুখমশিংনি। ওঃ, মদুদি য়ান্না হৈশিংবা রাখল্লোননি। গ্রেভস হায়বসি ছরানবনি অমসুং মমথেনা অরানবা তৌবা নুপানি, অদুবু নিয়ম গাক্সা চম্বা মী। মহাক অয়ুজি বারী শারখিবদুগী অয়াস্তা শরুক লুমদুনা তারমই, মতিচানো কদাইফাগুবা খংবগে হায়ববু আশানিও হায়রিবা নুপা অসি মশা গাকথোক্সা হোংনবদা খুদোংখিবা ফিভমদা লৈরে কাওবনি। মথংগী নুমিদাংবাইবম পুং ৮ লোম তাবদা, মহাক্সা মহাকি মবুংঙোদা হায় মহাক টেলিফোন্না কৌবক্সে হায়দুনা। ফোসাটিনি ফমদুনা লৈরমই, টেলিফোন্দা মখুং তিংথোক্সদুনা অমসুং তুংলোমদগী গ্রেভনা মহাকপু নুংঙৌগী মুর্তিদুনা মকোক্তা থোল্লম্বনি। অদুগী মতুংদা য়ান্না থুনা সার্ভিস টেলিফোন্দা মী অহুমগী চাকলেন! মসি লাকই, মহাক্সা টেবল খৌবাং তৌই, প্লেটশিংদু মোংহল্লমই, নাইক অমসুং ফোর্কনচিংবা। অদুবু মহাকসু চাকলেন অদু চাখিদে। মহাকি কোক শিজিন্নবতা নন্তনা, মহাকি অরেক্সা রাশক অমসুং মরৌ লৈবা চাকখাউ লৈরমই। অদুবু তৌর্নাডো প্লেট অহুম অদু চাথোক্সা মতুংদা, চাক অঙৌবদু মগীদমক্তাদি য়ামল্লমই। মহাক চুর্কট অমা থক্সমই অমসুং অতোল্লা মচৈ অনীসু থকখিবা মাম্বা লৌথোক্সমই। ওঃ মানা তৌরিবা থবক খুদিংমক ফজনা পাংথোক্সম্বনি। অদুগী তুংদা ঘড়িগী কাটাশিং অদু পুং ৮.৪৭ তা থমজল্লমই, অদুদগী মহাক মদু থুগাইরমই অমসুং লেপখিরমই। মহাক্সা তৌদবা থবক অমদি থোংনাউগী পর্দা হাংদেক্রমদবদুনি। অদুবু করিগুস্তা অশেংবা চাকলেন চাবা পাটি অমা ওইরল্লবদি নুমিংকী

মঙালা হেক শিখৰিবাগা পৰ্দাশিঃ অদু চিংখোন্ধমগদবনি। অদুগী তুংদা মহাক তহা তহানা চেছোৱৰুই মচিলা ষ্টেচিং লাক্ৰে হায়না পল্লদুনা লিকটমোন অদুদা মহাক টেলিফোন মনাজ্জা থুনা য়াংনা চেনশিনখিৱমই য়াৱিবমই নঙনবা পুং ৮.৪৭ মদুনা ডাক্তৰ অদুবু কৌনবগীদমজ্জা মহাকি মবুংঙোগী শিৱমদাইগী শাশিৱবা খোঞ্জেলগা লোয়ননা। মহাক মহাক্কা পাইখংলিবা থবক অদু অসুন্ধি মতিক মাইশাক্ৰে খঞ্জৰমই মৱমদি ষ্টেট নংঃ ১১দগী মতমদুনা টেলিফোন তৌবদা কনামজ্জনা খঙলৱোই হায়বসিনি।

“হাৱকুল শোইৱোং নজ্জনা”, ঐ ষল্লি? ঐনা হায়ৱমই তৌৱিবা মতৌদুনা ডুন্ধুচবা উংলদুনা।

“হাৱকুল শোইৱোংতা নজ্জেনে”, ঐগী মৰুপ্পা হায়ৱমই, মোমোন নোন্ধুদুনা। “ঐ হৌজিক থিনিবা তাৱি। অদুবু নহাক উগনি; ঐ চুমই হায়বসি; অদুগী মতুংদা জাপ, মঙোন্দসু ঐনা খুদম উংজ্জবনি, মহাক ইকাই খুৱৱবা গ্ৰেভপু ফাবা গুন্সগনি। ঐ গুৰুপা ফাওই মহাক পৈশা কয়া য়ালা খৱচ তৌজ্জবনো।”

শোইৱোং চুল্লমই, মহাক মতম পুদুদা ওই শাউহল্লমই মহাকপু! □

দোস্তার মিলিয়ন অমগী দলিল লুট তৌখিবা

“কয়দা হশিং যামস্তবা দলিল লুট তৌখিবগী পাউনো হন্দকমরক যামনা তৌইনা থোক্রিসিসিবি!” ঐ থেংনদুনা লৈরমই নোংমগী অমুক্তা নাক্তা লৈরিবা খবরদা পারগা। “শেইরোং, ক্রাইমশিংবু বিজ্ঞানগী পাইনুনা খিজিনবা থাদোক্রিসি, অদুগী মহস্তা ক্রাইম ওইনা পাইখৎলসি!”

“নহাক তৌরগেরা—মতৌ করম তৌদুনা মদু হায়রিবনো? নহাক য়ান্না থুনা ইনাকখুনবা পান্ধগী বারা?—অদুগুস্তা খুদোংখিনিঙাই ওইবা লমবেলদু পাইখৎলগেরা, ইহ, চান্নরবা মরুপ?”

“করে, য়েংউ অরোইবগী শরুস্তা যাওরিবসি, দোস্তার মিলিয়ন অমগী ভেলুগা মান্নবা লাইব্রেরিগী দলিল হায়রিবা অসি লঙন অমসুং স্কোটসি বেকনা নিউয়োক্তা থাবা মতমদা, অমসুং পোৎশক অদু ওলিম্পিয়া কৌবা জহাজ তোংদুনা চংপা মতমদা য়ান্না শিংখানিঙাই ওইবা মওংদা মাংখিবনি।”

“অসিগুস্তা ক্রিমিনেলগী থবকশিং অসি তৌরমদ্রবদি, অমসুং লাভরগুয়েবগী অফাওবা নিয়ম শিজিন্নবগী অরুবা বাফম খর হেয়া শাংবা খোচ্চত্তনা হেয়া লৈরমগদবনি পুংজা খরদং চংনা ইংলিশ চেনেল লানবদগীদি; ঐ ইশামক অসিগুস্তা খোংচং অমা চাউস্তবা লাইনর অমদা চংপনা হেয়া নুঙাইজরমগনি”, পোইরোং শোস্থাননা মঙগুস্তা হায়রমই।

“হোয়, থাঈশেংবনি”, ঐনা হায়রমই পামজবগা লোয়ননা। মখোয়দুগী মনুংদা খরদি মপুংফারবা কোনুং ওই, ইরোইদুনা শান্নবা য়ারবা মফম, নান্নবা কা-মচাশিং, বেট্টুরেটশিং, কোনো পান্ধী হৌবা মফমশিং—থাঈশেংবনি, মসি থাজবদা লুনা থোক্তনি মরমদি মী অমনা সমুদ্রদা লৈ হায়বসি।”

“ঐবুৱা, ঐ মতমপুস্তদা সমুদ্রদা লৈবগী বাফম লোয়না খঙই”, পোইরোং অরাবগা লোয়ননা হায়রমই। “অমসুং করিসু লৈত্রবা, মরুওইদবা খৌদোকশিং নহাকুদি শিংখারিবা; মখোয়না ঐঙোন্দা করিমস্তা হায়দে; অদুবু, ঐগী মরুপ, মীকুপ খবদং বাখল তৌ মীয়ামদগী থোইদোক হেদোক্রুবা অফাওবা মীওইশিংতনা মীশক লোংশিল্লগা লংকৈচংপা ওইনা তৌই! অতাউবা কোনুং জহাজ ফস্তাকথকসিদা, নহাকু মসি তশেংনা হায়গনি, কনাগুস্তা মীওই অমনা হেস্তা উল্লগনি অফাওবা কয়া, ক্রিমিনেলগী সংসাবগী নান্নকা ফিজোল শেংলবা মীওই কয়া!”

ঐ নোক্রমই।

“মদুনি মহাকু পামজবা লম্বেলনা ওইরিবা মওং! নহাক শোয়দনা লাইব্রেরি বোন্দ

হরানবা মীদুগা থাং লংনবা পামগনি?”

যুতুরেবীদা ঐখোয়দা মরকথকুনা হায়রকুমই।

“নহা ওইরিবি নুগী অমনা নহাকপু উন্নবা পামই, মিষ্টর শোইরোং। মকম অসিদা মহাকি কাউ লৈরে।”

কার্ড অদুদা অসুয়া ইরমইঃ মিস এশ্বী ফার্কুহার, অমসুং শোইরোং টেবল মখাদা তারিবা ফন্তবা পোং অমোং অকাই লোয়শিল্লগা অমসুং মদু চেকশিল্লা চে হাপ্লাবা বাসকেস্তা খাদরমই অমসুং যুতুরেবীদা মহাকপু চংহন্নকুবা ঈজিৎ তৌরমই।

অরেম্মা মীকুপ্তা মশক ফজবা লৈশাবিলিংগী মনুংদা অমা ওইরিবা ঐনা হেক উন্নবা খুদিংমক্তগী, মহাক কা মনুংদা চংশিল্লকুমই। মহাক চাউন্নাক্লা চহি ২৫ রোম ওইরমই, লাউরপ তৌবি বাওথাংনবি মীং পাল্লমই অমসুং চুং ফিরাল চাবী ওইরমই। মহাক মফি মরোল নাম্না শেংলী অমসুং খৌগনলোন ব্যবহার খঙবী ওইরমই।

“ফমথবিয়ু, ঐ নঙোন্দা হায়জরি, মাদাম। মদু ঐগী মরুপ কেন্টেন হেস্টিংসনি, মহাক্লা ঐবু মতেং পাইই ঐগী পিক্ত্রবা বাথোক খুদিংমক্তা। “ঐ কিজবনি মসি চাউরবা বাথোক্রি ঐনা নঙোন্দা গুসি পুজরক্লিবসি, স্যার শোইরোং”, লৈশাবী অদুনা হায়রমই, ঐঙোন্দা হরাউনা খুরুল্লগা মহাক্লা ফন্তবা মতমগা লোয়ননা। “ঐ খৌনা ফনা নঙোন্দা হায়বা গুমজৈ নহাক খবরপাবাদা থেংনরল্লগনি। ঐনা পঞ্জরিবা মতাংসি ওলিম্পিয়াদা লাইব্রেরি বোদ হরানবিখগী বানি।” শোইরোংকী মাইথোংদা করিগুস্তা অঙকপা খর উংলস্তা রাই মরমদি মহাক লেপ্পা লৈতনা থুনা মখা ভারকুমই! “নহাক ঐঙোন্দা চিংনবা স্লাউদনা হংনিংগনি করিগীদমক ঐহাক খুদোংখীনিঙাই ওইরবা চাউন্ত্রবা লগুন অমসুং স্কোটসি বেঙ্কতা মরি লৈননা থবক চত্বরব্বগী। বাখল অমদা করিসু লৈতে, অদুবু অতোম্মা বাখল অমদা খুদিংমক ওই। নহাক খঙলেদনা, স্যার শোইরোং, ঐবু মিষ্টর ফিল্লিপ রিজবোনা শিজিন্নরমই।”

“অদুরা! অমসুং ফিল্লিপ রিজবো—”

“নহাক দলিল অদু হরানবিবা মতমদা নহাকী খুত্তগী ওইরমত্তা?”

হারুরগদি মঙোন্দা মরাল শিনিঙাই ওইদে, মহাকি মরাল শুকনং নঙে। অদুওইদুনসু, মহাক পুক্রিংদা তঙ্কাই অমা অরাদা মতৌ ওইরমই মহাকি মখুরাগা লোয়ননা, ঐ খঙই, মহাক অসুমনসু ওইরমই মদুদি দলিলশিং অদু মাগী খুত্তা লৈ হায়দুনা চেকশিল্পদা হায়রমই। মসিমক্তি মহাকি পুলিদা শাখিনা লৈখা তাবনি।”

“মহাকি মখুরাদু কনানো?”

“মিষ্টর ভাভাসৌর, জোইন্ট জেনেরেল মেনেজর লগুন অমসুং স্কোটসি বেঙ্ককী—।”

“খদুনা য়েংউ, মিস ফার্কুহার, নহাক বারী পুস্তা ঐঙোন্দা লিদুনা তাইল্লোয়দ?”

“মাম্মা ফরে।” নহাক্লা খঙলিবদুনি, বেঙ্ক অদুনা আমেরিকাদা মখোয়গী সিয়র থল্লবা

খল্লমই, অমসুং মরম অদুগীদমত্তা দোন্নার মিলিয়ন অমসুং লাইব্রেরি বোন্দ মফম অদুদা থামরই। ভাভাসৌরনা মহাকি মমহাকনুপাবু খল্লমই, মহাক মতম শাংনা বেঙ্কনা থাজ্বা মী অমা ওইরমই, মহাক নিউয়োক লৈবা বেঙ্কতা অকুন্না মরোল ফাওদোক ফাওজিন তৌনবগীদমত্তা নিংথিনা খঙলবা মীওই অমা ওইনা মহাক খোঙচং অদুদা য়াওরমই। ওলিম্পিয়া জহাজ লিডরশুলদগী তাং ২৩দা খাদোকখিরমই অমসুং দলিলশিং অদু নুমিং অদুগী অযুক্তা ফিল্মিপ্তা খুংশিল্লমই মিষ্টর ভাভাসৌর অমসুং শোনা, হায়রিবা অসি লণ্ডন অমসুং ফোটিস বেঙ্ককী জেনেৰেল মেনেজর গুস্তনি। মথোয়না মশিং খিরমই অমসুং ময়োম অমদা মখুম খুমজিল্লগা হাঙ্গমই, মমাংমত্তা শিল নল্লমই অদুগী মতুংদা ময়োম অদু শউন্না শাবা ময়ুংনাইরপ তৌবা উপু অমদা শো-লোনশিল্লগা হাঙ্গমই।”

“উপু অদু ইচম-চম্বা শোনা লোনবরা?”

“নন্তে, মিষ্টর শোনা তকশিল্লদুনা হায়রমই মদুদি হাইবু অদু ফজনা হবসকী কম্পনিলা ফিট তৌবনি। ফিল্মিপনা, ঐনা হায়বগুন্না, ময়োম অদু ত্রঙ্ক অদুগী মখাথংবা শরুত্তা থমখিবনি। নিউয়োক য়োগদবা পুংজা খর বাৎলিঙেদা হরানখিবনি। জহাজগী শরুক পুন্না অকনবা নিয়মগী মখাদা খিজিল্লমই, অদুবু ফল কংবা গুল্লমদে। দলিলশিং অদুনা তাকপদি সাহিত্যগী লোন্দাদা অপান্না নুংশিল্লতা থাজদনা মাংখিবনি।”

পোইরোং শুগংলমই।

“অদুবু মথোয় মপুংফানা মাংবা ওইরমদে, ঐনা খঙবদগী হৌদুনা মদুদি মথোয় অশিকপা শোংয়োম মচা মচাদা ওলিম্পিয়ানা থুংলগদবা পুংখাইমুকি মমাংদা য়োছোকখিবনি! ফরে, চিংনিঙাই ওইদে, ঐগীদমত্তদি, মথংদা রিজবে উল্লবনি।”

“ঐ মসিনদি হায়নিঙাই নহাক ঐগা লোয়ননা কৈশায়ার চাজদা চাকলেন চামিল্লগদবনি। ফিল্মিপ মফম অদুদা লৈরমগনি। মহাক ঐগা উল্লগনি, অদুবু ঐ সিমদি খঙদে ঐ নহাকপু মাগী তরকতা উল্লগদরা।”

ঐখোয় হৌদেঙ্ককপা হাফমদা মতিকচানা য়ানরদুনা, মফম অদুদগী তেজি অমা তোংলগা চংলমই।

মিষ্টর ফিল্মিপ রিজবে ঐখোয়দগী হান্না মফম অদুদা লৈরমই, অমসুং য়েংবদা হাইরপ ওকপা মাল্লমই মরমদি মহাকি চাল্লবীনা মীনৌ অনীগা লোয়ননা মফম অদুদা থুংলবা মতমদা মহাক য়েংবদা মশক মতৌ ফজবা নহা ওইরমই হাঙই অমসুং তনান-তনাল্লি, অমসুং মরাইবক্তা শোক হাইরপ ফাওরমই, মহাক মশাগী চহি ৩০ হেন্সবসু।

মিস ফার্কুহার মহাকি মনাক্তা চংশিল্লমই অমসুং মহাকি পান্হোয়দা মখুংনা পাইরমই।

“নহাক তাল্লমরমদনা ঐনা তৌবা থবকি ইরাল গাকপিগনি, ফিল্মিপ”, মহাক্সা হায়রমই। ঐহাক স্যার পোইরোংপু নঙেপদা শক্তাকচগে, মহাকি মরমদা নহাকসু য়ান্না তোয়না তারল্লগনি,

অমসুং মহাক্ষি মরুপ হেস্টিংস।”

রিজবে য়েংবদা ওক্সা উরমই।

“অশেংবনি ঐ নহাক্ষি মরমদা তারে, স্যার পোইরোং, মহাক্ষি হায়রমই খুংশোকপগা লোয়ননা। অদুবু ইসমীনা নহাক্সা উল্লগনি খনবা বাখল ঐহাক্ষি খল্লুদে ঐগী মরমদা—ঐখোয় অদাবদা।” “ঐ কিবা ফাওরমই মদুদি নহাক্সা ঐবু মদু তৌহনবিগনু, ফিল্লিগ, মিস ফার্কুহারনা য়ান্না তোছনা হায়জরমই।

“মরম অসিনা নহাক্ষি নশা কল্লবরোমদা চেকশিল্লমই”, মহাক্সা হায়রমই, মোমোন নোন্ধদুনা। ২ ‘ঐ আশা তৌই স্যার পোইরোংনা অসিগুন্সবা কা-হেল্লা চমল্লরবা বাকম অসিদা করিগুস্তা মঙাল খরদি শীবা ওমগনি, মরমদি ঐ পুকচেল শেংনা ইরাল হায়দোকচরি মদুদি ঐ ইশামক্তি অদুগুস্তা অদাবা লাংতরুবা ফিতমদগী বাংমদা লৈ।”

থাক্সেংনমক, মহাক্ষি মাইথোং অদু য়েংবদা নুংনাংবা পাখংপা ওইনা উরমই অমসুং মহাক্ষি পুক্রিং অদু শাখিনা বাবগী খাংবা মতৌ উথোরল্লমই।

“ফরে, ফরে হায়রমই পোইরোংনা “ঐখোয় চাব-থকপা তৌরসি অমসুং চারিঙৈদা ঐখোয় কোক পুনশিমদুনা করি তৌবা যাবগে য়েংশি। ঐ মিষ্টর রিজবেগী বারী মশামক্তি মচিদগী তাবা পামই।”

ঐখোয়না লৈরিবা হোটেল অদুগী মনুংদা হাওরবা শা-অতাউবা অমসুং মথিকনচিংবা চারিঙৈদা, ফিল্লিগ রিজবে লিরল্লমই দলিলশিং মাংবগী ওইরিবা ফিতমশিং। মহাক্ষি বারী অদুগা মিস ফার্কুহারনা কোংদোরকপা মতকা অয়াস্তা শরুস্তা মাল্লরমই। মহাক্সা, বারী লিবা লোয়রবা মতমদা, পোইরোং বাহং হংবগী থবক চখরমই।

“করি মরমনা তশেংনমক নহাক্ষি দলিলশিং অদু হরানত্রে হায়বা খঙহল্লকপনো, মিষ্টর রিজবে?”

মহাক্ষি নোন্ধমই হায়রপ মরৌলৈনা।

“পোতুনা ঐগী মায়থোংদা য়েংল্লমই, স্যার পোইরোং। ঐ মদু নাহোঁকখিবা পান্নমদে। ঐগী কেবিন ত্রক অদু মখাদা লৈরিবা হাপফম ওইবা কোমগী তল্লাই অমা মথক্সোমদা হেনগংনা লৈরমই অমসুং খোংতংলমই অমসুং ককথংলমই মথোয়না শো ফকাইগে খল্লিবা মফম অদুদা।” “অদুবু ঐনা ফজনা ভাব তাবা ওম্বদি ত্রক অদু শোজৈ অমনা হাংদোন্ধমই!” “মদুমক্সি। মথোয় নম্বুদা মদু পাংথোক্সবা হোংনরমই, অদুবু ওল্লমদে। অমসুং অরোইতাঞ্জাদা করিগুস্তা জেশা উপাই শিজিমদুনা মদু শোয়দনা হাংদেন্ধমগনি।”

“অঙকপনি”, হায়রমই পোইরোংনা, মহাক্ষি মথিং অশংবা নুংশা মঙালদা কুন্না হৌরদুনা, “ঐনা ফজনা খঙই। য়ান্না ওক্সিংঙাইনি! মথোয় মাঙহল্লমই য়ান্নবা মতম মদু হাংদোক্সবা হোংনবদা, অমসুং অদুগী মতুংদা—অঙকপনি! মথোয় ফংই মশাদা মতম পুন্সদা শো-য়াওরি

হায়বা—মরমদি হবস কম্পনিগী শো খুদিংমক শোয়বা নাইববা ভাঙনি।”

“মথোয়না শো অদু ফংবা ওমখিদবগী অশেংবা মরম অজুননি। মসি কৈদৌনুংদা ঐবু থাধোক্তুনা অহিং নুংখিল অনীমক্তা চঙে।”

“নহাক্স হায়রিবদু অশেংবরা?”

“ঐ মসি বাশক্তুনা হায়বা ওমই, অমসুং অদুগীমখক্তসু মথোয় করিশুন্দা শো অদু লৈরম্নবা নত্রগা চপমারবা শো অমা, করিগীনো মথোয়না মতম মাংহল্লিবা নশুফদা ফকাইবা ওল্লমোইদৌবা শো অমা ফকাইনবা হোংনবদা?”

“ওঃ, মদু চপ চাবা বাহংনি ঐথোয় ইশামক্সা ঐথোয়দা হংজগদবা! ঐ মাংজৌননা মদুগী পাউখুম গীনবা হোংনৈ, ঐথোয়না মতমপুন্দা ফংবা ওল্লবদি, পুথোককনি অঙকপা অচুন্দা মরম। ঐ নঙোল্দা নিজরি ঐনা মখাতাবা বাহং নঙোল্দা হংবগীদমক, বায়ৌবা তৌবিগনু। নহাক তশেংনমক অরেম্সা লৈরবরা হায়বদি ত্রু অদু শো লোল্দনা থনম্বরা?”

ফিল্লিপ রিজবে ইচম চন্না মঙোল্দা য়েংলমই, অমসুং শোইরোং ওাকপিনবা হায়বগী খৌগল্লোন উংলমই।

“ইশঃ, অদুবু পোংখিং অদু ওইথোকপা য়াই, ঐ মঙোল্দা লোহিনমক হায়। য়ান্না ফরে, দলিলখিং অদু ত্রুতগী হরানবিরমই। মাদুগা লোয়না হরানবা অদুনা করি তৌগদৌরিবা? মহাক্সা মদু মতৌ করমতৌনা লাছোক্তুবা শিল্লাংগদৌরিবা?”

ইশঃ! হায়রমই রিজবেনা। “মদুমক্সি চপ চাবনি। মতৌ করম তৌদুনা? বাইহেং অদু কম্‌টমস ওথোরিতি যৌখিরমই, হেক অহিংবা আত্মা খুদিংমক জহাজ থাদোরকপদা য়াননা চেকশিল্লা থিহ্‌স্বগী থবক তৌরমই।”

“অমসুং দলিলখিং অদুবু, ঐনা বনবদা, য়ান্না চাউবা পোংয়োন্না?”

“তশেংনমক মথোয় ওইরমই। মথোয় জহাজ ফন্দাখক্তা লোংপদা অরুবা ওইরমই— অমসুং অমবু ওইরবসু ঐথোয় খঙই মথোয় ওইরমদে, মরমদি মথোয় য়োমবগীদমক্তা পীখিবমই পুং ১গা মখাইগী মনুংদা ওলিম্পিয়ানা থুংলগদবা, কুইনগী মমাংদা ঐ কেবল ফংলমই অমসুং নম্বর থাখিরমই। কনাগুস্তা ডুরালি অমনা বাশক্সমই মহাক্সা মথোয়দুগী মনুংদা খর লৈরমই ওলিম্পিয়ানা থুংলক্সিওগী মমাংদা। অদুবু মহাক্সা দলিলখিং অদু বায়ার লেক্সা থাবদি ওল্লোই।”

“নঙে, বায়ারলেস নঙে, অদুবু অয়াংবা শক্তি লৈবা হী মচা শিজিমবিবরা অমসুং লাকখিত্তা পরিংদুদা?”

“ওফিসকী ওইনা শিজিমবা অমদুখক্তনি, মদুসু এলার্ম বেল পীত্ৰবা মতুং অমসুং লৈরিবা মীখুদিংমক্তা থিহ্‌স্বগী থবক চখরবা মতমদনি। ঐ ইশামক লম্বেল অদোমদা করম করন্দা মীওই লাকখিবগে হায়বদু য়েংদুনা লৈরমই। হেঃ ঈশ্বর, স্যার শোইরোং, অসিগুন্দা খৌদোক অসিনা ঐবু ওাওহ্‌লো! প্রজাখিংনা ওাংনবা হৌরকলমই মদুদি ঐ ইশামক্সা মদু হরানবনি।”

“অদুনা নঙোন্দা জাহাজ মথজুলা খিহবা দাওখিবরা, দাওখিবরা?”

পোইরোৎ তগ্না হংলমই।

“হোয়।”

নহা অদুনা মঙোন্দা ওকচান্দুনা য়েলমই।

“নহাক ঐনা হায়রিবা অসিগী অর্থ বড্‌দে, ঐ উরে”, হায়রমই পোইরোৎনা, মরৌ লৈনা নোন্‌দুনা। “ঐ হৌজিক বেকতা দাহং হংদুনা খিজিল্লুবা পামই।”

রিজবেরনা কার্ড অমা পুখোরক্‌মই অমসুং মদুনা বাইে খর ইদুনা লৈরমই।

“মসি খাজিনবিমু অমসুংঐগী উনকল খুদক্তা নহাক্তা উন্নগনি।”

পোইরোৎ মহাকপু থাগংলমই, অমসুং মিস ফার্কুহারদা বিদাই নীরমই, অমসুং অদুদগী ঐখোয় পুন্নপ থিদি নিডল স্টিভা লাক্‌মই অমসুং লঙন অমসুং ছোতিস বেককী ওফিস্তা থুংলমই। রিজবেরনা নীরকপা কার্ড উৎলদুনা ঐখোয় মনুংগী কাদা লৈরিবা কাণ্টেরশিং অমসুং দেস্ত কয়া ফাওদুনা চংলমই, শৈশা দীথোকশগী থবক তৌরিবা অমসুং শৈশা লৌশিনবগী থবক তৌরিবা কেরানিশিং ওক্‌রমই অমসুং মদুদগী মথক ইথং-থংবা কাদা লৈবা অসিকপা ওফিস অমদা ঐখোয়বু জেস্ট জেনেরেল মেনেজরনা ওক্‌মই। মফম অদুদা চিংলেস্তা জেস্টলমোন অনীথক লৈরমই, অমনা বেককী সার্ভিস্তা চংবনা মরম ওইদুনা পোকহৌরবা, মিষ্টর ভাভাসৌর, তেস্তপ তৌবা অঙৌবা মকোই হৌরমই, অমসুং মিষ্টর শো, লংনা মকোই ফান্দেদ্রমই।

“ঐ ভাব তারে নখোয় দান্না চেকশিনবা লন্নাই ইনকারি এজেন্টলা?” হায়রমই মিষ্টর ভাভাসৌরনা। “অদুমক্‌রি, অদুমক্‌রি। ঐখোয় কেশ অসি পাইরিবা ছোটলেও দার্ড ইলপেণ্টর মোক নৈলগা লোয়ননা থবক টৌমিল্লবনি। দান্না হৈশিংবা ওক্‌সারনি, ঐ বক্‌রি।”

“ঐ মদু অরেগনি লৌজরে”, পোইরোৎ নোন্‌দুনা হায়রমই, “নঙোন্দগী দাহং খর হংবদা অয়াবা দীবিগনি, নহাক্তী নমহাক নুশাগী তরগতা? শো অসিগী মরমদনি; কনানা মসি হংসতগী দাহং তৌরমই?”

“ঐ ইশামক্‌রা তৌরমই”, হায়রমই শোনা। “ঐ কেরানি খুদিংমকপু অমত্তা থাজদে মসিগী মরমদা। শো অদুগী মতাহদনা রিজবেরগী অমা লৈরমই, অদুগা অতোদা অনী অদুনা ঐ অমসুং ঐগী কোলিগনা পাইরমই।”

“ক্লার্ক অমত্তনা মদুগী মনাক্তা চংবা দাদবরা?”

মিষ্টর শো খঙনিংবগা লোয়ননা মিষ্টর ভাভাসৌরদা ওনশিল্লক্‌মই। “ই বক্‌রি ঐনা হায়রিবা বাইেশিং অসি চুমই মরমদি শৌজেশিং অদু হাপফমদা লেংদনা লৈরমই, মফম অদুদা ঐখোয়না থমখিবা তাং ২৩দা”, হায়রক্‌মই মিষ্টর ভাভাসৌরনা। “ঐগী কোলিগতি লাইবক দীবদগী থাখাই অমগী মমাংদগী নাদুনা লৈরমই—অশেংবা মরমদি কিল্লিগনা ঐখোয়বু থাদেদ্রমই

নুমিৎতুমস্তদা। মহাক কংগৎলকপদা ঙাইরি।” “শাখিরবা-গ্লোনকাইতিস লাইনা ফলী নস্তে ঐগী চাই মতাং অসিদা”, হায়রমই শোনা অরাবা শক্তম চেল্লদুনা। “অদুবু ঐ কিবা ফাওই মিষ্টর ডাভাসৌর কাহেলা থবক শুবদগী, ঐ কাদবনা মরম ওইদুনা, অরাবা ফাওরমগনি, খোইদোক হেন্দোকা অসিগুস্তা অরা-অনা অসিনা পুম্মক্কি মতোন থংবদা থোঙ্করে।”

পোইরোং মখাতানা হায়ং খর হংলমই। ঐ পুঙ্কিবা বিচার তৌরমই মদুদি মহাক তশেংনমক মাগী মাশ্মা অমসুং মমহাক অনীগী মরস্তা ই-পাউ ফাওনবগী চাং ওশুনা লৈরমই। মিষ্টর ডাভাসৌরনা পীবা পাউখুম দ্যাভা তেল্লি অমসুং চাংনাইনা উই। মহাক্কি মমহাক অসি বেঙ্ককী মরমদা থাজরবা ওফিসিয়েল অমা ওইরমই, অমসুং শেন্দোন লৈরমদে নত্রগনা শেলখুমগী অরাবা মানা খঙবা থাক্তা। অসুম তৌদুনা হৌখিবা মতম কন্মাদা অসিগুস্তা মান্নবা থৌরম কন্ম শিল্লরমই। ঐখোয় অরোইবদা খুক্কল্লগা খোরল্লমই।

“ঐ নিংঙবা কাইরে”, হায়রমই পোইরোংনা, ঐখোয় লম্বীদা খোঙশাল্লকপা মতমদা।

“নহাক মখাতানা পুথোকপগী আশা লৈরিব্রা? মখোয় অহল ওইরবা য়েংবদা নুঙাইবা ফাওস্তবা মীমস্তনি।”

“মখোয়গী য়েংবদা নুঙাইবা ফাওদবাদুনা নস্তেনে ঐবু নিংবা কাইহল্লিবিদি, হে মরুপ। ঐ বেঙ্ক মেনেজর অমা ফংগনি হায়বগী আশা তৌদে মহাক অদুনা ‘ইগলগী মিৎয়েংগা লোয়ননা পৈশা পুথোকনবা’, নখোয়না পামজবা ফিল্লন লাইরিস্তা তৌবঙম। নস্তে, ঐ কেশ অসিগী মতাংদা নিংবা কাইবা তৌদে—মসিদি লাইস্তবা রাফমনি!”

“লাইবা হায়বা?”

“হোয়, মসি অঙাংমচা বৌদোঙম চন্ম খনত্রা?”

“নহাক খঙই দলিলশিং অদু কনানা হুরাল্লি?”

“অদুবু মতুংদা—ঐখোয় তৌগদবনি—করিগী—”

“চমল্লাবা তৌগনু অমসুং পাখংকনু নশামক, হেসিৎস। ঐখোয় হৌজিক খুদস্তা থবক তৌরোইদবনি।”

“অদুবু করিগীদমস্তা? নহাক্সা ঙাইরিববু করিনো?”

“ওলিমিপয়াগীদমস্তনি। মহাক নিউয়োক্‌তগী ইল্লক্কদবা লৈবাকশোকপা নুমিৎ ফাওবদি বাংলি।”

“অদুবু নহাক্সা দলিলশিং অদু কনানা হুরাল্লি খঙলবিদি, করিগীদমক ঙাইরিবনো? মহাক নাছোকখিবা ঘাই।”

“সাউথসিগী ইথংলিংদা বন্দিশিং শিন্দোক শিজ্জিনগী রাফম লৈতে? নস্তে, হে মরুপ, মহাক মফম অদুনা পুন্নি হিংবদা ইকচাং ফব ওইরোই। করিগীদমস্তা ঐনা ঙাইগদৌরিবনো—

হে মরুপ, হারকুল পোইরোৎকী লৌশিংগী পাইনুনা কেশ অসি মশুংফানা তশেং-তশেংলে, অদুবু অতোম্বা মীসী কামনবগীদমজ্ঞা, পুকচেল ফরবা লাইনা দীথোরকপা খুদোল তস্বিব্রবসু-ইলপেট্টরও নৈল, খুদম ওইনা হায়রবদা—অচুদ্বা মরম খিননবা ইনকারি খরমখৈদি তৌবা ফৈ। মী খুদিংমক হেমা দীথোরকপা খুদোল মাওব্রবা মীওইশিংগী মরমদনা হেমা খন্ন-নৈনফম থোকই অয়াওবা মী অমদসী হেমা।”

“পুকচেল ফরবা ঈশ্বর, পোইরোৎ! নহাক খঙব্রা, ঐ পৈশা মতিকচানা দীগনি নহাক নশামক গধাগী মতৌগুম হেক লৈবা উবদা—অমুজ্জংগী ওইনা। নহাক অঙকপা মওন্দা হেন্দোজ্ঞা নশাগী তৌবঙব্রা শক্তিবু থাগতুনা নাশল কামলে।”

“শাওগনুগে নশামক, হেস্টিংস। শেংনা হায়রবদা ঐ অসুমা লৌই মদুদি নহাক্সা ঐবু তুচ্চবা মতম হেক হেক লাকই! অঙকপনি, ঐ চাউকুবদসী দম্দি ফংলেদো!”

মী অপিকপদু মথবাক পোংথোক্সমই, ফাগীগী মওন্দা স্বর হোল্লমই মদুদি ঐবু নমদুনা নোকহল্লমই।

লৈবাকপোকপা নুমিত্তা ফার্স ক্লাস তোংদুনা রেলগাড়ি এল: ৮ এন:ডব্লি:আর: ঐখোয় লিডরপুল যৌরমই। পোইরোৎনা চিংনরিবা নত্রগা অরেম্বা রাফমগী মরমদা মঙক কন্না ঐবু মঙাল ফংহনবা যারমদে। মহাক মতোমতা পেছোকচরমই মচিন্দা অঙকপা ফোংদোজুনা মদুদি ঐসু মহাক্সা মান্ননা ফিভম অদু খঙবা গুল্লমদে। এনা মঙোল্লা ব্যাবহার উত্তুনা মরৈ য়েংলুবদু কান্দ্রে খল্লদুনা, তৌশিল্লবা খৌশাদবগা লোয়ননা ঐ খঙনিংবা খৌরাংলিবা রাফমদু ইশা গাকথোকচনবগী পল মরুমদা গুইদুনা লৈরমই।

ঐখোয় জহাজ থম্ফম, চাউব্রবা ব্রাক্স আটলান্টিক লাইনরগীদা থুংবা মতমদা, পোইরোৎ মশানানবা অমসুং মিকুপ নাহুম শিংবা হেজ্জংল্লমই। জহাজগী ষ্টেবর্ড মরিগা উল্লদুনা মরি লৈননা ব্রাভী-ব্রাতাই শাবা অমসুং পোইরোৎকী মরুপ অমা তাং ২৩গী নিউয়র্ক চংপদা মাওবা মীওই অদুনা হংবা মাঝা কয়া পাইখংপনা ঐখোয়গী তৌফমথোকপা ইথৌগী মনুংদা চল্লমই।

“আনোকউল্লা অহল ওইরবা জেন্টলম্যান, শাখিনা শাইনাইরবা অমা মহাক্সি কেবিন্দগী থোরল্লমই।”

ওইরিবা অবজ্ঞা অদু চাননবা ওইরমই মদুদি মিষ্টর ভেন্টনোর কৌবা মীওই, মহাক্সি কেবিন নং: ২৪, হায়রিবা অসি ফিল্লিপ রিজব্রেগী কেবিনগা হেক থংননা লৈবা ওইরমই। ঐহাক কন্না মীপাইরমই মদুদি পোইরোৎনা কদাইফাওবা অচুম-অরান খঙনা বারোইশিল্লদা মিষ্টর ভেন্টনোরনা হিংবগী মরম অমসুং মহাক্সি মশাগী শক্তম উবা গুল্লমদ্রবসু।

“ঐঙোল্লা হায়বিয়ু”, ঐ হায়রমই, “হায়রিবা জেন্টলম্যান অসি নহাক্সা নিউয়র্কতা থুংবা মতমদা জহাজদগী কুমথরকপা অহানবা মীশক ওইরমব্রা?”

ষ্টেবোর্ডতু মকোক হায়রমই।

“নস্তে, থাঙ্কশেংবনি, স্যার, মহাক ইকোন কোল্লা কুমথরকাখিবশিংগী মনুংদা অমনি হ্দিদনী।”

ঐ শোখোরমই নিংহন্নরদুনা, পোইরোং ঐডোল্পায়েংলগা মত দীরক্রমই। মহাক্সা ষ্টেবোর্ড অদুবু থাগংলমই, নোট অমাে খুৎশিন্নরমই, অমসুং ঐখোয় খোঙশাল্লক্রমই।

“মসি য়াল্লা ফর”, ঐ শাওনা হায়রমই, “অদুবু অকোনবগী পাউখুম অদুনা নহাকি মমল তাংলবা বাখল্লোনবু অরেন্দ্ৰা তাহল্লমই, নঙনা পাম্বা মওংদা নঙনা হায়রি!”

“মহৌশাণ্ডা, নহাক করি অমস্তা উবা ওমদ্রে, হেস্টিংস। অকোনবগী পাউখুমদি ওই, ওল্ল তৈনবদা, ঐগী বাখল্লোনগী হায়মদা লামা লৌবনি।”

ঐ নিংবা কাইরদুনা খুৎ কহেঙ্কমই।

“ঐ মদু খাদোক্রে।”

ঐখোয় লগুন তাম্মা ট্রেন তোংদুনা চংপা মতমদা, পোইরোং মথৌ চিন্না কবিগুস্তা খর ইরমই মিনিট খরদং চংনা, অমসুং মদু ইনভেলোপ অমগী মনুংদা হাপচিল্লগা শিল তৌশিল্লমই।

“মসি পুকচেল ফরবা ইলপেস্টর ম্যেক নৈলগীনি। ঐখোয় মদু স্কোটেলগ্‌হ য়ার্ড ওমিস্তা পীনবনি, অমসুং অদুগী তুংদা রেন্দজডৌস রেট্টবারেণ্টতা, মফম্ব অদুদা ঐহাক্সা মিস এসমী ফার্কুহারদা হায়রমই য়াল্লা ইকাইখুম্বা উংপা ওইনা চাকলেন চামিন্ননবা ঐখোয়গা লোয়ননা।”

“রিজবেরী মরমদদি করি তৌরবা?”

“মহাকি মরমদা করিনো?” পোইরোং মমীং কুপ্পদুনা হংলক্রমই। “করিগী, নহাক মদু তশেংনমক খল্লোইমবনি—নহাক ওল্লোই—”

“শেংনা ফোংদোক্‌বগী হৈনবী নঙোল্পা হেঙ্গংলক্রমই, হেস্টিংস, অচুন্না মরমগীদমক ঐ বাখল খল্লমই। করিগুস্তা রিজবেরনা হরানবা ওইরবদি—মসি মপুংফাবা ওইথোকপা য়াবনি—কেস অসি পুক্‌রিং শুক্কংনিঙাই ওইরমগদবনি; তক তনানবা নিয়ম নাইবা থবক মচেং অমা ওইরমগদবনি।

“অদুবু মিস ফার্কুহারদি অসি য়ৌনা পুক্‌রিং হনিংঙাই ওইদে। “নহাক চুম্বগী ওইথোকপা মরম লৈ। মরম অদনা পুম্মক স্থাইদগী ফব ওইরবনি। হৌজিক, হেস্টিংস, ঐখোয় কেশ অসি নৌহৌনা য়েংশি। ঐ উবা ওমই মদুদি মসি তৌবদা নহাক শিগদৌরে। শিল নম্ববা পোংয়োম অদু ত্রঙ্কতগী লৌথোক্‌মই অমসুং মাঙত্রে। মিস ফার্কুহারনা হায়বগুন্না, অপাবা নুংশিংলভা। ঐখোয় অপাবা নুংশিংকি বাখল্লোনসি থাদোকশি, হৌজিক মতমগী সাইলকী থাক্সা চাম্মদে, অমসুং খল্লগদবনি মদু করিনা ওইহল্লিব হায়বগী মরম। মীখুদিমক্সা হায়গনি মসিবু হিবাল্লগা পুখিবা থাঙ্কবগী ওইথোকপা লৈতে হায়না—”

“হোয়, অদুবু ঐখোয় খঙই—”

“নহাক খড়বা ঘাই, হেস্টিংস। ঐ তৌদে। ঐনা অসুখা খল্লি, মসি খাজবগী ওইথোকপা লৈতবা মাল্লগসু, মসি খাজবগী ওইথোকপা লৈতবা বাফমনি। ওইথোকপা লাবা মরম অনি লৈ; মসি জহাজ ফস্কা লোৎশিনবা—অদুবু হায়রগা লুনা থোক্কনি— মত্ৰগা মসি জহাজ হাংমদা লাথোকখিবা।”

“মখুম খুমজিল্লগা মদুদা, নহাকলা খল্লিববু?”

“মখুম খুমজিল্লদনা।”

“অদুবু দলিলশিং অদু জহাজ হাংমদা হন্দোকখিবা তারগদি, মখোয় নিউ য়োক্তা য়োনবা ওল্লরোই।”

“ঐ নহাকি হাখল খছরবা মত অদুবু পামজৈ, হেস্টিংস। দলিলশিং অসি নিউ য়োক্তা য়োনলমই, মরম অসিনা মখোয় জহাজ হাংমদা লংথোকখিদে। নহাক খঙলেদনা মদুনা ঐখোয়বু মফম কদইদা লমজিংলমই?”

“ঐখোয়না খোংশানবা হৌরকপা মফম অদুমত্তদা ওইরমই।”

“অঙকপা বাফমনি করিগুস্তা পোংয়োম অদু লংথোকখিবা তারবদি অমসুং দলিলশিং অদু নিউয়োক্তা য়োনলমবদি, পোংয়োম অদুগী মনুংদা দলিলশিং অদু যাওরল্লরোই। পোংয়োম অদু দলিলশিং অদু যাওই হায়বগী প্রমাণ লৈত্রা? নিংশিংউ, মিষ্টর রিজবেরনা মহাকি মখুংনা মদু লঙন্দা পোংয়োম মনুংদা হাপখিবদগী কৈদৌংদা হাংদোক্কমদে।”

“হোয়, অদুবু মতুংদদি—”

পোইরোং য়াল্লা মরুওইবা খুংহাই অমা হায়রমই।

“ঐ মখা চখবা য়ানববিয়। অরোইবা মীকুপ হায়বদি দলিলশিং অদুবু দলিল ওইনা উখিবা লঙন অমসুং ষ্টিচিং বেঙ্কতা লৈরিঙৈদা তাং ২৩গী অয়ুজনি। নিউ য়োৰ্কতা ওলিম্পিয়ানা চঙত্ৰবা মতুং পুং ১-৩০দা দলিলশিং অদু উরমই, অমসুং মী অমগী মত মতুংইন্নদি, মহাক্লা ঙাংবা কনামত্তনা তাহৌদবা; তশেংনমক জহাজ অদুনা চংদ্রিঙৈগী মমাংদা। খন্দুনা য়েংউ অদুগী মতুংদগী, দলিলিং অদু ওলিম্পিয়াদা কৈদৌংদা শুকয়াও য়াওরমদ্রে? হোয়। গিগান্টিক হায়বা জহাজদুসু নুমিং অদুনা সাউথামটন থাদোক্কমই ওলিম্পিয়াগুয়া, অমসু মহাক পাটলাটক মহাসাগর লানবগী রেকোর্ড লৌই। গিগান্টিকনা দলিলশিং অদু পুখিদুনা নিউয়োর্ক য়ৌরল্লগনি ওলিম্পিয়ানা থুংলদ্রিঙৈ নোংমগী মমাংদা। পুন্মক তশেং তশেংলে, কেশ অসি মশামতোমতা শুগায়না তাকপা হৌরে। শিল নল্লবা পোংয়োম অদু মপাছোংগী তৌশিলবনি, মসিগী মছংলিন্দোকখিবা মীকুপতি বেঙ্ককী ওফিস মনুংদনি। মসি য়াল্লা লাইবা বাফম ওইরমই মরমদি মী অছম অদুগী মনুংদা অমনা থৌরাং তৌরহা য়াইড্রিক্কেং পোংয়োম অমা মদুনা অশেংবা পোংয়োম অদুবু মছং শিজিলবগীদমক্তা। হে মরুপ, দলিলশিং অদু থারমই চাউরবা ওগ্নাইজেসন অদুগী নিউ য়োৰ্কতা লৈবা মশশ অমদা; পাউতাক্কা লোয়ননা য়োছোক্কা

গুলিস্পিয়ারা হেক খুৎলবগা, অদুবু কনাগুদা মীওই খর ওলিস্পিয়ারা লোন্দনা চৎলমগনি
লমজিংলমতাক সীমবা অদুগুদা লুমদুনা লৈরিবা লুটিকি মীকুপ লাকপদা।”

“অদুদি করিগীনো?”

“মরমদি ইচম চ্চা রিজরেনা পোৎয়োম অদু হাংথোকপগা লোয়ননা শানিল্লাবা পোৎথক
ফঙই, চিংনবা অদু লগুদা অমক পাইরুমই। নন্তে, জহাজদা তোংলিবা লুশা অদু হেক খংনবা
কেবিনদা মহাকি থবক তৌই, শো ফকাইগদবগী তৌশিলৈ, য়ায়া ভাব তাবা মরমদি খুৎল
হরানবা মীওই অদুদা পুন্নিং থিংজল্লাবা, থাৎশেংথমক ত্রাক অদু হাংদোকুমই ডুপ্লিকেট শোজ
অমনা, পোৎয়োম অদু লংথোকখিরমই অমসুং হী অদু থাদোকুমবা অবোইবা মতম ঙাইদুনা
লৈরমই। মহৌশানা মহাক আনোক উপলমই মহাকি মমীংপু লোৎশিল্লাবা অমসুং মহাক
শোইনাইরবা মী অমনি মতমদুদগী হৌরদুনা মহাক্সা রিজরে উন্নরগা খুদোংথিবা ফংগনি খনবগী
পামদবগা লোয়ননা। মহাক নিউ য়োৰ্কতা জহাজদগী কুমথরমই অমসুং হেক লৈবদা অহানবা
হীদা হল্লকই।”

“অদুবু কনানো—মহাক করদা মীওইনো?”

“ডুপ্লিকেৎ শোজ পাইরিবা মীওই শো থিংজিল্লু হায়দুনা য়াৎং তৌবা মী, মহাকি খুৎলদা
ব্রোনকাইটিসতা য়ায়া কলা নাদবা মী—মীওই, হৈনিংবা ফাওদ্রবা হনুবা মী, মিষ্টব শো! অরাংবা
থাক্তা মীহাং মীপুন হরানচিছি তৌবা মীওই কয়ামরুম লৈ, ঐগী মরুপ। ওঃ, ঐখোয় মফম
অসিদা লৈরে। মাদাম, ঐ মাইপাক্সা থবক তৌরে! নহাক য়াবিরবরা?”

অমসুং, হরাউরবা, শোইবোৎনা অঙকপা ফাওরবা লৈশাগী অদুবু মহাকি খজাই নাকয়েক্তা
য়াল্পা চুল্লিরমই। □

মিষ্টর দেভেনহৈম মাঙখিবগী বারী

শোইরোং অমসুং ঐ ঐখোয়গী মহৌশাদগী লোয়নরকপা মরুপ ইলপেঙ্কর জাপ ফোটলেও য়াৰ্ভকি, চা থকমিল্লগনি হায়দুনা আশা তৌরমই। ঐখোয় মহাক লাকপা ঙাইদুনা চাগী টেবলদা কোয়না ফমদুনা লৈরমই। ঐখোয়গী য়ুদুরেগীনা চাগী কপ পাত্ৰনচিংবা থব্বগী মহত্তা লংখোরকপগী মতৌগুম পুথোরক্ৰমই, অদুবু পোইরোংনা মফমচানা-চানা থমদুনা শিল লাংলমই। মহাক স্বর ফুইনা হোল্লদুনা লৈরিবা ধাতুনা শাবা চা কপশিং অদু শিক্কী ক্ৰমাল অমনা তৈথেক্ৰমই। কেটল মৈথক্তা লৈরমই, পিক্তক তৌবা এনামেলগী পাত্ৰ অমদা নাকন্দা লৈরিবা, দীকথন্না থন্না য়াউরমই থারপ তৌবা, অথম অহাওশিং, পোইরোংকী প্লেটতনা খর হেন্না য়াওরমই অমসুং অথুম-অহাউশিং অদুবু মহাক্সা অসুন্না শিংথারমই, “নখোয় ইংলিশকী হু হায়দুনা।”

কপ কপ লাউবা খোঞ্জেল অমা মখাদগী তারক্ৰমই অমসুং মিনিট খরগী মতুংদা জাপ নাম্না চলক্ৰমই।

“ঐহাক থেংখদবা মান্না খল্লি”, মহাক ঐখোয়বু ওক্ৰদুনা হায়রমই। “অচুন্না বাফমদি, ঐহাক মিল্লরগা লোয়ননা বা খল্লরবনি, হায়রিবা মীওই অসি ডেভেনহৈম কেশ পাইবা মীওইনি।”

ঐ না থাঙ্গুনা তারমই। নুমিং হুল্লিরোমগী মমাংদগী খবরদা দেভেনহৈম মাংখিবগী অঙকপা বারী ইরক্ৰি, মহাক দেভেনহৈম অমসুং সোলমোন কাংলুক্কি স্বাইদগী সেনিয়র ওইরবা বেঙ্ক চলাইবা অমসুং মীয়ামদা পৈশা চাউনা পুথোকপা মীওইনি। হৌখিবা থাংজ নুমিন্তা মহাক য়ুমদগী মপাল থোকখিরমই, অমসুং মদুদগী মহাক কৈদৌনুংদা উখিদ্ৰে। ঐহাক জাপ উন্নরগা মঙোন্দগী অকুন্না মরোল খঙবা য়াবা পুন্নমক আশা তৌরমই।

“ঐ ব্রাখল তৌরগে”, ঐ হায়রমই, “হৌজিক্কি মতমদা কনাগুন্না মীওই অমা মাংবা ওইথেক্তে।”

শোইরোং রোতি অমসুং মাখন য়াউবা প্লেট অমা চিংশিল্লমই, ইক্কি ৮ লোম পাকপা, অদুদগী ধুনা হায়রক্ৰমই:

“তশেংবমক্কি, ঐগী মরুপ। নহাক ‘মাঙবা’ হায়বসি করিনি হায়না লৌবগে? নহাক্সা হায়রিববু করন্না মখলগী মাংবগী কাংলুগু চনবগে?”

“মাঙবগী থবকশিং অসি কাংলুপ খায়দোক্কদরা অমসুং মমীং থাদুনা থমগদরা অদুদগী

মতমদা? ঐ নোক্রমই।

জাপসু নোক্রমই। ঐখোয় অনীদা পোইরোং শুগংলমই।

“অদুবু অরেন্ননি মখোয় ওই! মখোয় মখল অহুমখোকা খাইদোকপা যাই: অহানবদা: যান্না তোয়না খোক্তনবা, মশানা যানা মাঙবা। অনীশুবদা, মীয়ান্না পাকশান্না চৈনরবা ‘রাখল মাংবা’ কেশ—তাংলা খোকপা, অদুবু খৌদোক্কা মরি লৈননদি যান্না মরুওইবা। অহুমশুবদা, মীহাংপা, শিরিবা মী অদুগী যান্না অমসুং তাবা খিদনা মাইপাক্কা অশিবা হকচাং মাংহনখিবা। মহাক্স খল্লিববু অহুমমক অসি মরালশিবদা ওইখোক্কাই হায়বরা?”

“যান্না নক্সা অসুয়া ওইবনি, ঐ মসি খল্লি। নহাক নহাক্কি নিংশিংবগী শক্তি মাঙবা যাই, অদুবু কনাগুস্তা মীওই অমনা নহাকপু নশক খঙগনি—মরুওইবা অফাওবা নুপা দেডেনহৈম গুস্তদদি। অদুগী তুংদা হকচাং অদু মাংহনবা ওল্লোই তরাইনা অপাবা নুংশিংলক্তা। থুনা নত্রগা খেংথনা মদু চোংখোরকনি, চিকত্রবা মফমদা লোৎশিন্দুনা থল্লবসু, নত্রগা ত্রক্ততা। মীহাংপা খোরকনি, অসুম তৌদুনা, মীরোং ক্লার্ক অদু নত্রগা ইমুংমনুংগী মরাল লৈরবা মীওইশিং হৌজিক মতমগী বায়ারলেস অমসুং টেলেক্রাফকী যুগতা মফম কদাইদসু মীরোং ওইনা নাথৈদুনা লৈবা ওইখোক্তে। মহাক অদু মীরেবাক্তা চেনস্ত্রবসু নমদুনা মরি মখোং খঙবা গুগনি, অমসুং লৈবাক মনুংশিদা লোভুনা লৈবা তারগদি, মহাক্কি মওং মতৌ অমসুং মাইখোং মীয়ান্না খঙনরকনি খবর পারিবা মীপুম খুদিংমক্সা; বন্দর অমসুং বেলরে ষ্টেসন খুদিংমক্সা মহাকপু ফংনবা থিরকনি। মহাক্সা তৌরিবা থবক খুদিংমক চাউখংপগী মায়েজ্ঞা লৈগনি।”

“চান্নরবা মক্সপ”, হায়রমই পোইরোংনা, “নহাক অরানবা অমা তৌরে। নহাক যাবা গুমদে অচুহা মবম মদুদি কনাগুস্তা মী অমনা অতোয়ান্না মী অমবু মাংহনগে হায়না লেপ্নবা—নত্রগা মহাক মশামক অদুগুস্তা রাখল লৈরগদি—যান্না তাংবা মখলগী মেছিন ওইবা যাই, মহাক নিয়ম গাক্সা চংগা যিনি। মহাক মদু তৌবা মতমদা শিজিন্নগনি লৌশিং, পোকপদগী লোয়নবকপা গুগ, চেকশিন্না অশোয়বা অমসুং অরানবা খোক্তনবা হোংনগনি পাংখোক্তে খল্লিবা থবক্কি অকুপ্পা মরোল, অদুগী তুংদা ঐ সিমদি খঙদে, কবিগীদমক মহাক মায় পাক্সোইদৌরিবনো পুলিশ ফোর্সপু অরেন্না তাহনবদা।”

“অদুবু নঙবুদি নঙে, ঐ অসুয়া লৌই?” হায়রমই জাপনা ফাগী ফজনা তৌদুনা, ঐঙোল্লা মীং কুপ্পমই। “নহাক্সা মহাকপু অরেন্না তাহনবা ওল্লোই হেং স্যাব পোইরোং?”

পোইরোং হোংনরমই, থবক তৌবদা কয়া মায়পাক্সবগী মওংদা, য়েংবদা নোল্লুকা উরমই। “ঐবসুনি! কবিগী ওইরোইদৌরিবনো? রাফমসিদি অচুহনি ঐনা অসিগুস্তা রাফম লাকপদা সাইন্স অমসুং অক্সগী শোয়ড্রে হায়বা মতেং লৌই, মদুনা উহল্লি, অঙকপনি, কাহেমা তাংলবা রাফমনি দিতেক্তিবকী মীরোলদা!”

জাপ ময়া কাথোক্তুনা নোক্রমই।

“ঐ খঙদে”, মহাক হায়রমই। যিহ্ময় হায়রিবা নুশা অদু মহাক্লা পাইরিবা কেশকী মতাংদা লান্না পাংথোকপা মীনি। নহাক অরেন্না হাকম খঙগনি মহাক কৈদৌনুংদা ঝোঙ্গুল খৌশাদবা তৌদে, নত্রগা চুফট তাহি, নত্রগা চাখি-থকখিবগী পোং মচেং-মকাই ফাওবা। মহাক্কি খৌরবা মযীং পান্নি পোং খুদিংমকপু উৰা উত্তা।”

“অসুমতৌদুনা, হে মরুপ”, হায়রমই পোইরোংনা, “লগুনগী শেন্দাং ওইয়ু। অদুবু পুম্মক মাই, অপিকপা বাউথাংনবা উচেকমচা অদুদা মিষ্টর দেভেনহৈমগী বাথোক্কি ফল পুথোকউ হায়রোই।”

“লাকওঃ, হৌজিক, স্যার নহাক অকুপ্লা সেরালগী মমলবু হুহুনা য়েংলগা লংলা-লংজিন ওইনা লৌরোইদৌরিবরা?”

“উপাই যিহ্মবসু য়ারে।” পোংশিং অসিদি মশা মশাগী লংবেলদা ফরবা ডাক্তনি। খুদোংথিবা হাকমদি মথোয়না মসিবু মরম চাদনা মরুওইবনি হায়না খনগনি। অয়ান্না অকুপ্লা মরোলদি শেংফাঙবা ওই; অমা নত্রগা অনীদি য়ান্না মরুওইবনি। মসি কোক্লনি,—পিকস্তবা ঙাংলৈনবা সেলশিং”—মহাক্লা মহাক্কি লাইবক ওল্লমই—”মদুদা মী অমনা হাকম থোকই বাখলনা লান্না লমজিংই। মী অমনা অচুপ্লা হাখল মনুংদা থিগদবনি, মশান্দা নস্তে।”

“নঙ অদুগুপ্লা ঐনা তৌগে খল্লিবা—তশেংনা য়ারবা অচুপ্লা মরমশিং ঐগী ইমাংদা থম্বনি। ঐনা ইশামকপু হৈথোইশিংথোইরবা তান্নবা য়াবা মীনি হায়না খঙে।”

জাপ মশাগী খুকউদা খুবাক্লা থারকই। “ফাঁসি তৌরগা হাংলু নহাক্লা হায়রিবা বা অদু লৌদবা তারগদি। পাউন্দ মঙা পোস্তা তৌজরি নহাক্লা খুখাবা ঙল্লোইদৌবদা—নত্রগা ঐগোন্দা হায়রপ হায়বিগদ্রা কন্নরা মফমদা ঐ খুং থাগদগে—দেভেনহৈমগী মরমদা, শিরত্রা নত্রগা হিংলিবরা, হাপ্তা অমা লাক্কিঙেদা।”

পোইরোং বাখল তৌরমই। “হেঃ চান্নরবা মরুপ ঐ য়াই অথোই অহেন তান্নবনি, মসি নথোয় ইংলিশশিংগী কল্লকচবা হাকমনি। হৌজিক অচুপ্লা মরমসিং।”

“হৌখিবা থাংজ নুমিত্তা, মহাক্কি মহৌশাদগী হৈনরকপা শাজং ওইবনা, মিষ্টর দেভেনহৈম পুং ১২-৪০ চংপদা ভিক্টোরিয়াদগী রেল তোংলগা চিংসাইড ফাওবা চংলমই অমসুং মফম অসিদি মহাক্কি খুজংগী লৈফম, সেদার হায়বদু লৈরমই। চাকলেন চারবা মতুংদা, মহাক অকোইবদা লৈরিবা মফমশিংদা কোইথোক্লমই অমসুং লৈকোন কয়গী তোঙানবা মাইকৈদা চংলমই। মী খুদিংমক্লা খঙই মহাক্কি লমচস্তা অমসুং তৌথোরকপা শাজস্তা মহৌশাগী ফিভমদগী হোংবা নাইরমদে হায়বা। চা থল্লবা তুংদা মহাক মহাক্কি নুশীগী তুম্ফম কাদা মকোক লিংশিল্লক্লমই, হায়রমই মদুদি মহাক খুজংদা কোইরুগনি অমসুং চিটি খর থাদরুগনি। মহাক অসুল্লা মখা তারক্লমই মহাক কারবারগী মরমদা মিষ্টর লোবেন কৌবা মীওই অমা উল্লগনি হায়না। করিগুপ্তা মহাক হল্লক্কিঙেগী মনুংদা মহাক লাক্লবদি মহাকপু লাইরিক পাকম কাদা ফম্মু

হায়রু অমসুং ওইদুনা লৈরমসু হায়দুনা পাউদসু। মিষ্টর দেভেনহৈম অদুগী তুংদগী মমাংথোংদা থোকখিরমই, খৌশাদনা থোকখিরমই গেৎকি মপান্দা, অমসুং - অমুকহুনা উষিমে। হায়রিবা পুংজা অদুদগী মহাক মপুং ফানা মাংখিরমই।”

“ফজৈ-য়ান্না ফজৈ-লোয়ননা পুঞ্জিং হুনিংঙাই ওইবা অপিকপা বাথোক্কি,শোইরোং শোয়ান্ননা হায়রমই। “মখা চখৌ, ঐগী পুকচেল ফরবা মরুপ।”

পুং অমগী মরিকথোকপগী মনুংদা অমা থেংথরবা মতুংদা মরেশ বাংবা কুচু মুবা, মকোই মুনা থানা হৌবা মীওই অমা মমাংথোংগী শরিক খিংলমই, অমসুং শুগাইনা হায়রমই মদুদি মহাক দেভেনহৈম উন্নগদবা লৈরমই। মহাক লোৱেন কোঁই হায়রমই অমসুং মহাক্কা ষ্টিক্কা মদুদি লৈবা মতমদা বেঙ্কা মরি লৈননবা চে অমসুং পাউতাক্কাচিংবা উৎলমই। পুংমুক হৌখিরমই। দেভেনহৈম হল্পক্কা মদে। মৈমথংদা মিষ্টর লোৱেন শরিক খিংলমই অমসুং হায়রমই মহাক মখাতানা ওইবা ওল্লমদে, মরমদি মহাক সহরদা হম্ননবা ত্ৰেন ফাহৌদবা যাদে। মিষ্টেস দেভেনহৈমনা মহাক্কা মশুরোইবা লৈতবগী মঙোল্লা হায়জ্জরমই, মদুনা উৎলিবিদি শিংথাবা ওল্লরোইদৌবা মতৌ, মহাকপু ভিজিতরনি খল্লুবদগী মহাক্কা মহাকপু খঙবনি। মিষ্টর লোৱেন হায়জ্জরমই মহাক্কা যানিংদবগী মতাংদা অমসুং মহাক হনখিরমই।

“ফরে, মীপুম খুদিংমক্কা খঙনরবা ৰাফমনি, দেভেনহৈম হল্পকখিমে হায়বা ৰাফমসি। নোংমাইজিং নুমিৎকি অঙনবা শরুতা পুলিশতা পাউ পীখিরমই, অদুবু কেশ অসিগী মতাংদা কৰিগুস্তা লিখুন অমত্তা থিবা ফংলমদে। মিষ্টর দেভেনহৈম সাহিত্যগী লোন্দা অপাৰা নুশিংলভা মথোং খংদনা মাংখিরমই। মহাক পোষ্ট ওফিসতসু লাকখিরমদে, নত্ৰগা খুজংদা লাকখিবসু তৌৱমদে। ৰেলৱে ষ্টেশন্সসু লাকখিবা যাবনি অদুবু ৰেলগাড়ীদা তোংখিবগী খুদম লৈৱমদে। মহাক মশাগী কাৱসু গেৱেজ থাদেক্কা মদে। মহাক যান্না চিকপা মফম অমদা চংননবগীদমত্তা কাৱ অমা ৰাইৱল্চবসু, মসি শুকশোই শোইমে হায়না লৌবা যাই মতম অসিদা পাউ পীবা গুস্তা মীদা চাউৱবা মনা পীনবগীদমত্তা, মদুগী ড্ৰাইভৰ অদুনা শোইদনমক্কা লাক্কা অমসুং মহাক্কা খঙবা ৰাফম হায়ৱগনি। অশেংবনি, অপিকপা লমজেলগী মিটিং অমা এণ্টফিল্ডদা তৌৱমই, মফম অদুদগী মাইল মঙানি, কৰিগুস্তা মহাক্কা অদুগুস্তা ষ্টেশন অদুনা চংলম্মা তাৱবিদি মহাক কনামত্তা খঙদনা মীয়াম মৱত্তা চংলমগনি। অদুবু মতম অদুদগী হৌৱদুনা মহাক্কা ফোটোগ্ৰাফ অমসুং মহাক্কা মশুংফাৰা মঙং মতৌগী ৰাৱোল ফোংলমগনি খবৰ কাগজশিংদা, অদুবু কনামত্তনা মহাক্কা মৱমদা পাউং পীৱকখিমে। ঐখোয়গী লৈৱে, মরি লৈনবা চিঠি কয়ামক্কা ইংলেণ্ডগী তোঙান তোঙাবা শরুত্তগী, অদুবু লংলা-লংজিন খুদিংমক, পুন্মক অদু নিংবা কাইবনা লোয়শিল্লমই।

নিংখৌকাবগী অমুক্তা মখা তাৰা জ্ঞান তানা পুথোকপা যাবা অমগী মঙাল লাক্কা মই। মহাক্কা ষ্টাডি ক্ৰমগী মক্কা ওইনা তৌবা মফম অমদা উপ অমা লেপুনা লৈৱমই, উপ অদু

খুগাইয়নে অমসুং নোহৈনো কাশখাইরমলে। খোহনাউশিং অদু মনুংলোমদনী চেকশিন্না তেঙ কাইদনা খিংলমই, মদনা তাকপদি কমাগুত্বা শিংখানিঙাই ওইদ্রবা ইচম চন্না শগুণ চংবা মীওই অমনা চংবা মাল্লি, অদু নগুত্বা ভারগনা থবক অদু পাংখোন্নিবা মী অদুনা মুম অদুগী মনুংদা অমুকহন্ন মতুংদা খিংজিন্নত্বা মাল্লি। নাকল অমরোমদনা, নোংমাইজিং নুমিং কাংহোন্নিগা, অমসুং ইমুংমনুংগী মীওইশিং মথোং মরম খঙদনা লাংনদুনা লৈবনা, য়েংলুংদা অসুন্না মাল্লমই শগুণ অদু থাংজ নুমিত্তা তৌবা ওইরমগনি, অমসুং খংবা গুয়দনা নিংখৌকাবা কাওবা লৈরমগনি।

“অরেন্নামক্ৰি”, হায়রমই পোইরোং কংনা। “করে, মহাক কারবরা? চিংনিঙাই ওইরবা মিষ্টর লোৱেন?”

জাপ নোন্মই। “অদুমওইনমক ফাদে। অদু মহাক য়ান্না কুপা শেল্লি।” পোইরোং য়ারমই। “উপদগীদি করি করি পোং লৌত্তে? নহাক মদুগী মরমদা করি হাখল লৈবগে?”

“ঐখোয় মফম অদুদা ফার্ম অদুগী মখাতাবা মীওইশিং অমসুং মিষ্টেস দেভেনহৈমগা লোয়ননা চংলমই। তশেংনমক মফম অদুদা চাউত্ত্বা পৈশা মশিং য়াউবা বিয়্যারার বোন্দ কয়ামুক লৈরমই, নোটিতা চাউত্ত্বা পৈশা মশিং কয়ামকুম লৈরমই, চাউত্ত্বা ত্রানজেকসন চখরমখিবগী। য়ান্নদি চাউদবা মশিমুক্তাগী পোংলম খরসু য়াঙনা লৈরমই। মিষ্টেস দেভেনহৈমগী মশিমুক্তা পুন্মক উপ অদুগী মনুংদা থল্লমই। হুদত্তা মহাক্ৰি মপুৰোইবনা মদু লৈনবা হোংবদা য়ান্না কল্লক্কা থোকখিরমই অমসুং থা অমরোমতা হৌখিরমই মহাক্কা মহাক্ৰি নুপীগী ফজববা মমল তাংলবা অমসুং তোইনসু ফংদবা খুদোল তৌগে থল্লত্বা গুমখিদে।” “য়ান্না ফজনা চিংখোরকপনি!” হায়রমই পোইরোং হাখল তৌরদুনা, “হৌজিক লোৱেনগী মরমদা করি তৌরবগে? মহাক হায়রিবা নুমিমাংবাইরমদুদা দেভেনহৈমগা লোয়ননা মহাক্ৰি কারবারগী মরমদা থল্ল-নৈনবগী হাফম খঙবরা?”

“ফরে, মীওই অনী অদুগী মরমতা মরি ফবগী হাফম লৈরমদে। লোৱেন য়ান্না পুকচেল শীকপগা লোয়ননা মপুক ফত্ত্বা মী ওইরমই। অদুওইদুনসু মহাক অমুক নত্ৰগা অনীৰক্তি দেভেনহৈমবু মাৰ্কেংতা খুদুম চনবা গুন্মই, মসিনা উংলিবিদি মথোয় শুকউ উল্লদবা নত্ৰগা কৈদৌনুংদা মাইওনশিন্নিখিবগী হাফম লৈরমদে। হাফম অদু খা-আমেরিকাগী সিয়্যারগী মরি লৈননা বেঙ্কর অদুগা উল্লবগী হাফম লেগ্না ওইগনি।”

“দেভেনহৈম খা-আমেরিকারোমদা মহাক্ৰি কারবারগী মাইওন থল্লত্বা, মতমদুদা?”

“ঐ মদু থাঙে। মিষ্টেস দেভেনহৈমনা অসুন্না পনখিবা লৈরমই মদুদি হৌখিবা নাকেছাগী মতমদা বুনাশ আইরেশতা মহাক মতম লেগ্নমই।”

“মহাক্ৰি য়ুমগী পুলিদা অবা অনাদি লৈতকো? মপু ৰোইবা অমসুং মহাক্ৰি নুপী য়ান্না চান্ন-নুংশিননা হিংলত্ব?”

“ঐ অসুন্না হায়গনি মহাক্ৰি ইমুংমনুংগী পুলি য়ান্না শান্তি লৈনা অমসুং নুঙাইতবা

বৌদোক লৈতনা হিংলমই। মিষ্টে দেভেনহৈম যান্না হুয়াও হুয়াও লৈবী, হায়রগা লৌশিং শিংদবী ওইরমই। মীনা শিংখাবা নুপী ওইরমদে, ঐ বলি।”

“অদুপী মতুংদা ঐখোর অদুগুস্তা অঙকপা বৌদোক অদুপী কল ফংনবা মফম অদুদা শিরেহিদবনি। মহাকি য়েঙ্কখশিং লৈবরা?”

“মহাকি খেলখুমগী লান্না মরাংকাইদনা লৈরমই, অমসুং চিংনদনা মহাক্লা মখোয়দগী হেন্দোক খোরদোক্লা কিতম কব হেনবা কয়ামকম লৈরমই মরম অসিনা মখোয়গা অকবা মরি খন্বা ওল্লমদে। অদুবু কনমস্তনা মাবু মাইখিবা পীবদি ওল্লমদে—অমসুং মখোয় অদুম লৈবা তারগদি, হকচাং অদুদি কদাইদা চংখৈ?”

“খাঈশেংবনি”, হেস্টিংসনা হায়রমই, হকচাং অদু চংনবী ওইনা খোরকখিগনি শাখিনা শোকপগা লোয়ননা।”

“অসুম জৌদুনা লৈখোংশোস্তশিংগী মনুংদা অমনা হায়রমই মহাক মুক্তি অমা চংপা উইরমই মুমগী নাকন্দা লৈরিবা শুলাপকি লৈকোলন্দা। ষ্টিডি রুমগী বাংলবা য়েনচকী খোংনাউনা শুলাপকী লৈকোললোমদা ওনশিল্লমই, অমসুং দেভেনহৈম যান্না তোয়না মইশাদগী হায়রিবা লম্বী অদোমদা চংখোক চংশিন জৌরমই। নুপা অদুনা ফজনা মখৌ চিনবনা মরম ওইদুনা হায়বদি মহাক থকী খরা শাদুনা লৈবা, অমসুং মহাক হায়বা ওল্লমদে মুক্তি অদু মহাকি মবুংঙাগী ওইবরা নত্রগা ওইবরা। মতম ফাওবা করস্তা পুংজাদনো অরেগা বাফম চপচানা হায়বা ওল্লমদে। মসি পুং ৬ কি মমাং ওইরস্তা য়াই মরমদি মতমদুদা লৈখোংশোস্তা খুদিংমক থবক লেন্না মতম ওইরমই।”

“অমসুং মিষ্টে দেভেনহৈম মুম অদু খাদোকখিবরা?”

“চাউরাক্লা পুং ৫.৩০ অমসুং অদুহাইগী মতমদা।”

“শুলাপ লৈকোনগী বাংমদা করি লৈরমই?”

“পাং অয়া।”

“ইরুজকমগা কোল্লনা?”

“হোয়, হী মচা অনীখক মফম অদুদা থল্লমই। ঐ বাখল খল্লি নহাক্লা খল্লিববু আত্মাঘাংকী বাফল্লা, স্যার শোইরোং? করে, ঐ নঙোলন্দা হায়গে খন্দে মদুদি হুয়েং মফম অসিদা মিঞ্জর লাকনি অমসুং ঈশিং খর চিংখংলগা য়েংগনি। অদুগুস্তা মখলগী মীনি মহাক্টি!”

ঐ হৌগংলমই, দরকার ওইবা চে ফংলমই। শোইরোং মদু পুক্রিং চংনা য়েংলমই।

“হ্যা!” মহাক মচিন্দা শোহাংননা হায়রমই। “মহাক মশম শাংনা খাকপ্রা অমসুং ফাত্রা, মপুংফানা কোই খাকপ্রা অমসুং মকোই মচিন তুমত্রা, পীশুম শোংবরা অমসুং মমিং মুত্রা?”

“হোয়।”

“শম অমসুং কোই টৌত্রা?”

দিতেজিবতু ঘায়মই। “ফরে, স্যার পোইরোৎ, নহাক পুন্সক অসিবা করি হায়গে খনবগে? নুশা মঙালগুম তরু তরুববরা, ইহ?”

“ওল্লেতেনবদা, হাইদগী অমদ্বা ওই।”

কোটিলেও হাউকী মীওইদ্দু য়েংবদা শেনবা মাল্লমই।

“করিননো মসি ফল তাননবা হেংনবদা চাউরবা আশা দীগদৌরিবসি”, অসি হায়রগা পোইরোৎ লোয়শিল্লমই।

“করি?”

“কেশ অমা অমদ্বা ওইরবা মতমদা ঐ মদু অকবা খুদম ফলে খল্লি। করিগুম্বা পোৎশক অমা নুশা মঙালগুম তশেংলবা-হেঃ মরুপ, ঐ মদু থাজদ্রে। কনাগুম্বা খরনা মদু অসুয়া ওইহ্নবনি।”

অয়াদ্বা শরুত্তা পুন্সি নুশিবা উংলদুনা জাপ মকোক হায়রমই। “ফরে, হুদিংমক মশাগী বাখল মতুইয়নি। অদুবু নহাক্সা মাংজৌননা অকবা লদেংল উবা ফন্তবা থবক ওইরমদে।”

“ঐ উদে”, শোছাংনরমই পোইরোৎ। “ঐ মিৎ উইশিনগে—খনগে।”

জাপ স্বর হোদেদ্রমই। “ফরে, বাখল খনবদা হাপ্তা অমদি চংবা তারি।”

“অমসুং নহাক্সা বাখল খল্লগা ফংলকপা অনৌবা লংলা লংজিন কয়া ঐঙোন্দা পুরকনি—থবক কয়া নোমুবগী হোংনজমন লম হৌদোংগী মমিৎকুম উগাল্লবা ইলপেঙ্কর মিল্লরদা, খুদম ওইনা হায়রবদা?”

“শোয়দনমকি। মদুনি ঐখোয়না মমল হ্লরিবা।”

“ইকাইনিঙাইনি, ওইদবরা মসি?” জাপনা ঐঙোন্দা হায়রমই ঐনা মাগা লোয়ননা থোঙজাউরোমদা লাকপা মতমদা। “অঙাংগী মপোৎ মুনবগুম্বনি।”

ঐ নোক্তবা ওল্লেইদৌরি। ঐ কা মনুংদা চংলবা মতমফাওবা নোক্তমই।

“চাল্লরবা মরুপ!” হায়রমই পোইরোৎ খুদক্তা। “নহাক্সা পাশা পোইরোৎপু কুইম্ব তাহনবা, অদু নত্তবরা?” মহাক ঐঙোন্দা খুদোদ্বী থিল্লক্সমই। নঙনা নহাকি লৌশিং অমসুং বাখল খনবা ওম্বদী শক্তিবু থাজদবরা? ওঃ চমল্লগনু! ঐখোয় দীকস্তবা খৌদোক মচাশিগী মরমদা খল্লশি—অদুমওইনমক মপুংফাদি, ঐ অসুয়া লৌই, অদুবু য়ায়া নুঙাইবা পোইন্ট অমা নত্রগা অনীদি হাল্লনা উহেং।”

“পাৎ অদু!” ঐনা মরুওইনা হায়রমই।

“অমসুং পাৎ অদুদগী হেদোক্তুনা, ঈক্কজফম শঙশিং!”

ঐনা পোইরোত্তা থৈয়ইননা য়েংলমই। মহাক নোক্তমই ভাব তাবা ওমদবা মওংগা লোয়ননা। ঐ পুন্সিগদা ফাওরমই, ভাইহাকি ওইনা, মঙোন্দা মখা চখনা বাহং হংলুবগী কাল্লবা লৈরোই। মখংগী নুমিদাংবাইরম ফাওবদি ইলপেঙ্কর জাপকি মরমদা বাইহ অমা ফাওবা তাবা ফংলমেদ,

মহাক পুং ৯ লোম ভাবদা কেইথোৱাকপা মতমদা ঐ খুদন্তা উবা ফংলমই মহাক্কা কোংদোৱাকপা হাঙাংদগী মহাক অনৌবা পাউ খয়গী ময়মদা খংলবগুম।

“হেঃ, চান্নববা ঐগী ময়ম”, হায়রুমই পোইরোংনা। “পুন্মক করে অদুবু নহাক ঐঙোন্দা হায়গনু মদুদি মিষ্টর দেডেনইমগী হকচাং ফংলে হায়বা পাং অন্না, ময়মদি ঐ নঙবু খাজবা ওয়েই।”

“ঐথোয় মহাকি হকচাং ফংবা ওমদে, অদুবু ঐথোয় মহাকি ফিজোলদি ফংবা ওয়ে—নুমিং অদুমক্তদা মহাক্কা শেংখিবা ফিজোল। নহাক মদুদা করি হায়গে খল্লি?”

“অঁতৈ অতোল্লা ফিরোলশিং যুম অদুদগী মাংখিবরা?”

“নন্তে, মহাকি মীনাইদু হায়রিবা অদুগী মতাংদা ওইথোকপা লৈ। মহাকি ফিয়ানফমদা লেমহৌরিবা খুদিংমক অমত্তা বাস্তে। হেমদুম লৈ। ঐথোয় লোৱেন ফারমই। মীনাইনুগীশিংগী মনুংদা অমা, মহাকি মথৌনা তুম্ফম কাগী থোংনাউ লোঙ্গিনবা, অমনা হায় মহাক লোৱেন উরমই ষ্টিক্ফমলোমদা লাকপা গুলাপকি লৈকোল ফাওদুনা পুং ৬.১৫ তাবা মতমদা। মদু মহাক্কা যুম অদু থাদোক্তদবা মিনিট তরারোমগী মমাংদনি।”

“মদুদা মহাক মশামক করি হায়?”

অহানবমক্তদা মহাক য়ারমদে মহাক মতম পুন্মগী ওইনা ষ্টিডি কুম থাদোকই হায়বা। মীনাইনুগীদুনা হায়রিবা ৰাফমদু ওইথোক্তোই, মহাক মতুং তাবদা তৌশিন্নরমই মদুদি মহাক থোংনাউগী মশান্দা খোঙ থাংদোকনি হায়বা মহৌশাগা মান্দদবা গুলাপ মখল অমা চাংয়েং তৌগনি হায়বগীদমক। হায়রপ অশোনবা ৰাৱিনি। অমসুং মহাকি মাংয়োক্তা অনৌবা শক্তি প্ৰমাণ কৰা চোংথোৱক্তগনি।

মিষ্টর দেডেনইম মহাকি য়েংথংবা খুংকি খুংনিংথৌদা লংলবা সনাগী খুদোপ মগিখিনবা অমা শিরমই। ফরে, লঙুন্দা হায়রিবা খুদোপ অদু থাংজ নুমিংকি অহিংদা বিল্লিক্কেল্লেট কৌবা নুপা নুপা অমনা বক্তান থমদেক্তমই। মহাক অদু হুয়ানা পুলিশিংনসু মশক খঙলবা মীওইনি। থা অহম জেলদা অহল ওইরবা জেটলম্যেন অমগী খুদাং ঘড়ি হুয়াল্লবগী লৈখিরমই হৌখিবা নাকেহুগী মনুংদা। মদুনা উংলিবিদি মহাক্কা তোঙান তোঙানবা মফম মঙাদা বক্তান থয়বা হোংনরমই, মাইপাকখিরমই ইকোন কোনবদা, শাখিনা যু থকচিল্লমই ফংলকপা পৈশা অদুনা, পুলিশম্যেন অমসু হাঙোক্তমই, অমসুং মদুগী ফলনা মহাক মীৰোং ওইরমই। ঐ বোষ্টিস্তা মিল্লরগা লোয়ননা চংলমই অমসুং মহাক উরমই। মহাক হৌজিক্টি মতিকচানা মেংলমই, অমসুং ঐ খল্লুবা তৌদে মহাক মীহাংলুৰগী কিহনবগী ৰাফম, তশেংনা মহাক মী হাংলি হায়বগী মৰাল শীবা তাবনি। মহাক্কা তৌরিবা থবক্তি মসিনি, য়ায়া গুফ্ৰিঙাই ওই মসিদি।

মহাক থাংজ নুমিস্তা এণ্টফিল্ডদা তৌরিবা লমজেলদা লাক্কেমই, ঐনা হায়বা ওমই মহাক ক্লেপশিন থেংলমই, পৈশা থান্নগদবা লৈরবসু। অসুম তৌদুনা, মহাক লাইবক ফন্তবা নুমিং

ওইরমই, শৈশা মাংবা ওইরমই। মহাক চিংসাইডকি লস্বীদা উপাই লৈত্রদুনা লাক্সমই, কুৎতক
তৌবা মফম অমদা মহাক ফমথরমই পোথানবা, মহাক্সা খুৎদা চম্ব্রিঙগী মমাংদা। মিনিট
খরগী মতুংদা মহাক্সা নুপা অমা খঙলমই খুৎলোমদা, কুচুম্বা জেটলেমমনি শোংলবা
মকোইগা লোয়ননা, সহরগী ইনাকখুনবাশিংগী মনুংদা অমনি, মহাক্সা নুপা অদুগী মরমদা
শক্তম তাকপা ওইনা।

কেলেট শোরোক্তা লৈরিবা নুঙ মশৈ অমগী মরমদা মশা তঙ্কাই অমা লোংলিমমই।
মহাক্সা নুপা অদুগী মমাংদা চোংথোক্তিঙে মমাংদা, নুপা অদুনা শোরোক মথক মখাদ খুনা
য়েলমই, অমসুং মী হাংলে হায়বা উরদুনা মহাক মহাক্সি ফুরিংখাউদগী শিক্সা পোংশক অমা
লৌথোরক্সমই অমসুং মদু মোংশোং মরক্তা লংশিল্লমই। অদুগী তুংদা মহাক ষ্টেসনলোমদা
খোঞ্জেল অমা থোক্সমই মদুনা অকুংপা মফমদা লৈরিবা নিংবকাইরবা মীওই অদুনা খঙনিংবগী
ইহৌ অমা পীরমই। মহাক থীরমই অমসুং ওাইহাক থীরবা মতুংদা, ফংলমই খুদোপ অদু! মদু
কেলেটকী বারিনি।

রাফম অসিখন্তং হায়বনা ফজগনি মদুদি লোব্রেননা মশি মপুংফানা য়ারমদে, অমসুং
বারীগী মতুংইমা নুপা অমগী ব্রাইহেদা কেলেটকুন্না করিসু লৈতবা রাফমদা য়াদবা ওমদে। মসি
ওইথোকপা য়াবগী পনথৈ মনুংদা লৈরমই মরমদি মহাক দেভেনহৈমগা লস্বীদুনা ওরুরমই
অমসুং মঙোন্দগী অয়াওবা পোং মুল্লমই অমসুং হাঙোক্তমই।”

পোইরোং মকোক হাইরমই।

“য়াল্লা নাইতচাদবা বারী, চান্নরবা মরুপ। মহাক অশিবা হকচাং অদু লংথোকখিনবগী
উপাই লৈরমদে। মদু হৌজিক ফংনবনা হোংনগদবনি। অনীশুবদা, মহাক্সা তরাইনা খুদোপ
অদুব বন্ধান থমদোকপগী রাফম ওইথোক্সিঙাই মরম লৈতে মদুদি মহাক খুদোপ অদু ফংগে
হায়রবদি মহাকপু হাংপা তাবনি। অহমশুবদা, নহাক্সি পংনা নমথাক তৌবা হরানবদু য়াল্লা
তাংবা মখলগী মীহাংপনি। মরিশুবদা, মহাক থাংজ নুমিত্তগী জেলদা লৈরকপনা, মসি
হেঞ্জিনমবনা থোক্তনি হায়বদি য়াল্লাবা থৌদোক অমা য়াল্লাবা মতমদা থোকপগী মরমদা মদুদি
মহাক লোব্রেনগী মরমদা চপ চাবা মওং-মতৌ শক্তম দীবা ওমই।”

জাপ হায়রমই। “ঐ নহাক চুমদে হায়বসি হায়বিদে। অদুব লোয়ন-লোয়ননা, নহাক
অচুম-অরান বিচার তৌবা ওস্তা মী অমা ফংবা ওস্তোই জেলগী চেত্তা অসিগী সাক্ষী প্রমাণ ওইবা
য়াবা মচাক। ঐওস্তা করিনা মরিং-মরাং থোকহবগে হায়রবদা লোব্রেন হায়রিবা নুপা অসি
হেল্লা শিংবা লমবেল অমা পুথোকপা ওস্তমদে খুদোপ অদু লংথোকখিনবগী মরমদা।”

পোইরোং মরেংজুম শপকৎলমই। “ফরে, পুন্মক্সি মতুংদা করিগুন্না খুদোপ অদু
মনাকনকপা মফমদা ফংবা ওইরগদি, অসুয়া মরৈ য়েংপা য়ারমই মদুদি দেভেনহৈম
মশামক্সা মদু থাদরশ্বনি।”

“অদুব্ মতৌকরম ভৌনা, মদু মহাকি হকচাংদমী লৌখোকিবনো?”

“মদুগী অচুস্বা মরম লৈয়স্বা যাই”, জাপনা হায়রমই। “নহাক খঙ্তা পাং অদুগী বাংমদা, শিকস্তবা খোঙ্গাল অমা ফাওরগা, চাং অমা লৈবনি; মিনিট অহম ফাদনা চংলগা নহাক ফজনি মদু-নহাক করি খঙ্তি? শুনু নুঙখী চাং।”

“হেঃ ঈশ্বর!” ঐ হায়রমই। “নহাক্সা খঙ্তিববু শুনু অদুনা হকচাং অদু তুমহনবা ওমগনি অমসুং খাঙুগী খুদোপতুদি মশিনা শোকহনবা ওল্লোইদরা?”

“তশেংনমক্কা।”

“মসিনা ঐওল্লোন্দা তাকই”, ঐ হায়রমই মদুনা খুদিংয়ক শন্দোক্সা তাক্কে। কয়াদা কিনিঙাই ওইস্তবা ক্রাইমনো!”

ঐখোয় অনীমক য়ানরদুনা লৈশিল্লমই অমসুং পোইরোংতা য়েংলমই। মহাক রাখল মাংবগুম উরমই, মহাকি পীশুম নোল্লমই, পুক্রিংগী অয়ৌবা রাখল লৈদুনসু। ঐওল্লোন্দা ফাওরমই মদুদি মমৈখংদা মহাকি কল্লবা লৌশিং ফুদোরক্কেমই। মহাকি অহানবা রাইহে করি ওইগনি? ঐখোয়বু কুইনা শাংথনা চিংনদুনা লৈহল্লমদে। স্বর হোন্দোকপগা লোয়ননা, মহাকি পুক্রিংগী অরুবা রাখল কোমথোরক্কেমই অমসুং জাপ্তা ওনশিনলক্কেমই, মহাক্কে হংলমইঃ

“নহাক রাখল অমা লৈব্রা ঐগী মরুপ, মিষ্টর অমসুং মিষ্টেস দেডেনইহেম ফমুংকা পুনবরা?”

বাহং অদুমক্তি ফাগী মাল্লা চান্দবগুম থোক্কেমই মদুদি মীকপ খবদং ঐখোয় অনীমক তুমিন য়েংদুনা লৈবমই। জাপ নোকথোরক্কেমই। “হেঃ ঈশ্বর, স্যার পোইবোং নহাক মাল্লা শাখিনা ওল্লোমাল্লে, ঐ অসুয়া খল্লমই। নঙনা হংলিবা বাহংগী মরমদা, ঐহাক অশেংবনি, ঐ করি অমস্তা খঙদে।”

“নহাক পুথোকপা ওমগদ্রা?” হংলমই পোইরোংতা ওল্লো তকশিনবগা লোয়ননা।

“ইহেঃ, অরেয়নি—নহাক্সা খাঙৈশেংনা খঙবা পান্নবদি।”

“ঙাকপীগনি, ঐগী মরুপ। নহাক্সা পোইট অমা পুথোকপা ওল্লবদি ঐ নহাকপু থাগক্কেগনি।”

জাপনা মিনিট খর শংথনা য়েংলমই, অদুবু পোইরোং য়েংলুবদা ঐখোয় অনীমকপু কাউথোকপা মাল্লমই। দিতেজিবতুনা ঐওল্লোন্দা বানা মঙক হায়রমই, অমসুং শোহাংননা, “তোল্লবা অহল ওইরবা মীশক!” তপ্পা কাদগী মপাল থোকযিবমই।

পোইরোং হৌজিক ফাওবদা নুংখিলদা মঙবা মঙদা ইরাক্কেদুনা লৈবগী মতৌগুম উরমই। ঐ চে মপাক অমা লৌরমই, মদুদা মখল-মখা কয়গী নোট ইদুনা ইশামক নুঙাইজবমই। ঐগী মরুপকি খোঙেলনা ঐবু মীকপ থোকহল্লমই। মহাক মহাকি তল্লবা অমসুং নুঙাইরবা রাখলদগী মপাল থোরক্কেমই, য়েংবদা তনাল্লা অমসুং মিংনা শিনা উরমই।

“খাজবা অরেয়না মরম লৈয়স্বা? হেঃ মরুপ?”

“ঐ ঐগোন্দা থোকখিবা মরুওইবা পোইন্টিশিং কেশ অসিনী মরিন্দা ইদুনা লৈরমলিবনি।”

“নহাক নিয়ম ঙাক্কা চংলে-মমৈখংদা।” পোইরোং যানিংনা হায়রমই। ঐনা ঐগী নুঙাইবা লোংশিল্লমই। “ঐ নঙোন্দা মদু পাথোরকউরা?” তৌগদবনি।”

ঐনা ঐগী বৌতেংলমই।

“অমাঃ সাক্কী খুদিংমক লোবেনদা লৈরে মরমদি মহাক উপু থুগাইবা মীশক অমা ওইবদগী।”

“অনিঃ মহাক দেভেনহৈমগা নুঙাইনদবা লৈরমই।”

“অহমঃ মহাক মিনল্লমই মহাক্কা মহাক্কি অহানবা জবান পীবদা মহাক কৈদৌঙেদসু ষ্টিডি ক্রম থাদোকখিদি হায়না।”

মরিঃ নহাক্কা করিগুস্তদা বিল্লি কেলেটকী বারী চুমই হায়না লৌরবদি, লোবেন চেন্নৈ হায়বসি লাঙ্গিঙাই ওইদে।”

ঐ লেল্লমই। “ফরে?” ঐ হঙই, মরমদি ঐগোন্দা ফাওরমই ঐগী খুংনা মারুদা অচুস্বা মরম লোয়না থেংনরমই।

পোইরোংনা ঐগোন্দা মীনুংশি উত্তুনা য়েংলমই, চিংলেয়া মকোক হায়রদুনা, “হেঃ চান্নরবা মরুপ! অদুবু অসুয়া ওই নহাক শীথোরকপা গুণ চেন্দে! মরুওইবা অকুয়া মরোল নঙ মহাকপু কৈদৌঙেদা থাগন্তে! লোয়ননা নহাক্কা চুম্মী হায়না খল্লিবা বাক্ফমদু লাল্লে।”

“মতৌকরল্লা।”

“নহাক্কি পোইন্ট মরি অদু ঐ হায়গে।”

“অমাঃ মিষ্টর লোবেননা খঙবা ওইথোকপা লৈতৈ মদুদি মহাক উপু অদু হাংদোকপগী তাঞ্জাবা ফংগনি হায়বা। মহাক কারবারগী উল্লবা লাকপনি। মহাক হান্না মাংজৌননা খঙদবা ওইরমই মদুদি মিষ্টর দেভেনহৈম চিঠি থাদবা চংখিরমই হায়বসি, অমসুং মদুনা ফল ওইনা মহাক ষ্টিডি ক্রমদা মতোমতা লৈরমই।”

“মহাক তাঞ্জাগী মতুংইল্লা খুদোংচাবা লৌরস্বা য়াই”, ঐ মত পীরমই।

“অমসুং খুংশুলাইশিং অদুদি? সহরদা লৈবা জেস্টলমোনশিংনা মমুমদগী মপাল থোরকপদা খুংশু খুংলাইশিং অতোয়গী যুম থুগায়নবা পুরোই। কনাগুস্তা মীওই অমস্তনা কাতারিনা উপু থুগায়বা ওক্ষম থোক্তে, হেঃ মরুপ!”

“ফরে, নস্বর অনীগী মরমদিদি করি তৌরবা?”

“নহাক্কা হায় লোবেনগা মিষ্টর দেভেনহৈমগা নুঙাইনদবা লৈ হায়দুনা। নহাক্কা খল্লিবা বাখলদি অসিনি অমুক নত্রগা অনীরক লোবেননা মঙোন্দগী খুদোংচাবা ফংলমই। অমসুং অসুয়া বাখলদা লৌবসি অদুগুস্তা শেলগী শীথোক শীশিনি তৌনবদুনা পুরক্লিবা বাক্ফমদি মশাখঙদা কান্নবা পীবগী বাক্ফমনি। বাক্ফম অমদা নিয়মগী মতুংইল্লা কনাগুস্তা মীওই অমগী

মায়োক্তা নুঙাইনদনবা শিল্পদ্বা নহাক কাল্লাবা কথলে—মসিদা ওইরিবা মঙং অসিদি অতোয়া লম্বী অমনি। নিঙাই শংদ্যল্লাবা খুদিংমক ওইল্লদ্বা য়াঙ্গনি অমসুং ওইগনি মিষ্টর দেভেনহৈমগী মীচংদা।”

“করে, নহাক য়াদবা ওমদ্রে মদুদি মহাক মীনল্লমই কৈদৌনুংদা মহাক ষ্টডিরুম থাদোক্তে হায়না?”

“নন্তে, অদুবু নহাক কিবা ফাওরমগনি। নিংশিংউ, মাংত্রিবা নুপা অদুগী কিরোলশিং পাং অদুদগী ফংলমই। বারীগী মতুংইমা, মহৌশাশুয়া; মহাক অচুয়া ওংবনা হেমা ফরে হায়দুনা মহাক খনগনি।”

“অমসুং মরিশুবা পোইস্টুদি?”

“ঐ নঙোন্দা অয়াবা পী মদু। করিশুয়া কেলেটকী বারী অচুয়া ওইরবদি, লোবেন চেম্লে হায়বসি য়াদবা ওল্লমদে। মদুমক্লি অসিশুয়া খৌদোক অসিনা অসুকি মতিক নুঙাইবা পীরিবসি।”

“অদুগী তুংদা য়ালা মরুওইশুবা অচুয়া মরম অমা ঐ থাগংকে?”

“ওইথোকপা য়াই—অদুবু নহাক য়ালা মরুওইবা পোইস্ট অসি হুদোক্রেনে, চিংনিঙাই ওইদনা লংলা-লংজিনগী-বাকম অমা বাথোক অসিগী অগুনবা শক্তম য়েংলুরগা।”

“অমসুং বুরুমজরি, মশোয় অদু করি ওই?”

“অমা, মিষ্টর দেভেনহৈমদা লৈখিবা কল্লক মীহৌবগী বাকম চহি খরগী মমাংদা মণিমুক্তা লৈবগা মরি লৈননা। অনি, মহাকি খোঙচং বুনাশ আইরেশতা হৌখিবা নাকেছাগী মতমদা।”

“পোইরোং নহাক ফাগী তৌরি।”

“ঐ হকচিমা হায়রি। ওং শেংলবা ব্রজ, অদুবু ঐ আশা তৌই জাপনা ঐগী পিকশুবা হোংনজবগী পান্দম কাওরিরোই।”

অদুবু দিতেজিব অদু, ফাগী তৌবগী বাখল চেল্লদুনা, অসুকি মতিক ফজনা নিংশিংলমই মদুদি টেলেন্গাম অমা পোইরোংতা পীরমই পুং ১১ তাবদা মথংগী নুমিত্তা। মহাক্লা হায়জবদগী ঐ মদু হাংদোক্রমই অমসুং পাথোরক্রমই।

“মতৈমনাও হৌখিবা নিংথমথাগী মতমদগী তোঙান-তোঙানবা কাদা লৈবমই।”

“ঈশ্বর!” হায়রমই পোইরোংনা। “অমসুং ঐখোয় হৌজিক জুন থাগী ময়াই চল্লকপা মতমনি! পুন্মমক ফল ফংলে!”

ঐ মঙোন্দা য়েংলমই।

“দেভেনহৈম অমসুং সালামোনগী বেঙ্কতা নহাকি পৈশা লৈতবরা, চান্নরবা মরুপ?”

“নন্তে, ঐ হায়রমই, ওল্লদুনা। “করিগীদমক?”

“মরমদি ঐ নঙোন্দা পাউতাক লীজি মদু লৌথোকহৌনবা—মাল্লা কাহেলা খেংখম্দিঙেগী
মমাংদা।”

“করিগীদমক, নহাক করি খাজ্বা লৈবগে?”

“ঐ খাজৈ নুমিং খরনিগী মনুংদা চাউনা থুগায়বা অমা থোকনি—ওইথোকপা যাই খর
হেলা থুনা। মদুনা ঐঙোন্দা নিংশিংহল্লি, ঐখোয় জাপ্তা ঐখোয়না খাপ্তিবা পাউ অদুগী অরাংপা
খাগদবনি। শেলিন অমগা, ঐ নঙোন্দা খুরুমজরি, অমসুং কোর্ম অমগা। অঙকপনি!
নঙোন্দা অচেংপা বাফমগা লোয়ননা পাউতাক লীজরি তুংশিনবা পৈশা খুদিংমক খন্নরিবা
বাফম অসিগী মতুংইমা লৌথোকহৌগদবনি। মদুনা মহাকপু ইজং কনগনি; পুকচেল ফরবা
জাপ! মহাকি মমিং লাউনা পাংখোকদবনি—পাল্লা! মহাক খিজিক্কাওবা চিংনবা তৌরৌইদবনি—
হয়েং ফাওবদি, নত্রগা মথংগী নুমিং ফাওবা!”

ঐ পুক্কা হচ্চনা লৈরমই, অদুবু হয়েংগী বাফমা ঐবু নমদুনা ঐনা ওহ্মা খরদং ঐগী ওহ্মা
খরদং ঐগী মরুপকী অঙকপা শক্তিবু তেংবাননবা হোংনগনি। খবর কাগজ খুদিংমক্তা
হেডলাইন্দা ইদুনা দেভেনইমগী বেঙ্কনা মতৌ করম তৌনা ফজনা মাংথরকপগে হায়বদু
ইরমই। অফাওবা শেল পুথোকপা নুপা অদুনা মাংবিবগী মতাংদা মীয়ালা খেল্লরবা বাখল্লোন
অমদা লৌরমই মরমদি শেলগী মতাংদা বেঙ্ক অদুগী ওইরিবা ফিভমদা যুক্ষম ওইরগা
হায়দোরকপদগী খঙবা ওম্মমই।

ঐখোয় ত্রিক ফাউ চাননবগীদমক চংলকপা লময়াইদা, থোংজাউ হাংদোরক্কাই, অমসুং
জাপ চেনশিল্লক্কাই। মহাকি মখুংওইদা চে অমা মহাকি য়েংথংবা খুন্তনা পোইরোংকী টেলগ্রাম
অমা পায়রমই, মদু মহাক্লা মখোলথোক্লা টেবলদা ঐগী মরুপকি মমাংমক্তা থল্লমই।

“নহাক মতৌ করল্লা খঙবগে, স্যার পোইরোং? অসিওহ্মা মৈরি অসি নহাক মতৌ
করল্লা খঙবগে?”

পোইরোং মঙোন্দা য়েংলগা নোক্কাই। “হে, চান্নরবা মরুপ, নহাক্লা তারদা পাউ খাপ্তবা
মতুংদা, অরেল্লা বাফম লৈরমই। হৌবদগীনা, নহাক খঙঙেদনা, উপু লুট তৌবিবা অদুনা
শিংখানিঙাই ওইবা মওংদা ঐঙোন্দা শাখিনা শোকহনলমই। মগিমুক্তা কয়ামকুম, লৈরম্মা
পৈশা, পৈশা পুবাশিংগী দলিল—পুয়মক অদু খুদোংচানা শিল্লাংলমই—কনাগীদমক্তা? ফরে,
পুকচেল ফরবা স্যার দেভেনইম থিরিবশিংগী মনুংদা নম্বর ১ নি নহাক্লা হায়বগুস্তা! মসিনা
তাক্কাবিদি অয়ান্না শরুত্তা অরেল্লা লৈরমই মদুদি পুয়মক অসি মশাগীদমক্তা শিল্লবনি! অদুগী
মতুংদা চাই খরগী মমাংদা মঙোন্দা মগিমুক্তা লৈবগী কল্লকচবা অমা লৈরমই! কয়াদা চমম্ভবা!
মশাগী কান্ননবা য়েংলগা লাম্মা শিজিল্লথোকবিবা ফন্দ অদুনা মগিমুক্তা ওহ্মেক্কাই, মাল্লা মাল্লা
মহ্ংশিজিল্লগা অরানবা ডুয়িকোটকি মওংদা, অমসুং অসুম তৌদুনা মহাক্লা চেকশিল্লবা উপুশিংদা
থল্লমই, অতোল্লা মমিং খাজিল্লগা, মী খুদিংমক্লা লান্বেল অদু কাওথোকবিবা নত্রগা খৌশানরক্তবা

মতমদা খন্নিঙাই ওইরবা চাউরবা লাইবক ফবা ভাঞ্জা অমা লৌননবগীদমত্তা ঙাইদুনা লৈরমই। মহাকি খৌরায় মশুং ফারমই, মহাক লোৱেনগা উন্ননবা শিল্পি, উপুদা মখুল অমা হস্তোক্তই, য়াখং তৌই অতিথি লাকশা মীওই অদুবু ষ্টিডি ৰুমদা উন্নগদবনি, য়ুমদগী মপাল থোকখি—মফম কদাইদা?”

পোইরোং লেপখিৱমই, মখুং তিংখোরুমই অফুংপা য়েৰুম অমা লৌননবগীদমক। মহাক ঙুগৎলমই। “মসিদি খাঙেশেংনমক মতেং ৱাউদ্রবা মওংনি”, মহাক শোছাংননা হায়ৱমই, “মদুদি য়েনবী খুদিংমক মৰুম অমদি কোক্কনি তোঙানবা চাউবগী চাংদা! ব্ৰিকফাষ্টকি টেবলদা চাউবা চাংমাল্লবা য়েকমমত্তা ফংবা ঙমগদ্রা? য়ামদ্রবদা মখোয় দজ্জন দজ্জন দুকাঙ্গদগী খন্দোকশা তায়িত্রা!”

“য়েৰুমশিং অদু খল্লগুনু”, হায়ৱমই জাপনা ঙাইঙমদনা। “মখোয় তৌসনু, কোকসনু মৱাক মখুং মাল্লনা মখোয়না পান্নবদি। ঐখোয়দা হায়বিয়ু ঐখোয়গী কন্তমবনা কদাইদা চংখিবা কৱন্তা মতমদা খাদোকখিবা সেদারসপু—মদুনি নহাক্সা খঙলবদি!”

“নুংশিৱবা মৰুপ, মহাক মহাকি লোৎফমদা চংখিৱমই। ইহে: দেভেনহৈম অসি, মহাকি কোক্তা বেবা থাংবা লৈৱন্তা য়াই, অদুবু মখোয় অদু অহানবা অফবা মখলগী গুণ চেঞ্জি!”

“নহাক মহাক কদাইদা লোৎপগে খঙববা?”

“অবেঞ্জনি। মসি স্বাইদগী হেন্দোৱা মীনমগে খন্দবা মওংনি।”

“ঈশ্বৱবু পুঞ্জিৎদা থমবিবগা, ঐখোয়দা হায়বিরো, মদুগী মতাংদা!”

পোইরোং ইংনা তপ্পা মহাকি প্লেটতগী য়েৰুম মকুশিং অদু খোমজিল্লমই, মখোয় অদু য়েৰুম হাপ্ৰবা কপতা হাপচিল্লমই, অমসুং অহাংবা য়েৰুম মকুশিং য়াওবা পাত্ৰে অদু মথক মখা ওহ্লেৱমই। অসিগুন্তা ওপৱেসন মচা অসি লোয়ৱমই, মহাক মোমোন নোৱল্লদুনা তনানবা মওংদা, অমসুং মীনুংলিগা লোয়ননা ঐখোয় অনীদা য়েংলৱমই।

“লাকও, ঐগী মৰুপশিং, নখোয় মতিক চানা লৌশিং লৈৱবা ঙাক্তনি। নখোয় নশামত্তা ৰাহং হংদুনা য়েংউ ঐ ইশানা ইশাদা ৰাহং হংজবগুম। ‘কৱিগুন্তা ঐ হায়ৱিবা মী অসি ওইবা তাবগদি ঐ মফম কদাইদা লোৎকনি?’ হেস্টিংস নহাক্সা কৱি হায়ৱিবা?”

“ফৱে, ঐ হায়ৱমই”, ঐ মাইকৈ অদোমদা ৰাখল খনগে তৌবনি, ঐ নাহ্লেৱকে খনদে পুন্নমক অদু। ঐ লগুন্দা লৈ—পোৎ খুদিংমকী মনুংহজ্জিমা, চখোক—চংগিনি তৌবি জহাজ অমসুং বসশিংদা; পুং ১০দগী ১ ফাওবা। ঐবু কনমত্তনা খঙলোই। থোইদোক হেন্দোৱা মীৱত্তনা ইশা কঞ্জবা হেল্লি।”

পোইরোং ৰাহং হংবা ওইনা জাপতা ওনশিল্লমই।

“ঐ য়ানিংদে। খুদক্তা শেংদোৱকউ—মদু অমখত্তা ঙাইৱবা ভাঞ্জানি। ঐ মাংজৌননা পোৎ খুদিংমকপু খৌৱাং তৌনবা মতম মৱাংকাইনা ফংনবা হোৎনবা তাবনি। ঐবু হী অমনা

ঙাইদুনা লৈরমগনি, ইঞ্জিন শাণংহুদুনা, ঐ হৌজিক বোঙশানগদৌরিবনি পৃথিবীগী স্বাইদগী থান্না কাচিন অমদা মীপুন্নমক্কা লাউথোংবা তৌত্রিঙেগী মমাংদা!”

ঐথোয় অনিমক পোইরোংতা য়েংলমই। “নহাক্কা হায়রিবদু করিনো, স্যার?”

মীকুপ অমরোম মহাক ভূমিন লৈরমই। অদুগী তুংদা অঙকপা মীনোক অমা মহাকি মাইথোংদা উরমই।

“ঐগী মরুপশিং, ঐনা করিগুন্তা পুলিশভগী লোংলবদি, নথোয় খঙ্তা ঐ কদাইদা লোংকদগে? জেল মনুংদনি!”

“করি হায়বা?”

“নথোয়না থিри স্যার দেভেনহৈম মহাকপু জেল মনুংদা থম্বা মরম, মরম অদুনা নথোয় কৈদৌঙেদা মঙ মঙবা তৌদে মহাকপু উননবা করিগুন্তা মহাক মফম অদুদা হান্না লৈরমদবা তারগদি।”

“মদু নহাক করি রাখল লৈবদগীনো?”

“নথোয়না ঐগোন্দা হায় মাদাম দেভেনহৈম যান্না হৈশিংবী নুশী ওইরমদে। অদুওইদুনসু ঐ বল্লি মদুদি নথোয়না মহাকপু বোষ্ট্ৰিত্তা পুদুনা চংলবা অমসুং মহাক্কা বিল্লি কেলেট্ট হায়রিবা নুপা অদুগা মায়েক্কাহল্লবা মহাক্কা মহাকপু শক খংগনি! অচুন্না মরম লৈরগসু মদুদা মহাক মহাকি মকেই কোকথোক্কা অমসুং মহাকি শোংলবা দীশুমশিং, অমসুং মহাকি মশম তেল্লা ককথংলে। নুশী অমনা যামব্রবদা মহাকি মপুৰোইববু মতম খুদিংমক্তা খঙগনি, লেমহৌরিবা পৃথিবীগী মীপুন্নমকপু মীনন্না য়ারগসু!”

“বিল্লি কেলেট্টলা? তৌইগুহুসুং মহাকপুদি পুলিশনা খঙই!”

“ঐ নথোয়দা হায়খিদিবরা দেভেনহৈম হৈশিংবা মীন হায়দুনা? মহাক মাঙজৌননা মশামক্কা পাঙথোকপা থবক নন্তে হায়না থৌরাং তৌরমই। মহাক হৌখিবা নাকেছাগী মতমদা বুনোশ আইরেশতা লৈরমদে—মহাক বিল্লি কেলেট্টকী লমচংকি শরুক লৌরমই, ‘থা অহুম চংনা’, মতম লাক্কাবদা পুলিসনা মহাকপু চিংনদনবগীদমক্তা। অসুন্না মহাক মতম লেল্লমই, নীংশিংউ, চাউরবা খুদোংচাবা অমগীদমক্তা, লোয়ননা মশা নীংখা তল্লবা। থবক অদু মপুং ফানা পাংথোক্কা হোংনবদা মতিকচাবা ওইরমই। অদু খঙং—”

“হোয়?”

“হে: মরুপ, মমৈখংদা মহাক অরানবা কোই অমসুং শম হাপ্পমই, অমুকহান্না মশাগী অশেংবা শক্তমদা হঞ্জিল্লমই, মঅসুং অরানবা কোই হাপ্পগা তুন্না অরাইবা ওইরমদে—মসিনা মহাকপু খঙনবা বার্তন তৌগনি! মহাকি নুশীগা তুন্মফমকা পুনবা খুদোংখিবা তাগনি খনবনা মহাক গুল্লমদে। নহাক্কা পুথোকপ্তে ঐগী থা তরুকলোমগী মতম, নত্রগা মহাক্কা বুনোশ আইরেশতাগী হল্পকখি হায়বা খঙবা মতমদগী হৌরগা, মহাক অমসুং মিষ্টেস দেভেনহৈম

ভোজন ভোজনবা কাদা লৈবমই। অদুগী তুংদা মসি অশেংবা ওইবো! খুদিংমক খৌরাং তৌদুনা লোয়শিল্লমই। লৈখোংশোন্না নুপানা হায়খিৰা বাকম মহাক্কা মহাকি মবুংঙোবু মুমগী নাকন্দা কোইনা চংখি হায়বা বাকম চুল্লমই। মহাক ইকজকম শংদা চলমই, শেংচিল্লমই মহাকি ময়ুম মকৈ লিংদবা কোইচং চংপা খীণী কিজোং, নহাক্কা মসি করিগী তৌরিবনো খঙগনি ময়ুমদি মুমগী মিনাইশিংনা খঙমবকীদমক, অতোলাশিং অদুনা পাশ্চাত্য মসি অমসুং মহাকি অশিংবা খৌরাং পাংথোক্কা মৰা চংখমই অমসুং য়ায়া ভাব তানা মহাকি খুদোশ বন্ধান থমদেংক্কাই, অমসুং অদুগী তুংদা পুলিশিয়েন অমা হাঙোংক্কাই, মহাক মশামক তেঙ-কাইদনা যো ঠিক্তা চঙজকম লৌবমই, মফম অদুদা কনামঙনা মহাকপু থিরকনি হায়বা বাকম মঙদা ফাওবা মঙলোইদবা মফমদা!”

“মসি ওইথোক্কাই”, শোছাংনরমই জাপনা।

“মাদামদা হংউ”, হায়রমই ঐগী মকপ্পা মোমোন নোক্তদুনা। মথংগী নুমিত্তা রেজিষ্টর তৌববা চিঠি অমা শোইবোংকি প্ৰেটতা লৈবমই। মহাক মদু হাংদোক্কাই, পাউশু মঙাগী নোট অমা চোংথোরক্কাই। ঐগী মকপকি পীশুম শুপকৎলমই।

“অশেংবনি সিদি! অদুবু ঐ মসি করি তৌবা তাবি? ঐগী কৈনিংচিং য়ায়া লৈ! হেঃ মকপ জাপ? ওঃ বাখল অমা লৈবো! ঐখোয় চাকলেন মচা অমা চায়শি, ঐখোয় অহম! মদুনা ঐগী পুফিংবু থেমজিনগনি। মসিদি য়ায়া হেন্না লায়বা ওইরমই। ঐ ইকাইবে। ঐ, অঙাংমচাদগী মপোংমচৈ মুনবা হৌনদে—ঐহাক পেলে! হেঃ মকপ, নহাক করি খল্লি, মদুদি নহাক থেম্মায় পেলা নোকই?” □

লোয়রবা



